



TEDDY'S Kreativ

www.teddys-kreativ.de

Mai/Juni 2015

Zwei Step-by-step-Anleitungen: Wackelkopfgelenk und Augenpartie • Profi-Tipp: So verwendet man ein Tierskelett



Gewinnen:

Minibärchen und Buch
von Esther C. Konrad

Im Heft:

5 Anleitungen
zum Selbermachen

- 2 für Einsteiger
- 2 für Fortgeschrittene
- 1 für Experten



Mit Schnittmustern
zum Raustrennen



Alle Infos,
alle Highlights
TEDDYBÄR TOTAL
in Münster

Alles über den Musikbären
85/28MD von Hermann

Rarität aus Hirschaid

Deutschland: 6,50 €
 Österreich: 7,30 €
 Schweiz: 9,90 CHF
 Luxemburg: 7,70 €
 Frankreich: 7,90 €
 Italien: 7,90 €
 Finnland: 9,90 €
 Dänemark: 70,00 DKK
 Schweden: 95,00 SEK
 Ungarn: 2,590,00 HUF



ORIGINAL SCHULTE MOHAIR

... nur echt mit der grünen Webkante



Unsere Großhändler:



Kloppenheimer Str. 10
68239 Mannheim/Seckenheim
Tel. (0621) 4838812, Fax (0621) 4838820
reginald.bluemmel@t-online.de
www.baerenstuebchen.de

Schauen Sie ins Internet oder rufen Sie
uns an unter (0621) 4838812

Die große Stoffbörse im Internet- Nur bei uns!
In unserem neuen Online- Shop:
www.baerenstuebchen.de
Wöchentlich wechselnde Steiff-Schulte-Stoffe zu tagesaktuellen
Preisen finden Sie in unserer Schnäppchenecke.



Industriegebiet „Am Berge“
Heinrich-Hertz-Str. 9, 48599 Gronau
Tel. (02562) 7013-0
Fax (02562) 7013-33
info@probaer.de
www.probaer.de

Öffnungszeiten: Montags bis Freitags
jeweils von 9:00 bis 16:00 Uhr



Reguläre Öffnungszeiten unseres
Werksverkaufs:
Mo.–Do. 9.00-15.00 Uhr
Fr. 9.00-13.00 Uhr

Ständig wechselnde Sonderartikel.
Mindestabnahmemenge 1m/Artikel
und Farbe!

Aktuelle Informationen
zu Änderungen der
Öffnungszeiten finden Sie
auf unserer Internetseite
www.steiff-schulte.de

Steiff Schulte

Webmanufaktur

Weberei, Färberei, Ausrüstung
Holteistraße 8, 47057 Duisburg
Tel.: 02 03/99398-21 oder -19
Fax: 02 03/99398-50
www.steiff-schulte.de
service@steiff-schulte.de

ORIGINAL SCHULTE ALPACA





Bäritorial

In diesem Heft ...

Liebe Bärenfreunde

Es gibt Dinge, die passen einfach zusammen und profitieren voneinander. Bei meinen großen Verwandten in der freien Wildbahn nennt man das Symbiose. Für mich ist es einfach ein bärenstarkes Doppel. So wie die **TEDDYBÄR TOTAL** und der **Internationale PUPPENfrühling**.

Teddybären und Puppen – wir verstehen uns einfach. Und auch bei Euch Menschen stehen wir vergleichbar hoch im Kurs. Schon in Euren Kinderzimmern trifft man uns oft zusammen. Daher freue ich mich schon darauf, dass sich in diesem Jahr erstmals parallel zum internationalen Teddy-Treff auch die Puppenwelt in Münster versammelt. Gleich gegenüber, in Halle Mitte des Messe- und Congress Centrums Halle Münsterland, zeigen mehr als 150 Aussteller aus über 15 Nationen Highlights der antiken und zeitgenössischen Puppenkunst. Also ich schaue auf jeden Fall mal drüben vorbei. Das will ich nicht verpassen.

Verpassen solltet Ihr aber natürlich auch nicht das, was in Messehalle Süd geboten wird. Erneut sind rund 300 Aussteller aus über 25 Nationen vor Ort. Neben Einzelkünstlern aus aller Welt, allen wichtigen Zubehörhändlern und deutschen Manufakturen freuen wir uns in diesem Jahr über zwei neue Groß-Aussteller, die mit der **TEDDYBÄR TOTAL** erstmals seit langer Zeit auf einer deutschen Publikumsmesse ausstellen. Merrythought ist die einzig verbliebene Manufaktur Großbritanniens, die noch von Hand in England fertigt. Und das bereits in vierter Generation in der Familie Holmes. Sarah, die Ur-Enkelin des Gründers, wird selbst in Münster sein und Bären signieren. Mit Hansa Creation ist ein global agierender Spezialist für naturalistische Stofftiere von hoher Qualität dabei.

Ich kann an dieser Stelle gar nicht alle Highlights aufzählen, die Euch beim internationalen Teddy-Treff erwarten. Überzeugt Euch am besten selbst vor Ort. Alle Infos zu Workshops, Ausstellungen, Events, Highlights, den Hallenplan sowie eine aktuelle Ausstellerliste findet Ihr aber auch schon jetzt in diesem Heft ab Seite 29. Und das ist noch lange nicht alles: Ab sofort gibt es **TEDDYS kreativ** auch als Digital-Magazin für Smartphone, Tablet oder PC. Was dahinter steckt und wie das Ganze funktioniert, lest Ihr auf Seite 15.

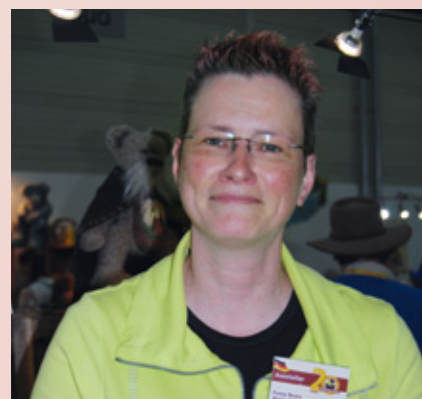

George



... porträtieren wir die Bärenmacherin Marian Haarink-Getkate.



... stellen wir die aktuelle Kollektion von Svetlana Stakheeva vor.



... hat Anja Schulte einen Profi-Tipp zum Thema „Tierskelett verwenden“ verfasst.



30 Jahre Teddy Bears of Witney:
Ian Pout im Interview

06



Super selten:
Musikbären 85/28MD
von Teddy Hermann

18



Teddy- und Plüschtierwelten

Die Legende
30 Jahre Teddy Bears of Whitney 6-8

Von Cartoons inspiriert
Bären und Puppen von Katerina Afanaseva
und Natalia Naumova 16-17


Friedensbotschafter
Die Geschichte hinter Kuscheldir.com 26

Frühlingshafte Minis
Svetlana Stakheevas aktuelle Kollektion 48-49

Die Lehrmeisterin – Hatsuko Akadas
Primera Teddy Bear-Akademie 62-63

Hauptsache bunt
Marian Haarink-Getkates farbenfrohe Bären 80-81

Antik & Auktion

 Bären unter der Lupe – Sammlerstück:
Musikbär von Teddy Hermann 18-21


Wer bin ich?
Wir klären die Herkunft Ihrer Teddys 22-25

Kreativ

Profi-Tipp: Wie man ein Tierskelett
als Halsgelenk verwendet 9

Schlenkerchen
Step-by-step zum Wackelkopfgelenk 46-47

Blickfang – Schritt für Schritt
zur perfekten Augenpartie 58-60

 Schlüsselkind
Der eigenständige Jakob 64-65



58

Step-by-step-Anleitung:
Wie man eine perfekte Augenpartie fertigt

62

Alles über Hatsuko Akadas
Primera Teddy Bear-Akademie





22

Wer bin ich?
Experte Daniel Hentschel
gibt Auskunft



29 TEDDYBÄR TOTAL 2015 –
Das große Spezial zum
Internationalen Teddy-Treff





46

Profi-Tipp: So fertigt man
ein Wackelkopfgelenk

 Liebenswerter Schlacks Theo, ein modisch gekleideter Bärenjunge	66-67	 Das große TEDDYBÄR TOTAL -Spezial Alles zum internationalen Teddy-Treff in Münster	29-44
 Bäriges Doppel Teddypäarchen aus einem Schnitt	68-69	Bäriges Aktuelles aus der Teddy-Szene	50-53
 Diabolisch Bärtholomäus der kleine Teufel	70-71	Rule Britannia Hugglets Winter BearFest 2015	54
 Gemütsbär Paulchen lässt es ruhig angehen	72-73	Alle Highlights der Spielwarenmesse 2015	74-76

Szene

So funktioniert das neue TEDDYS kreativ -Digital-Magazin	15	Standards	
Alle relevanten Termine	27	Bäritorial	03
 Gewinnspiel – Buch und Mini-Bärchen von Esther C. Konrad zu gewinnen	28	TEDDYS kreativ -Markt	10-14
		Kleinanzeigen	55
		TEDDYS kreativ -Shop	56-57
		Fachhändler	61
		Vorschau/Impressum	82
		 Titelthemen sind mit diesem Symbol gekennzeichnet	



Anleitung für
ein niedliches
Teufelchen

70



80

Die bunten Bären
von Marian Haarink-Getkate



Beginnend mit der
Ausgabe 01/2015 von
TEDDYS kreativ bilden
die Hefrücken der
einzelnen Ausgaben
ein dekoratives
Sammelbild. Eine
Ausgabe fehlt? Einfach
im **TEDDYS kreativ**-
Shop im Internet
bestellen:

www.alles-rund-ums-hobby.de



Interview: Tobias Meints

30 Jahre Ian Pouts Teddy Bears of Witney



Ian Pouts Geschäft Teddy Bears of Witney logiert in einem historischen Gebäude aus dem 17. Jahrhundert



Neben Bären von Steiff, bietet Ian Pout in seinem Geschäft auch Manufakturbären von Merrythought, der letzten verbliebenen britischen Manufaktur an

Die Legende

30 Jahre ist es her, dass Ian Pout mit Teddy Bears of Witney das erste Bären-Fachgeschäft Großbritanniens gründete. Seither ist sein Shop Anlaufstelle für Liebhaber von Manufaktur- und Künstlerbären gleichermaßen. Im Interview erklärt Ian Pout unter anderem, warum er über 12.000 Pfund für einen Bären bezahlt hat und warum sich seine Kunden in seinem Geschäft so wohlfühlen.

TEDDYS kreativ: In diesem Jahr feiern Sie den 30. Geburtstag Ihres Unternehmens. Erzählen Sie uns, wie alles angefangen hat.

Ian Pout: Im Jahr 1985 habe ich mit Teddy Bears of Witney das erste Bären-

fachgeschäft Großbritanniens eröffnet und mich auf antike sowie neue Sammlerbären spezialisiert. Ein nicht ganz einfaches Unterfangen, da das Angebot an neuen Bären im klassischen Stil damals recht überschaubar war. Das ist der Grund dafür, dass in unserem ersten Katalog lediglich 26 Bären abgebildet waren. Zur selben Zeit richtete ich in den Geschäftsräumen ein kleines Museums-Display mit 30 antiken Bären ein, um meinen Kunden etwas zu bieten. Das Ergebnis: Teddy Bears of Witney war sehr stark in der regionalen aber auch internationalen Presse vertreten.

Alfonzo, ein besonders berühmter Steiff-Bär zierte das Logo Ihres Unternehmens. Erzählen Sie uns, wie es dazu kam.

Wir waren auf der Suche nach einem wundervollen, antiken Bären, der der Star von Teddy Bears of Witney werden sollte. Es gab einige Kandidaten, die in Frage kamen, aber bei keinem wollte der Funke so richtig überspringen. Das änderte sich im Jahr 1989. Ich ersteigerte Alfonzo, einen seltenen roten Steiff-Bären, der der russischen Prinzessin Xenia Georgievna gehörte. Diesen bespielten Teddy umspielt eine ganz besondere Aura. Daher war ich gerne bereit, den Rekord-Preis von 12.100 Britischen Pfund zu bezahlen.

Ihr Kauf von Alfonzo löste einen regelrechten Hype aus. Hat dies dazu beigetragen Teddy Bears of Witney weltweit bekannt zu machen?

So ist es. Nach der Auktion berichtete die international Presse über den Kauf



Kontakt

Ian Pout
Teddy Bears of Witney
99 High Street, Witney
Oxfordshire, OX28 6HY
Großbritannien

E-Mail: alfonzo@witneybears.co.uk

Internet: www.teddybears.co.uk





Dieser Bär machte Ian Pout über Nacht weltweit berühmt. Der Grund: Der Teddybär-Enthusiast zahlte für den roten Steiff-Bär Alfonzo die Rekordsumme von mehr als 12.000 Britischen Pfund

und Bären-Enthusiasten aus aller Welt kamen nach Witney, um Alfonzo live zu erleben. Ein Jahr später fertigte Steiff für mich eine Replik des Bären und es dauerte keine zwei Jahre, bis alle 5.000 Exemplare verkauft waren.

Es blieb nicht bei Alfonzo. In Ihrem Museum zeigen Sie einige sehr seltene und geschichtsträchtige Bären. Was hat Sie dazu bewogen, diese zu kaufen?

Ich möchte den Besuchern meines Geschäfts etwas bieten und dieser Service wird von Sammlern aus aller Welt sehr gut angenommen. Stars sind vor allem Theodore, ein 8,5 Zentimeter großer Steiff-Bär, der dem Autor und Teddybär-Enthusiasten Peter Bull gehörte, der Merrythought-Bär Aloysius sowie viele weitere.

Ihre Kunden sollen sich bei Ihnen wohlfühlen. Trägt dazu auch das historische Gebäude bei, in dem Ihr Geschäft untergebracht ist?

Mir ist es wichtig, dass sich unsere Kunden wie zuhause fühlen. Das Haus, in dem Teddy Bears of Witney untergebracht ist, stammt aus dem 17. Jahrhundert und hat einen sehr speziellen Charme. Die niedrigen Decken sorgen für eine warme, gemütliche Atmosphäre, die zum Verweilen einlädt und sich ausgezeichnet dazu eignet, um Bären in Szene zu setzen.

Antik oder modern, Manufaktur- oder Künstlerbären: Bei Teddy Bears of Witney werden alle Bären-Enthusiasten fündig

Mehr als 1.000 Bären sind bei Ihnen erhältlich. Das klingt nach einer Menge Arbeit. Wie viele Angestellte haben Sie?

Es sind fünf. Neben meiner wunderbaren Janice, die von Anfang an dabei ist, gibt es einige Teilzeitkräfte. Darunter auch Kay, eine leidenschaftliche Bären-Sammlerin, die mich regelmäßig auf der TEDDYBÄR TOTAL in Münster unterstützt.

Neben Manufakturbären verkaufen Sie auch Kreationen ausgewählter Bärenmacher aus aller Welt. Was bedeuten Ihnen diese Kunstwerke?

Ich mag Bären, denen man ansieht, wieviel Herzblut und Hingabe der Künstler in sie investiert hat. Auch die Vielseitigkeit der Kreationen begeistert mich immer wieder aufs Neue. Ich bin stets auf der Suche nach talentierten Künstlern, die ihren eigenen Stil pflegen.



Artie

Artie ist ein 48 Zentimeter großer Plüschgeselle mit goldenem Mohair. Er ist die Replik eines Steiff-Bären aus dem Jahr 1907, den Ian Pout Anfang des Jahres 2014 in seiner Heimatstadt gekauft hat. Die Verkäuferin erklärte, dass ihr Vater, Arthur Cooper, diesen Bären im Jahr 1907 zu seinem ersten Geburtstag bekommen habe. Die interessante Geschichte und der Bezug zu seiner Heimatstadt bewogen Ian Pout dazu, eine limitierte Edition dieses Teddys bei Steiff in Auftrag zu geben.



Auf was dürfen sich Bärenfreunde in Ihrem Jubiläumswahl freuen?

Mitte April, genauer gesagt vom 18. bis 19. April 2015, veranstalten wir ein Geburtstagswochenende der offenen Tür. Dort werden eine ganze Reihe von Neuheiten präsentiert, darunter auch Artie, die aktuelle Steiff-Sonderedition, die exklusiv für Teddy Bears of Witney gefertigt wurde, sowie weitere exklusive Bären. Wir erwarten Sammler aus ganz Europa und freuen uns, mit ihnen den Geburtstag von Teddy Bears of Witney zu feiern.

Congratulations, Ian ...

Anlässlich des 30-jährigen Bestehens von Teddy Bears of Whitney haben eine Reihe von Weggefährten und Partnern aus aller Welt Ian Pout gratuliert. TEDDYS kreativ hat die Glückwünsche gesammelt.



Lieber Ian, es ist für mich eine große Ehre, meine Bären in Deinem Shop präsentieren zu dürfen. Ich wünsche Dir und Deinem Team für die Zukunft alles Gute.

Silvia Gilles, Gilles-Bären

Herzlichen Glückwunsch zum 30-jährigen Szene-Geburtstag Ihnen und allen, die mit Teddy Bears of Whitney verbunden sind. Die Margarete Steiff GmbH ist sehr stolz, dass Sie Alfonso, einen Steiff-Bären, als Maskottchen Ihres Geschäftes gewählt haben. Die Beziehung, die sich daraus über Jahre hinweg zwischen der Margarete Steiff GmbH und Ihnen entwickelt hat, wird immer ein Highlight in der Sammler-Ära bleiben. Mit dem Artie Bär stärken wir einmal mehr unsere Zusammenarbeit und feiern ganz besonders Ihre Leidenschaft für Steiff. Meine besten Wünsche verbunden mit meinem Dank für die Treue, die Sie Steiff über viele Jahre gehalten haben.

Daniel Barth, Geschäftsführer von Steiff

Das Team von Merrythought gratuliert Ian Pout herzlich zum 30-jährigen Bestehen von Teddy Bears of Witney. Durch viel Hingabe, Qualitätsbewusstsein und Engagement hat er diesen Meilenstein erreicht. Ich bin stolz, dass Merrythought auf eine lange Geschichte guter Zusammenarbeit mit Ian und Teddy Bears of Witney zurückblicken kann und freue mich auf die nächsten 30 Jahre.

Sarah Holmes, Geschäftsführerin von Merrythought



Ich sende meine herzlichsten Glückwünsche zu Ihrem 30. Jubiläum. Die Japan Teddy Bear Association und alle Teddy-Fans aus Japan haben Ihre regelmäßigen Besuche in den letzten 20 Jahren sehr genossen. Wir freuen uns daran, Sie bald wieder in Japan begrüßen zu dürfen.

Takeshi Morii, Vorsitzender der Japan Teddy Bear Association



Lieber Ian, die kleinen Nugget Bears, die über viele Jahre bei Dir in Witney so freundlich aufgenommen wurden, möchten Dir gerne zum 30-jährigen Jubiläum gratulieren und freuen sich auf die nächsten 30 Jahre in so netter Gesellschaft.

Britta Uhlendorff, Nugget Bears

Lieber Ian. Mit Deinem Unternehmen Teddy Bears of Witney ist ein Teddy-Märchen wahr geworden. Ich wünsche Dir alles nur erdenklich Gute, Glück und Zufriedenheit für die kommenden Jahre.

Anna Koetse, Bears and Stuff



Lieber Ian, wir haben uns 2007 auf der **TEDDYBÄR TOTAL** kennen gelernt. Seitdem haben wir eine erfolgreiche Geschäftsbeziehung, die von gegenseitigem Respekt getragen ist und die mir viel Freude bereitet, da Du mich bei der Vergabe deiner Aufträge weder zeitlich unter Druck setzt, noch meine künstlerische Ausdrucksweise einschränkst. Ich fühle mich immer geehrt, wenn meine Kreationen einen kleinen Teil deines vielfältigen Teddybär- und Tierangebotes ausmachen und in deinem liebevoll gestalteten Katalog erscheinen. Für die sehr gute Zusammenarbeit möchte ich mich bedanken und Dir zu deinem Firmenjubiläum herzlich gratulieren. Ich wünsche Dir für die Zukunft weiterhin eine so erfolgreiche Hand und privat viel Glück und Gesundheit.

Jutta Michels, Mic Bären & Hasen

Ian Pout ist eine der schillerndsten Gestalten der Teddyszene. Er überrascht immer wieder aufs Neue mit ausgefallenen Aktionen und gibt aufstrebenden Künstlern die Möglichkeit, ihre Kreationen in seinem unglaublich aufwändig produzierten Katalog zu präsentieren. Wir schätzen seinen Rat und seine Unterstützung sehr. Ich wünsche Ian sowie seinem Team alles Gute und freue mich, dass sie regelmäßig zu Gast auf der **TEDDYBÄR TOTAL** sind.

Sebastian Marquardt, TEDDYS kreativ-Herausgeber



Alles im Blick

Wie man ein Tierskelett als Halsgelenk verwendet

Profi Tipp

Einleitung: Tobias Meints, Anleitung: Anja Schulte

Möchte man einen Bären fertigen, der über einen besonders beweglichen Kopf verfügt, sollte man ein künstliches Tierskelett verwenden. Wie man es richtig in den Körper eines Plüschgesellen einsetzt und worauf man achten muss, erklärt die Bärenmacherin Anja Schulte.



Anja Schulte fertigt unter dem Label FuzzyBears possierliche Teddybären und Stofftiere

Die besondere Form des künstlichen Tierskeletts, das es im Zubehörhandel gibt, ermöglicht eine enorme Beweglichkeit, die ich mir bei der Gestaltung meiner Plüschgesellen zu nutzen mache: in Form des Halsgelenks. Dabei verwende ich drei Glieder des Skeletts für den Kopf und drei bis vier, die bis zum Ansatz der Armsplinte reichen (wird später gut fest gestopft). Hierfür setze ich an einen Körperschnitt eine kleine „Nase“ an. Die Länge wird von der Spitze des ersten Gliedes bis zum Ende des dritten Gliedes gemessen. Bei der Umfangbestimmung hilft mir die Mathematik: $\text{Durchmesser} \times \pi = \text{Umfang}$. Bei einem 6-Millimeter-Skelett hieße das: $6 \text{ Millimeter} \times 3,14 = 19 \text{ Millimeter}$. So muss die Nase auf jeder Körperseite 0,95 cm breit sein. An der Spitze wird sie abgerundet und fertig ist sie.

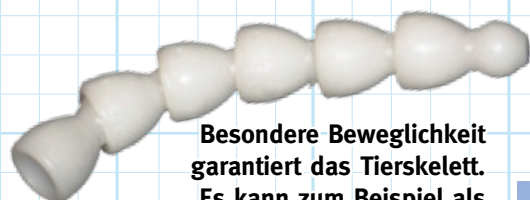
verlängert und ein Loch mit dem Durchmesser der Nase mittig eingefügt. Bevor der Körper eingesetzt wird, nähe ich dieses Teil fest. Erst wenn der Körper eingezogen und festgenäht ist, schließe ich diese Stelle endgültig, da dabei auch der Körper noch einmal gesichert wird.

Nachdem der Bauch gewendet ist, schiebe ich das Skelett hinein und nähe den Hals unter dem dritten Glied zu, in dem ich den Faden mehrfach ganz fest um diese Stelle wickele und ihn immer wieder vernähe. Dadurch bleibt das Skelett wo es hingehört. Nun befestige ich zwei doppelt genommene Fäden am oberen Ende der Nase, ziehe den Körper in den Kopf und nähe ihn fest.

Modifikationen

Eine andere Schnittänderung wird am Kopfmittelteil vorgenommen. Es wird am Halsende um die Breite des Halses

Die Ratte Cobweb von Anja Schulte misst 19 Zentimeter und verfügt über ein Tierskelett. Auf diese Weise kann er in viele verschiedene Richtungen blicken



Besondere Beweglichkeit garantiert das Tierskelett. Es kann zum Beispiel als Halsgelenk verwendet werden



So sieht es aus, wenn das Tierskelett eingearbeitet wurde

Kontakt

Anja Schulte
Jägerstraße 4
53844 Troisdorf
Telefon: 02 28/945 66 12
E-Mail: fuzzy-bears@web.de
Internet: www.fuzzybear.de





Bärige Neuheiten

Merrythought
 Ironbridge, Telford
 TF8 7NJ, Shropshire
 Großbritannien
 Telefon: 00 44/0/19 52 43 31 16
 Internet: www.merrythought.co.uk
 Bezug: Fachhandel



Aus Webplüsch ist der klassische Teddy „My Merrythought Bear“ gefertigt. Er misst 20 Zentimeter, verfügt über einen mit Bohnen gefüllten Bauch und ist mit einer Schleife verziert. Der Preis: 55,39 Euro.

Freddy Fox ist ein liebevoller Charakter aus der britischen Manufaktur Merrythought. Das Füchschen ist aus Mohair gefertigt, vollständig gegliedert und trägt eine Satin-Schleife um den Hals. Ausgeliefert wird der 22 Zentimeter große Plüschgeselle in einer Geschenkbox. Der Preis: 78,07 Euro.

22 Zentimeter
 misst dieser
 flauschige Fuchs aus
 hochwertigem Mohair
 von Merrythought



My Merrythought Bear
 heißt diese Kreation aus
 der traditionsreichen
 britischen Teddy-
 Manufaktur

KuscheltierNews – DAS Onlinemagazin
 Andrea Weigel,
 Meißner Straße 313, 01445 Radebeul
 Telefon: 03 51/205 37 72
 E-Mail: info@kuscheltiernews.info
 Internet: www.kuscheltiernews.info
 Bezug: direkt



Staedtler Mars
 Moosackerstraße 3,
 90427 Nürnberg
 Telefon: 09 11/936 50
 E-Mail: info@staedtler.de
 Internet: www.staedtler.de
 Bezug: Fachhandel



Die Bastelpackung für das
 Bärchen Willie gibt es bei
 KuscheltierNews

Der kleine Teddybär Willie ist ein besonders kuscheliger Vertreter seiner Art. Er trägt ein Fell aus weichem Schulte-Edelplüsch. Sohlen, Tatzen und Innenohren werden aus farblich passendem Ministoff gefertigt, sodass aus der Bastelpackung, die es bei KuscheltierNews gibt, ein harmonisches Gesamtbild entsteht. Willie wird zirka 20 Zentimeter groß und ist in der Lage, das Köpfchen seitlich nach oben zu drehen. Das Set beinhaltet: Schulte-Edelplüsch in der Farbe Milchkaffee, Ministoff in der Farbe Beige, 1 Paar Glasaugen, ein Gelenksatz mit Fiberscheiben, Stickgarn für Nase und Schnauze, ein Stück grünes Organza-Band für die Schleife, Schnittmuster, Auflageplan, eine ausführliche Anleitung und eine zusätzliche Kurzanleitung zum Thema „Sohlen skulptieren“ Der Preis: 19,50 Euro

Fimo Professional wurde speziell für Künstler konzipiert. Die ofenhärtende Profi-Modelliermasse ist im 85-Gramm-Normalblock in 24 verschiedenen Farben erhältlich. Die Masse zeichnet sich durch eine besondere Geschmeidigkeit und höchste Formstabilität aus. Die Packung ist wiederverschließbar.

Hohe Qualität für
 Fortgeschrittene,
 Profis und
 Künstler bietet
 Staedtler
 Mars mit Fimo
 Professional



C. Kreul
Carl-Kreul-Straße 2,
91352 Hallerndorf
Telefon: 095 45/92 50,
Telefax: 095 45/92 55 11
E-Mail: info@c-kreul.de,
Internet: www.c-kreul.de
Bezug: Fachhandel



Accessoires oder Dioramen lassen sich besonders gut mit Acrylfarben gestalten

Hochwertige Künstler-Acrylfarben des Typs Solo Goya Art Acryl Premium pastos gibt es nun bei C. Kreul. Neben Einzel-farben ist auch ein Set als Rundumsorglos-Lösung verfügbar. Dieses besteht aus insgesamt acht Tuben mit einem Inhalt von jeweils 55 Milliliter in den Farben Titanweiß, Echthgelb hell, Zinnoberrot, lichter Ocker, Ultramarinblau, Permanentgrün hell, Vandyckbraun, Oxydschwarz.

le Stoffe mit einer Füllmenge von jeweils 50 Milliliter in Schwarz, Weiß und Cherry, ein 5-Zentimeter-Farbroller, eine DIN A6-Druckplatte, eine Glasplatte sowie zwei Scheide-federn samt Griff und eine Ideenbroschüre.

Das Set Javana Drucken auf Stoff von C. Kreul richtet sich an Kreative, die Textilien selbst gestalten möchten. Im Set enthalten sind drei Javana Stoffmal-farben für helle und dunk-



Textil-Gestaltung leicht gemacht – mit dem Javana Drucken auf Stoff-Set von C. Kreul

Teddy-Hermann
Amlingstadter Straße 5, 96114 Hirschaid
Telefon: 095 43/848 20
E-Mail: info@teddy-hermann.de
Internet: www.teddy-hermann.de
Bezug: Fachhandel



In diesem Jahr hat Teddy-Hermann wieder einige nord-sche Bären mit Bezug zur See entworfen. Einer davon ist Lasse, ein mit 42 Zentimetern stattlicher Bär mit Brumm-stimme, der sich durch einen wunderschönen silbergrauen gewirbelten Mohairplüsch auszeichnet. Er erinnert an die aufgewühlte See an einem stürmischen Tag. Die Schleife in zartem Grau und Blau mit Segelbootmotiv vervollständigt Lasse. Limitiert ist er auf 100 Exemplare



Mit dem 42 Zentimeter großen Bären Lasse geht es maritim zu

In diesem Jahr hat Teddy-Hermann den Bärenjungen Alberth von 30 Zentimeter auf eine Miniatur-Größe von 12 Zentimeter verkleinert. Ansonsten sind die beiden zünftigen Bären identisch bis ins letzte Detail, sogar die Edelweiß-Embleme an Hut und Weste sowie die kleine Feder wurden im Miniaturformat übernommen. Limitiert ist Alberth auf 300 Exemplare. Er besteht aus Mohair und ist fünffach gegliedert.

Neu im Miniaturen-Programm von Teddy-Hermann: Alberth mit einer Größe von 12 Zentimeter

Die Antikbären von Teddy-Hermann zeichnen sich durch ihren klassischen Schnitt und den antik anmutenden Mohairplüsch aus. Nun gibt es zwei neue Vertreter der Serie: Antikbär braun und Antikbär mode. Beide Modelle sind aus hochwertigem Mohairplüsch gefertigt und mit weichem Vlies gefüllt. Sie sind vierfach gegliedert und der Kopf ist beweglich. Limitiert sind die Plüschgesellen jeweils auf 500 Exemplare.



Die Antikbären braun und mode sind jeweils 11 Zentimeter groß und auf 500 Stück limitiert



Hermann Spielwaren
 Im Grund 9-11, 96450 Coburg
 Telefon: 095 61/859 00
 E-Mail info@hermann.de
 Internet: www.hermann.de
 Bezug: Fachhandel

Das Bärchen Auld Lang Syne ist der aktuelle Vertreter der Hermann-Classic Music Bears-Reihe. Er besteht aus Mohairplüsch, ist mit Holzwollfüllung gefüllt und verfügt über ein mechanisches Musikwerk, das den Klassiker Auld Lang Syne spielt. Der Bär ist auf 500 Stück limitiert und 35 Zentimeter groß.

Den Namen Little Memory trägt der Hermann Jahresbär 2015. Er wird ausschließlich in diesem Jahr gefertigt, ist 36 Zentimeter groß und besteht aus Mohair. Er ist klassisch mit Holzwolle gefüllt und verfügt über eine Brummstimme.

Die Komponisten-Serie von Hermann Spielwaren wurde durch den Charakter Edvard Grieg erweitert. Der Plüschgeselle besteht aus Mohair, ist mit Holzwolle gefüllt und hat ein Musikwerk, das das Lied Morgenstimmung aus Peer Gynt-Suite Nr. 1 spielt.

Das Musikwerk dieses Plüschgesellen spielt den Klassiker Auld Lang Syne



Der Jahresbär von Hermann Spielwaren misst 36 Zentimeter

Edvard Grieg ist der neue Komponisten-Bär von Hermann Spielwaren



Lf-13 Modellbau-Zubehör
 Bassenwinkel 3, 59379 Selm-Bork
 Telefon: 025 92/97 96 85
 E-Mail: lokfuehrer2013@gmail.com
 Internet: www.lf-13modellbau-zubehoer.blogspot.de
 Bezug: direkt

Die Firma LF-13 Modellbau-Zubehör bietet ein reichhaltiges Produkt-Sortiment von Blüh- und Grünpflanzen im Maßstab 1:12 aus eigener Herstellung an. Das Sortiment wird stetig erweitert und neben Pflanzen sind auch andere Produkte erhältlich. Diese Accessoires eignen sich hervorragend für die Dekoration von Szenen und Dioramen.

Margarete Steiff GmbH
 Richard-Steiff-Straße 4, 89530 Giengen/Brenz
 Telefon: 073 22/131-1
 E-Mail: info@steiff.de, Internet: www.steiff.de
 Bezug: Fachhandel

Ein besonderes Sammler-Highlight von Steiff ist der Jubiläumstедdybär 135 Jahre. Der aus goldblindem Mohair gefertigte Plüschgeselle ist fünffach gegliedert, in einer limitierten Auflage von 1.880 Stück erhältlich und mit vergoldetem Knopf im Ohr versehen. Der Teddy trägt eine Miniaturausgabe des Elefäntle bei sich. Der Preis: 249,- Euro.

Eine limitierte Sammleredition von Steiff ist Fritze Teddybär. Der Plüschgeselle misst 28 Zentimeter, ist auf 1.880 Stück limitiert und besteht aus hellbeige-farbenem Mohair. Der fünffach gegliederte Teddy entstand als Hommage an Margarete Steiffs Bruder Fritz, der seiner Schwester den Weg ebnete und so maßgeblich zum Erfolg des Unternehmens beitrug.

Aus der Casino-Royal-Edition stammt der Joker Teddybär von Steiff. Er misst 28 Zentimeter, ist auf 1.111 Exemplare limitiert und trägt neben einer Narrenkappe auch den vergoldeten Knopf im Ohr. Bestückt mit einem Satz Assen und Filzemblemen von Kreuz, Pik, Herz und Karo auf dem Mohair-Pelz kostet der Bär 199,- Euro.

Nur 1.880 Exemplare gibt es von Steiffs Bär zum 135-jährigen Jubiläum



1.880 Exemplare gibt es von Fritze Teddybär. Der Plüschgeselle ist 28 Zentimeter groß



Unter dem Motto „Casino Royal“ stehen einige limitierte Editionen von Steiff. Dazu zählt auch der Joker

Eine Reihe von Blüh- und Grünpflanzen im Maßstab 1:12 gibt es bei LF-13 Modellbau-Zubehör





TEDDYS SELBER NÄHEN von A bis Z

SCHRITT FÜR SCHRITT ZUM EIGENEN BÄREN

Von Keiko Toshihura
Autorisiert von der Japan Teddy Bear Association



テディベア作りAからZ



Wellhausen & Marquardt Medien
Hans-Henny-Jahnn-Weg 51
22085 Hamburg

Telefon: 040/42 91 77-110

E-Mail: service@alles-rund-ums-hobby.de

Internet: www.alles-rund-ums-hobby.de

Bezug: direkt

Bei „Teddys selber nähen von A bis Z – Schritt für Schritt zum eigenen Bären“, dem neuen Standardwerk für Teddymacher, ist der Name Programm. Mit leicht verständlichen Erklär-Texten, praktischen Ratschlägen und detaillierten Step-by-step-Abbildungen wird jeder einzelne Arbeitsschritt auf dem Weg zum eigenen Teddybären anschaulich dargestellt. Von der Material- und Werkzeugkunde über praxisnahe Erklärungen für alle benötigten Handwerkstechniken bis zum Schnittmuster: In diesem praktischen Ratgeber, angefüllt mit Expertenwissen und Insider-Informationen, ist alles enthalten, was Hobby-Neulinge und interessierte DIY-Profis übers Bärenmachen wissen müssen. Das Standardwerk hat 50 Seiten, ist reich bebildert und kostet 14,80 Euro.

Im Jahr 1929 erblickt der erste Teddy der noch jungen britischen Manufaktur Merrythought das Licht der Welt. Der M-Bär markiert den Beginn einer beeindruckenden Erfolgsgeschichte. Heute, 85 Jahre später, ist Merrythought die einzige verbliebene Manufaktur für handgefertigte Bären in England. Was lag da näher, als zur **TEDDYBÄR TOTAL 2015** ein beeindruckendes Stück Bären-Geschichte wiederzubeleben? Und so entstand der Sondereditions-Bär 2015, eine liebevolle Replik von Merrythoughts Erstlingswerk. Limitiert ist dieser wertvolle Plüschgeselle als Reminiszenz

„Teddys selber nähen von A bis Z“ erklärt alles, was Hobby-Neulinge und interessierte DIY-Profis übers Bärenmachen wissen müssen



Angefangen bei den Grundlagen werden alle erforderlichen Techniken zum Nähen eines Bären erläutert

an den Geburtstag des Unternehmens auf lediglich 85 Exemplare. Der Sondereditions-Bär 2015 aus goldenem Mohair misst 36 Zentimeter. Sein Bauch ist mit Watte und Bohnen gefüllt und fühlt sich daher besonders angenehm an. Er hat bernsteinfarbene Glasaugen, eine handgestickte Nase und wird in einer luxuriösen Box ausgeliefert. Der Preis: 129,- Euro.



Der Sondereditions-Bär 2015 ist 36 Zentimeter groß, aus goldenem Mohair gefertigt und sein Bauch ist mit Watte sowie Bohnen gefüllt. Der Bär kostet 129,- Euro



Clemens Spieltiere
 Waldstrasse 34, 74912 Kirchartd
 Telefon: 072 66/17 74
 E-Mail: info@clemens-spieltiere.de
 Internet: www.clemens-spieltiere.de
 Bezug: Fachhandel

Teddy Anni nach einem Design von Solvita Baudele ist neu im Sortiment von Clemens Spieltiere. Der Bär hat die Farbe caramel und ist 25 Zentimeter groß. Ihre Kleidung besteht aus Schuhen, Kleid, Halstuch und aus einer Mütze mit Bommel. Teddy Anni wurde aus hochwertigem und weichem Mohair gefertigt und ist fest mit Streifenwatte und Granulat gestopft, was ihr einen sicheren Stand verleiht.

Eine Neuheit von Martina Lehr im Sortiment von Clemens ist Theo. Der Bärenjunge hat die Farbe dunkel-beige und ist stattliche 60 Zentimeter groß. Er ist aus einem hochwertigen Wollfilz-Stoff gefertigt, fünffach gegliedert und trägt eine schlichte Latzhose mit Knöpfen.

Maus Lucy ist 15 Zentimeter groß und hat die Farbe dunkelgrau. Sie wurde von der Designerin Ekaterina Bepalova aus einem hochwertigen Softplüsch entworfen. Maus Lucy, die fünffach gegliedert ist und über eine gestickte Nase verfügt, trägt ein Cape mit langer Zipfelmütze und mit einer Glocke.

**Reichhaltig mit Accessoires versehen,
 überzeugt Maus Lucy durch ihr
 niedliches Äußeres**



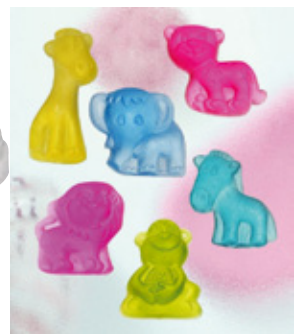
**Anni ist eine bekleidete
 Bären dame mit einer
 Größe von 25 Zentimeter**



**Nach einem Design
 von Martina Lehr
 fertigt Clemens
 Spieltiere den
 großen Teddy Theo**



KnorrPrandell
 Michael-Och-Straße 5, 96215 Lichtenfels
 Telefon: 095 71/79 30
 E-Mail: KnorrPrandell@crhogroup.com
 Internet: www.knorrprandell.com
 Bezug: Fachhandel



Alles was man zum Herstellen von Seifen braucht, gibt es bei KnorrPrandell: Gießseife, Formen und Farbzusätze

ist nun Gießseife in verschiedenen Farben in 250-Gramm-Dosen sowie Formen und entsprechende Farbzusätze erhältlich. Letztere werden in 10-Milliliter-Fläschchen ausgeliefert.



Für den perfekten Halt von Schmucksteinen auf Textilien sorgt der Gütermann creativ Schmucksteinkleber von KnorrPrandell. Dieser ist farblos, sorgt für sicheren Halt und wird in einer 30-Milliliter-Tube ausgeliefert.

Warum nicht mal etwas Neues ausprobieren? Zum Beispiel das Gestalten von wohlriechenden Seifen. Bei KnorrPrandell

Mit dem neuen Gütermann creativ Schmucksteinkleber müssen Accessoires nicht mehr an Textilien genäht werden – man klebt sie einfach



Ihre Neuheiten

Neuheiten, Produktinfos und Aktualisierungen senden Sie bitte an:
 Redaktion **TEDDYS kreativ**, Hans-Henny-Jahn-Weg 51, 22085 Hamburg, E-Mail: neuheiten@wm-medien.de
 Der Service ist für Sie selbstverständlich kostenlos.

Laden und lesen

TEDDYS kreativ als digitales Magazin erleben



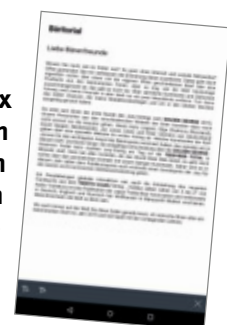
Mehr Infos. Mehr Service. Mehr erleben. Mit der App **TEDDY-Kiosk** können Sie die Zeitschrift **TEDDYS kreativ** komplett neu entdecken. Denn das Digital-Magazin bietet Ihnen zahlreiche interessante Features, zusätzliche Optionen und weiterführende Informationen. Kurz gesagt: die Digital-Magazine im **TEDDY-Kiosk** sind einfach mehr als Zeitschriften. Die kostenlose Kiosk-App ist sowohl für Tablet-PCs und Smartphones mit dem iOS-Betriebssystem von Apple als auch für mobile Endgeräte mit Android-Betriebssystemen sowie in einer Browser-Version für den heimischen PC verfügbar. Es handelt sich, wie der Name schon sagt, um einen Zeitschriften-Kiosk. Einen digitalen Kiosk, in dem man einzelne Ausgaben von **TEDDYS kreativ** kaufen und das Magazin sogar abonnieren kann. Einfach die kostenlose App installieren und schon können Sie einzelne Ausgaben des Magazins lesen – und das bereits einige Tage vor dem Erscheinen der jeweiligen Print-Ausgabe.

Mit **TEDDY-Kiosk** können Sie Ihre Fachzeitschrift ganz bequem immer und überall lesen. Mehr noch: Das neue Digital-Magazin verfügt über eine Reihe von exklusiven Zusatzfeatures wie direkt abspielbare Videos, spezielle Bildergalerien, digitale Straßenkarten und Shopping-Möglichkeiten. Einfach auf die pulsierenden Buttons klicken und die neuen Möglichkeiten erleben.

Und so funktioniert's: Rufen Sie am besten jetzt gleich mit Ihrem iPad oder iPhone den App-Store auf und suchen dort nach **TEDDYS kreativ**. Gleiches gilt für Android-User: Einfach Google Play-Store anklicken, die kostenlose App installieren. Mit wenigen Klicks können Sie **TEDDYS kreativ** als digitales Magazin auf dem Tablet-PC oder Smartphone erleben. Auf dem Handy? Kann man die Schrift da überhaupt lesen? Und ob! In den neuen eMags kann man den Fließtext anklicken und schon öffnet sich eine Textbox, in der sich die Schriftgröße den individuellen Bedürfnissen anpassen lässt. Ein weiterer Klick und man ist wieder in der Layout-Ansicht, wo man sich dann zum Beispiel einzelne Bilder anzeigen lassen kann. So entgeht einem kein Detail.

Schon Abonnent? Sie sind bereits Abonnent von **TEDDYS kreativ**? Hervorragend! Ihr Abonnement wird automatisch und kostenlos um die Digital-Ausgabe erweitert. Sie müssen

Dank Textbox kann man den Fließtext bequem auch auf dem Smartphone lesen




Alle Ausgaben im Blick: Mit der TEDDY-App kann man TEDDYS kreativ überall und jederzeit lesen



Viele Artikel sind mit zusätzlichen Features versehen, zum Beispiel Bildergalerien



sich dazu lediglich einmalig mit Ihrer Abo-Nummer in der App freischalten. Wie das geht? Ganz einfach: Gehen Sie in der App in das Menü und wählen dort den Reiter Abonnement-Nummer aus. Es öffnet sich ein Eingabeformular. Tragen Sie hier Ihre Abo-Nummer ein. So haben Sie vollen Zugriff auf die **TEDDYS kreativ**-Ausgaben. Weitere Informationen gibt es im Internet unter www.teddys-kreativ.de/digital 





Katerina Afanaseva kreiert mit Vorliebe bunte und außergewöhnliche Gestalten aus verschiedenen Materialien



Horton ist ein ausgefallener Afanaseva-Bär, bestehend aus Mohair, Leder und Modelliermasse

Tobias Meints

Bären und Puppen von Katerina Afanaseva und Natalia Naumova

Von Cartoons inspiriert

Sie haben beide drei Kinder, möchten zusammen ein Kinderbuch gestalten und teilen seit früher Jugend die Liebe zur Kunst: Die Schwestern Katerina Afanaseva und Natalia Naumova aus Moskau haben viel gemeinsam. Lediglich in der Stilrichtung unterscheiden sie sich. Die eine fertigt Puppen und Tiere, die andere Teddys und Skulpturen.



Diese Kreation mit dem Titel „Verloren in den Wäldern“ von Katerina Afanaseva vereint in sich einen Materialmix aus Mohair, Modelliermasse und einem Zierkürbis

Natalia Naumova ist sieben Jahre jünger als ihre Schwester Katerina Afanaseva. Sie hat sich der Herstellung von kleinen Tieren und Puppen verschrieben und das seit über zehn Jahren. Die studierte Zoologin nennt ihre Kunstwerke selber Fantasie-Miniaturen und beschreibt sie als „süß und würzig, wie ein Bonbon mit Pfeffer“. Ihre ausgefallenen Kreationen sind sowohl von sowjetischen Zeichentrickserien als auch den Cartoons des berühmten Zeichners, Regisseurs und Oscar-Preisträgers Hayao Miyazaki inspiriert.

Inspiration

Der japanische Einfluss ist ihren Kreationen, die selten größer sind als ein Handteller, deutlich anzusehen. „In meiner aktuellen Kollektion spiegelt sich die Folklore des Landes der aufgehenden Sonne wieder“, erklärt die Künstlerin, die sich intensiv in die Materie des Puppenmachens eingearbeitet hat. „Ich nahm Anatomie-Stunden an der Timirjasew-



Kontakt

Katafonis, Katerina Afanaseva
Moskau, Russland
E-Mail: katafonis@gmail.com,
Internet: [instagram.com/katafonis](https://www.instagram.com/katafonis)





Kontakt

Dollechka, Natalia Naumova,
 Moskau, Russland
 E-Mail: dollechka@gmail.com
 Internet: [instagram.com/dollechka](https://www.instagram.com/dollechka)



Diese kleinen Kunstwerke von Natalia Naumova bestehen aus Porzellan, Modelliermasse und Wolle

Akademie, ließ mich von einem Künstler des Moskauer Kunstinstitut Surikow anleiten und arbeitete intensiv mit einem Meister der Porzellangestaltung“, erläutert die Künstlerin stolz, die sich ganz nebenbei intensiv in die Materie eingelese und viel experimentiert hat.

Die harte Arbeit hat sich ausgezahlt. Vor Kurzem wurde Natalia Naumova mit dem namhaften ArtToy-Award in Moskau ausgezeichnet. Nachdem sie ihre Kreationen lange Zeit nur der Internetgemeinde präsentierte, stellt sie



Natalia Naumova lebt in Moskau und fertigt seit zehn Jahren kleine Tiere und Puppen



Inspiriert von sowjetischen Zeichentrickserien und japanischer Animations-Kunst fertigte Natalia Naumova diese possierliche Szene

mittlerweile weltweit aus. Auch auf dem **Internationalen PUPPENfrühling** in Münster wird sie in diesem Jahr vor Ort sein. Die Reise von Moskau nach Münster tritt sie zusammen mit ihrer Schwester an. Die Teddy- und Skulpturenkünstlerin zeigt ihre Kreationen nämlich auf der weltgrößten Bärenmesse, der **TEDDYBÄR TOTAL**.

Teddyskulpturen

Katerina Afanaseva fertigt seit fünf Jahren Teddys und Spielzeuge. Die gelernte Designerin hat ihren ganz eigenen Stil, fernab vom klassischen Teddybären. Bunt, ausgefallen und manchmal etwas skurril muten ihre Kunstwerke an. Das verwundert nicht, schließlich lässt sie sich wie ihre Schwester von japanischen Cartoons aber auch abstrakter Kunst inspirieren. „Für mich ist das Wichtigste, ein Kunstwerk zu schaffen, das ein stimmiges Bild ergibt und eine eigene Seele entwickelt“, erklärt die Teddymacherin, die ihr Handwerk von der Künstlerin Svetlana Vasilyeva lernte und dann schnell ihren eigenen Stil entwickelte.

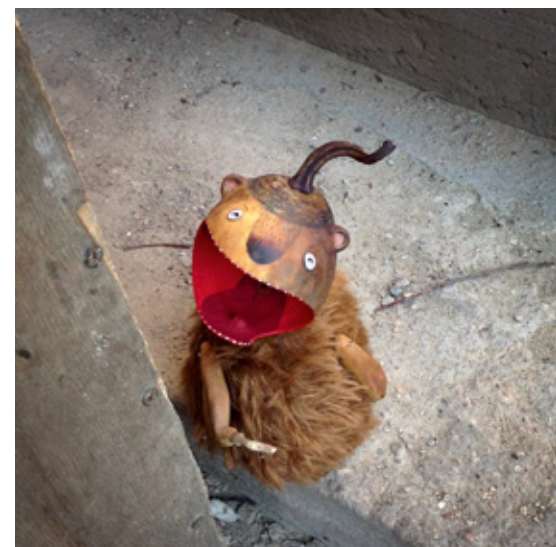
Ihre Arbeiten sind Ausdruck von allgegenwärtigen Gegensätzen: Süß und sauer, hell und dunkel, traurig und froh. Um diesen Dualismus darstellen

Für das Kunstwerk „Neandertaler“ wurde Katerina Afanaseva 2014 auf der Hello Teddy mit der Aurelia, dem Publishers Choice Award von TEDDYS kreativ ausgezeichnet. Einen umfangreichen Artikel zu dem Event gibt es in Ausgabe 2/2015 von TEDDYS kreativ



Diese Naumova-Puppen stehen kurz vor der Fertigstellung

zu können, greift Katerina Afanaseva auf verschiedenste Materialien zurück. Sie verwendet unter anderem Mohair, Viskose, Baumwollstoffe mit verschiedenen Texturen aber auch Porzellan und kleine getrocknete Zierkürbisse, die sie aushölet. Der Lohn der Mühen: ein ArtToy-Award, eine Auszeichnung auf der Hello Teddy und die Aurelia, den Publishers Choice Award von **TEDDYS kreativ**.





Zwei seltene Musikbären 85/28MD von Teddy Hermann Bären unter der Lupe

Der „Jungbär, Serie 85“ ist ein Klassiker aus dem Hause Teddy Hermann und gehört zu den bekanntesten Mustern aus Hirschaid-Produktion. Dass es den sogenannten „Hermann-Zotty“ Ende der 1960er-Jahre auch als Musikbären gab, war selbst den meisten Sammlern lange unbekannt. Die Petze der Serie 85/28MD sind daher äußerst selten und extrem schwer zu finden. Gleich zwei davon stellen wir im Folgenden vor.

Daniel Hentschel

Obwohl sie seit Jahrzehnten zu den bekannten Teddybären gehören, gibt es immer noch einige Produkte aus dem Hause Teddy Hermann in Hirschaid, die in der

Sammlergemeinde nahezu unbekannt sind. Dazu gehören die Musikbären der Serie 85/28MD aus den Jahren 1959 bis 1962. Von diesen Bären sind in den vergangenen Jahren nur sehr wenige

Exemplare auf dem Sammlermarkt aufgetaucht. Umso erstaunlicher ist es, dass an dieser Stelle gleich zwei Bären dieser Serie in unterschiedlicher Ausführung vorgestellt werden können.

Die Musikbären 85/28MD mit einem originalen Werbeaufsteller zu den Jungbären aus der Zeit um 1960





In einem hervorragenden Gesamtzustand ist diese Standardversion des Musikbären in der Katalogfarbe caramel-silber

Seltenheitswert

Beide Bären sind 28 Zentimeter groß und tragen das hochwertige Schweizer Musikwerk im Körper, das nicht nur ein Lied spielt, sondern gleichzeitig den Kopf hin- und her bewegt. Das Grunddesign entspricht der ab 1953 bei Hermann in Hirschaid erhältlichen Ausführung „Jungbär, Serie 85“, den meisten Sammlern als sogenannter „Hermann-Zotty“ bekannt. Dieser in großen Mengen bis in die 1980er-Jahre produzierte Teddybär gehört zu den bekanntesten Mustern überhaupt und wurde nach seiner Einführung durch die Firma Steiff im Jahr 1951 zu den Verkaufsschlägern fast aller wichtigen europäischen Teddymanufakturen. Heute sind diese Teddybären in fast jeder Sammlung zu finden.

Nur wenige Ausführungen gelten als selten, so zum Beispiel der weiße Zotty der Firma Steiff von 1960/61. Doch selbst dieser als besonders selten bezeichnete Teddy ist deutlich einfacher zu bekommen als die Musikversion aus Hirschaid. Dass diese Version überhaupt existiert, ist vielen Sammlern erst mit dem Erscheinen der ersten Fachbücher Mitte der 1990er-Jahre bekannt geworden. Interessant ist in diesem Zusammenhang, dass eine Katalogabbildung aus dem Katalog von 1959 zwar eine Beschreibung des Musikbären 85/28MD als Neuheit enthält, die zugehörige Katalogabbildung zeigt jedoch

einen Teddy der Serie 70/45. Dieser langhaarige Teddy im sogenannten Sonneberger Schnitt wurde jedoch nicht als Musikversion mit Drehkopf hergestellt, was auch die zugehörigen originalen Preislisten belegen.

Preisfrage

Eine genaue Durchsicht der originalen Preislisten zeigt, dass es möglich war, Teddybären und Tiere ab einer bestimmten Größe gegen Aufpreis mit aufziehbarem Schweizer Musikwerk zu beziehen, diese um 4,50 D-Mark teureren Versionen hatten jedoch nur ein separates Musikwerk ohne zusätzliche Drehbewegung. Genaue Recherchen bezüglich der Abbildung des 70/45 im Katalog 1959 haben ergeben, dass es sich bei der verwendeten Abbildung um einen Ausschnitt eines Katalogfotos von 1954 handelt; zu diesem Zeitpunkt war der Musikbär jedoch noch nicht angedacht. Aus welchem Grund dieses

Bild genutzt wurde – andere Abbildungen des Jungbären waren ja längst in den Katalogen vorhanden – lässt sich nicht mehr klären.

Eine Begründung für die Seltenheit dieser Bären auf dem heutigen Sammlermarkt ist dagegen einfach: Sie waren im Verhältnis zu den normalen Versionen sehr teuer. So lag der Verkaufspreis für eine Standardversion des beliebten Weichbären in der Größe 28 Zentimeter im Jahr 1959 bei 6,95 D-Mark. Die Musikversion mit Drehkopf kostete dagegen 15,90 D-Mark, also mehr als doppelt so viel. Für diesen Preis war im gleichen Jahr ein 50 Zentimeter großer Teddy der Serie 71 zu bekommen.

Diese Serie, ebenfalls ein Teddy im Sonneberger Schnitt, gehörte zu dieser Zeit durch das besonders lange und hochwertige Mohairfell zu den Flaggschiffen der Teddy-Hermann Produktion. So hat sicherlich der recht



Die Gesichtszüge werden durch das offene Maul dominiert

hohe Verkaufspreis für einen Teddy 85/28MD dazu geführt, dass sich viele Eltern eher für eine Standardversion eines Teddybären entschieden haben, anstatt für eine teure Musikversion mit Drehkopf, die sich außerdem durch das deutlich höhere Gewicht nur eingeschränkt als ständiger Wegbegleiter für kleine Kinderhände eignete.

Gute Erhaltung

Hier könnte auch eine Begründung für eine besondere Eigenschaft fast aller heute bekannten Originale dieser seltenen Bären liegen: Sie sind, bis auf sehr wenige Ausnahmen, in gutem bis sehr gutem Zustand erhalten. Lediglich einer der etwa zehn bekannten Originalbären aus den Jahren 1959 bis 1962, die in den vergangenen Jahrzehnten auf dem Sammlermarkt bekannt wurden, ist stark bespielt. Bei den anderen Exemplaren sind kaum Spielspuren zu sehen. Auch bei den hier vorgestellten Plüschveteranen ist das der Fall. Beide Bären sind für ein Alter von über 50 Jahren in erstaunlich gutem Erhaltungszustand.

Serie 85 MD Katalog Seite 13

Musik-Teddy mit Schweizer Musikdose, der Kopf bewegt sich mechanisch solange das Musikwerk spielt nach links und rechts. Mohair-Zottelplüsch, caramel-silber-gespitzt, Kopf mit offenem Maul

85/28 M D Stück DM 15,90

Hier zu sehen: Ein Ausschnitt aus der Hermann-Preisliste von 1959

Vor allem die Standardversion des Musikbären in der Katalogfarbe caramel-silber gespitzt, ist hervorragend erhalten und hat keine feststellbaren Mohair-Verluste. Vor allem an dem rückseitigen Aufzugsschlüssel sind Haare verlorengegangen. Das ist allerdings fast normal, da durch das Aufziehen immer wieder einige Haare eingeklemmt und so herausgerissen wurden.

Diese Farbgebung ist nicht gesondert in den Katalogen und Preislisten der Firma Hermann in Hirschaid aufgeführt. Sie gehört – wie es schon seit Jahren von den Zotty-Bären der Firma Steiff bekannt ist – zu Ersatzlieferungen bei Engpässen der eigentliche caramel-farbenen Plüsch.



Lese-Tipp

Wer sich eingehend über die Produkte von Teddy-Hermann informieren möchte, für den ist das große Teddy-Hermann Buch genau das Richtige. Das Standardwerk gibt es im **TEDDYS kreativ-Shop** zum Sonderpreis von 10,- Euro. Bestellen kann man es hier: www.alles-rund-ums-hobby.de



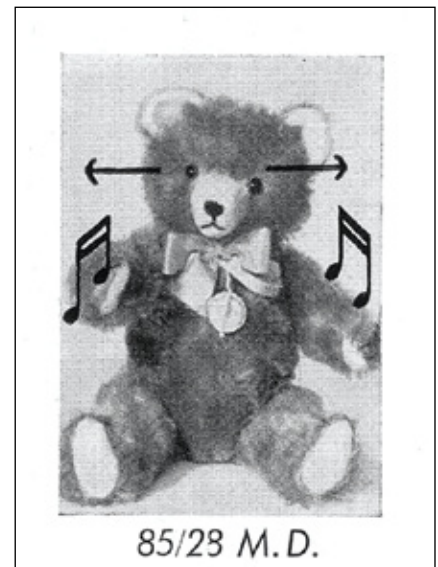
Diese waren immer wieder einmal nicht zu bekommen und die Herstellerfirma Schulte in Duisburg hat auf die ähnliche Plüschfarbe zurückgegriffen, um die weitere Teddy-Produktion bei den Abnehmern zu sichern. Diese außergewöhnlichen Fell-Lieferungen sind vor allem aus der Zeit um 1953 und aus der Zeit um 1958 bei anderen Firmen bekannt.

Musikalisch

Rötlich-braun gespitzte Plüsch sind weder bei Steiff noch bei Hermann in Hirschaid als gesonderte Farbvariante aufgeführt und gelten heute unter Sammlern als besonders selten und sammelwürdig. Besonders interessant ist auch, dass die beiden hier vorgestellten Versionen unterschiedliche Lieder spielen. Der rötlich-braun gespitzte Bär hat ein Musikwerk, das ganz klassisch das sogenannte Wiegenlied von Johannes Brahms erklingen lässt. Dieses im Jahr 1868 komponierte Werk gehört zu den bekanntesten deutschen Schlafliedern



Abgesehen vom in dieser Perspektive deutlich sichtbaren Schlüssel am Rücken entsprechen beide Bären vom Design her den einfachen Hermann-Zottys



Die fehlerhafte Darstellung des Musikbären 85/28MD im Katalog 1959 zeigt den Teddy 70/45



Die korrigierte und richtige Darstellung des Musikbären 85/28MD im Katalog 1961

und ist heute bei den Musikbären aller möglichen Manufakturen zu finden. Seltener dagegen ist das Lied, das der caramel-silberfarbene Teddy spielt: die Melodie ist den meisten Menschen aus der Underberg-Werbung geläufig; der sogenannte „River Kwai Marsch“ war nur ein Jahr vor der Einführung der Musikbären 85/28MD ein Kassenschlager.

Bekannt wurde das Lied durch den 1957 erschienenen Film „Die Brücke am Kwai“ und wurde im Jahr 1958 sogar ein Nummer-1-Hit in Deutschland. Die eigentliche Besonderheit der Musikbären 85/28MD ist jedoch die Verbindung eines Musik-spielenden Bären und eines durch eine Mechanik beweglichen Teddys in einer Ausführung. Nur die wenigsten Unternehmen haben den Mut gehabt, eine solch hochwertige und damit teure Version eines Teddybären an-




Der Fellverlust, der vor allem bei der rötlich-braunen Version zu sehen ist, kann auf eine häufige Nutzung des Schlüssels zurückgeführt werden, da dabei häufiger einzelne Haare herausgezogen wurden

zubieten. So sind diese Musikbären von Hermann in Hirschaid nicht nur als Raritäten dieser speziellen Firma sondern als Teddy-Raritäten von allgemein höchster Bedeutung anzusehen.

Ausgestellt

Beide Exemplare werden in einer Sonderausstellung mit Teddybären der wichtigsten deutschen Manufakturen im Rahmen der diesjährigen **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster dem Publikum vorgestellt. Interessierte Besucher können im Laufe der beiden Veranstaltungstage sicherlich auch einmal einen solchen Bären in Aktion sehen und sich an dem besonderen Bewegungsablauf erfreuen.

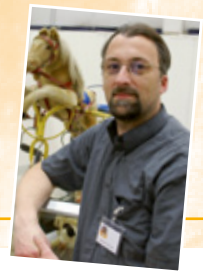
Diejenigen Sammler, die selber eine solche Ausführung in die Sammlung aufnehmen möchten, müssen sich allerdings in großer Geduld üben: Sie sind ja von den normalen Jungbären beziehungsweise den „Hermann-Zottys“ rein äußerlich und auf Fotos, zum Beispiel in Internet-Angeboten, nicht zu unterscheiden. Fehlt dann die Beschreibung der Mechanik, kann ein solcher Teddy schon einmal unerkannt bleiben. Auf Börsen und Messen sollten daher ruhig einmal die angebotenen Jungbären der passenden Größe in die Hand genommen werden; das deutlich höhere Gewicht kann eine eventuelle Mechanik verraten auch wenn an der Rückseite der Aufzugsschlüssel nicht mehr vorhanden sein sollte. 



Diese Version des Plüschgesellen mit rötlich-braunem Mohair ist leicht bespielt. Sein Musikwerk spielt das Wiegenlied von Johannes Brahms



Wer bin ich?

Daniel Hentschel
(Teddy-Experte)

1860

1870

1880

1890

1900

1920



Bei diesem Bären handelt es sich um ein Teddy-Baby aus der Fertigung von Steiff. Hergestellt wurde diese Variante zwischen 1949 und 1955



Die Filzsohlen sind vergleichsweise gut erhalten. Ab 1955 wurden diese durch Sohlen aus Kunstleder ersetzt

und hat einen natürlichen Glanz, daher wurde das Teddy-Baby wie die meisten Steiff-Tiere und -Bären in den Standardversionen aus diesem Material gefertigt. Mohairplüsch stand aber krisenbedingt in den Produktionsjahren 1940 bis 1943 und 1946 bis 1948 nicht zur Verfügung. In diesen wenigen Jahren wurde das Teddy-Baby aus verschiedenen Kunstseidenplüsch gefertigt.

Ab 1949 war dann der ursprüngliche Mohairplüsch wieder zu haben und war der einzige Plüschbezug bis zum Ende der Produktion im Jahr 1957. Lediglich einige wenige Exemplare als Studio-tiere wurden auch noch in der Zeit um 1960 aus diesem Material hergestellt. Alle größeren Ausführungen der Teddy-Babys tragen als besonderes Accessoire ein Halsband mit Glocke. Auch hier ist das originale blaue Halsband aus Leder noch erhalten. Die zugehörige Glocke fehlt leider, kann aber relativ leicht ersetzt werden.

Ich habe aus meiner Kindheit einen 40 Zentimeter großen Teddy, vermutlich gefertigt zwischen 1952 und 1955. Meine Schwester hat ihn vor einigen Jahren bei einem Pupp doktor in Hamburg reparieren lassen. Dort sagte man ihr, er sei wohl sehr wertvoll. Können Sie mir bei der Bestimmung dieses Bären helfen?

Bernd Fiedler per E-Mail

Sehr geehrter Herr Fiedler, bei Ihrem Teddy handelt es sich um ein sogenanntes Teddy-Baby der Firma Steiff. Dieser kindliche, fast tollpatschige und frei stehende Teddybär wurde 1929 erstmals angeboten und war mit kurzer kriegsbedingter Unterbrechung bis 1957 im Steiff-Programm zu finden. Im Laufe der vielen Jahre waren unzählige Varianten dieses Bären zu bekommen: Die Standardversion des Teddy-Baby gab es im ersten Jahr nur mit geschlossenem Maul. Ab 1930 wurde das Programm um eine Standardversion mit offenem Filzmaul erweitert. In ver-

schiedenen Farben und Größen war es einer der großen Kassenschlager aus Giengen an der Brenz.

Design-Veränderungen

Da das Design dieses Bären im Laufe der vielen Produktionsjahre immer wieder einmal etwas geändert wurde, können heute auch die Exemplare ohne erhaltene Warenzeichen recht genau zugeordnet werden. Als eigentliches Material war Wollplüsch vorgesehen; diese Ausführungen wurden aber nur bis 1932 angeboten. Mohairplüsch ist dauerhafter

Festschreibung

Bei Ihrem Exemplar handelt es sich um den Artikel 7340,2 aus der Zeit zwischen 1949 und 1955. Die zu dieser Zeit übliche Bezeichnung für die Farbe war „mais“. Erst ab 1956 wurde die gleiche Ausführung mit der Farbbezeichnung „honig“ in den Katalogen beschrieben. Das hier vorgestellte Teddy-Baby hat Bezüge aus Filz an den Pfoten und Sohlen. Diese wurden



ab 1955 durch Kunstleder ersetzt. Die schwarzen Augen sind nicht mehr original; ursprünglich hatte Ihr Teddy die auch sonst üblichen braun-schwarzen Augen aus rückseitig bemaltem Glas.

Man erkennt bei genauem Hinsehen auch, dass die später eingezogenen Augen etwas zu klein sind, da unterhalb dieser Augen noch die Druckstellen der ursprünglich größeren Glasaugen zu erkennen sind. Absolut typisch sind bei Teddy-Babys auch die aufgeschauerten Filzsohlen. Bei vielen Exemplaren aus dieser Zeit sind dadurch auch die ursprünglich eingelassenen Pappscheiben verloren gegangen. Dadurch ist die ehemalige gute Stehfähigkeit deutlich eingeschränkt. Trotz der fehlenden offensichtlichen Warenzeichen wie Knopf, Fahne oder Brustschild ist es dennoch möglich, dass an diesem Bären noch ein weiteres in dieser Zeit verwendetes Warenzeichen bei der Identifikation behilflich sein kann.

Bären und Tiere in der Zeit 1949 bis Anfang 1954 tragen in der Naht des rechten Armes – selten auch in der Naht des rechten Beines – eine zusätzliche weiße Leinenfahne mit dem Aufdruck „Made in US-Zone Germany“. Auch wenn diese Fahne zerschissen ist, kann man doch oft noch Reste erkennen. Es sollte auf jeden Fall einmal genau untersucht werden, ob auch an diesem Bären noch die Fahne oder Reste davon vorhanden sind; die Wahrscheinlichkeit ist bei dieser Ausführung sehr hoch. Insgesamt handelt es sich bei Ihrem Bären trotz der Spielspuren und Veränderungen um einen gesuchten Sammlerartikel. Eine Restauration ist nur eingeschränkt zu empfehlen; auf jeden Fall sollte der Bär wieder mit originalgetreuen Glasaugen ausgestattet werden um ihm seinen ursprünglichen Charme zurückzugeben.

Das Halsband ist original, allerdings fehlt das Glöckchen



Anzeigen



Hotel Mutiger Ritter
 Bad Kösen

EIN ERLEBNIS FÜR DIE GANZE FAMILIE
 GLÄSERNE SPIELZEUG-MANUFAKTUR
 WERKSVERKAUF • MUSEUM • SPIELEPARADIES
 PLÜSCHTIER BASTELN

KUSCHELTAGE IN DER PLÜSCHTIERWELT
 3 TAGE = 2 ÜBERNACHTUNGEN INKL. FRÜHSTÜCK,
 2x HALBPENSION, 1x KAFFEE & KUCHEN,
 1 KUSCHELTIER ALS GESCHENK
 UNBEGRENZTER EINTRITT
 IN UNSEREM SPIELEPARADIES
ab 145,00 € p.P. im DZ

Rudolf-Breitscheid-Straße 2 • 06628 Bad Kösen
 Tel.: +49 (0) 34463/637-0 • Fax: +49 (0) 34463/637-150
 E-Mail: info@mutiger-ritter.de • www.mutiger-ritter.de

TEDDYBÄR TOTAL 2015

Auf über 30 m² bieten wir alles was das Herz eines jeden Teddymachers höher schlagen lässt!

Neue Spitzenmohaire-Zubehör-Accessoires-Sammlerraritäten

24. Internationales Puppenfestival 2015
 10. Mai - 17. Mai 2015

Bei haida-direct ist an allen Festivaltagen geöffnet!
 Besuchen Sie uns in Sonneberg!

Die neue Hauptpreisliste 2015 für kreatives Puppenzubehör ist da!

Besuchen Sie unseren haida-direct Online-Shop, die Profi-Plattform für jeden Spielzeugfreund!
www.haida-direct.com

haida-direct • 96515 Sonneberg • Tel.: 036 75/754 60 • Fax: 036 75/75 46 19
 E-Mail: info@haida-direct.com • www.haida-direct.com





Wer bin ich?

Daniel Hentschel
(Teddy-Experte)

1860

1870

1880

1890

1900

1920

Dch habe einen Steiff-Teddybär und würde diesen gerne verkaufen beziehungsweise schätzen lassen. Können Sie mir in dieser Hinsicht weiterhelfen?

René Domogalla per E-Mail

Sehr geehrter Herr Domogalla. Der Teddy, den Sie hier vorstellen, gehört zu einer Serie von weichen Liegebären, die von der Firma Steiff ab den 1970er-Jahren in mehreren Ausführungen angeboten wurde. Ihr Modell ist eine Neuheit von 1978; im Steiff-Programm ist er bis 1985 aufgeführt. Die vollständige Bezeichnung Ihres Bären lautet Musik-Orsi, Artikel 6370/22. Der Bär hatte ursprünglich ein eingebautes Musikwerk, das von der Unterseite aus per Seilzug zu bedienen war. Offensichtlich wurde das Musikwerk entfernt; am Bauch ist die geöffnete Naht deutlich zu erkennen. Genau an dieser Stelle befindet sich die Öffnung für das im Katalog von 1978 beschriebene austauschbare Musikwerk.

Der große goldene Steiff-Knopf an Ihrem Bären ist erst 1978 neu eingeführt worden; in Verbindung mit der nur bis 1981 verwendeten Stofffahne lässt sich Ihr Bär exakt in die Fertigungszeit 1978 bis 1981 datieren. Für den Sammlermarkt ist dieser Bär zu jung und außerdem in zu großen Mengen hergestellt



In bespieltem Zustand ist dieser Musik-Orsi, der zwischen 1978 und 1981 gefertigt wurde, kein Sammlerstück

worden. Er ist immer wieder einmal in perfektem, ladenneuem Erhaltungszustand zu bekommen und das zu Preisen, die deutlich unter Euro 50,- Euro

liegen. So bleibt für einen bespielten Musik-Orsi ohne Musikwerk ein ideeller Spielwert. Sollte dieser Bär für kommende Generationen weiterhin als Musikspielzeug genutzt werden, kann man versuchen, über die Firma Steiff ein Ersatzwerk zu bekommen, da diese fast baugleich noch heute für Musiktiere verwendet werden.



Der Musik-Orsi: Zu sehen im Steiff-Hauptkatalog von 1978



Im Bauch des Musik-Orsi von Steiff wurde ein Musikwerk verbaut, das noch heute in fast baugleicher Ausführung verwendet wird

Sie wollen Ihren Teddy datieren und schätzen lassen? Dann haben Sie an der Schätzstelle von Daniel Hentschel auf der TEDDYBÄR TOTAL 2015 in Münster Gelegenheit dazu.



Ich bin eine leidenschaftliche Teddy-Sammlerin und kürzlich auf diesen Bären gestoßen. Trotz intensiver Recherche konnte ich nichts über den Plüschgesellen herausfinden. Nun hoffe ich, dass Sie mir behilflich sein können. Er besteht aus Kunstseidenplüsch, seine Augen sind aus Kunststoff.

Käthi Bader per E-Mail

Sehr geehrte Frau Bader. Der Teddy, den Sie hier vorstellen, ist ein ganz typisches Exemplar der 1970er-Jahre. Schlenkerbären, bei denen der Körper aus Stoff gleichzeitig Bekleidung andeutet, wurden in diesem Jahrzehnt von vielen bedeutenden Firmen im Programm geführt. Zu den wichtigsten Produzenten gehören Hermann in Hirschaid und Berg in Österreich. Dazu haben viele Volkseigene Betriebe in der DDR sowie asiatische Unternehmen Bären dieser Art gefertigt und in alle Welt exportiert. Nur in wenigen Fällen tauchen diese Exemplare mit originalem Warenzeichen auf, da sie bei Kindern sehr beliebt waren und die störenden Schilder schnell entfernt wurden. Das macht eine Zuordnung heute nahezu unmöglich.



Bei diesem Bären ist nur eine zeitliche Einordnung möglich. Er entstand um 1975 – vermutlich in einem Volkseigenen Betrieb der DDR

Da bei diesen Bärenarten der Firmen Berg und Hermann fast ausschließlich karierte Stoffe verwendet wurden, scheiden diese hier aus. Für einen Bären aus asiatischer Produktion sind die Verarbeitung und das verwendete Design zu hochwertig. Vermutlich stammt der Plüschgeselle aus einem Volkseigenen Betrieb oder einer Produktionsgenossenschaft des Handels der DDR. Da es kaum Katalogunterlagen aus dieser Zeit gibt, ist es nicht möglich, das Unternehmen zu ermitteln. Vielleicht taucht eines Tages ein identisches Exemplar mit erhaltenem Firmenschild auf. Die zeitliche Zuordnung in die Jahre um 1975 ist dagegen sicher zu bestimmen, da die verwendeten Materialien und das Design für diese Zeit typisch sind. 🐾

Anzeige





17259 8
Wolfgang, 30 cm
Limit: 200 Stück



15616 1
Glücksbärchen Kleeblatt, 15 cm



15614 7
Glücksbärchen Marienkäfer, 15 cm



15615 4
Glücksbärchen Fliegenpilz, 15 cm



92797 6
Golden Retriever, 60 cm



90699 5
Katze rot getigert, 30 cm

Werden auch Sie Mitglied im Teddy-Hermann Sammlerclub. Genießen Sie folgende Vorteile:

- Als Geschenk jährlich ein wertvoller Hermann Teddy Original-Bär
- 2-mal jährlich: Club-Newsletter „Bärenpost“
- Zusätzliches Geschenk für Neumitglieder
- Clubevents und Signings
- Jahresbeitrag 2015/2016: 42,00 €
48,00 € (europäisches Ausland)
SFR 60 (Schweiz)



Clubgeschenk 2015

HERMANN *Teddy* ORIGINAL®

Teddy-Hermann GmbH
 Amlingstädter Str. 5 · D-96114 Hirschaid/Germany

Friedensbotschafter

Die Geschichte hinter Kuscheldir.com

Tobias Meints

Als Andreas Kurzböck die Werke der ukrainischen Designerin Lyubov Bugaeva das erste Mal sah, war er sofort verliebt in die gestrickten und gehäkelten Kunstwerke. Für ihn stand fest, dass er ihre Kreationen von seinem Heimatland Österreich aus in alle Welt verkaufen wollte. Das war der Beginn des Shops Kuscheldir.com.

Die Zusammenarbeit zwischen Andreas Kurzböck und Lyubov Bugaeva begann mit zunächst zehn bärgigen Kreationen, die die Künstlerin für den in Graz lebenden Mitarbeiter eines Architektenbüros fertigte.

„Mir gingen die Kreationen nicht mehr aus dem Kopf und ich war überzeugt, dass sie auch anderen gefallen würden“, erklärt Kurzböck. „Zudem wusste ich, dass Lyubov den Verdienst als alleinerziehende Mutter gut brauchen kann.“ Dem Initiator von Kuscheldir.com ist es wichtig,

dass die Designerin und ihre Mitstreiterinnen ein faires Einkommen auf westeuropäischem Niveau erhalten.

Liebevolle Kreationen

Lyubov Bugaeva, deren Vorname übersetzt „Liebe“ bedeutet, fertigt ihre Kreationen gerne in Anlehnung und als Hommage an literarische Charaktere oder historische Personen, wie Antoine de Saint-Exupéry, den französischen Kampfflieger und Autor, oder Adam Johann Baron von Krusenstern, den ersten russischen Weltumsegler. Ausgebildet wurde die Künstlerin in der Kunst der Ikonenmalerei. Kuscheldir.com bietet ihr die Möglichkeit, ihre Kreationen Erwachsenen und Kindern in Westeuropa und den USA als Botschafter von Liebe und Frieden näherzubringen.

Ausgebildet in der Kunst der Ikonenmalerei kreiert Lyubov Bugaeva mittlerweile kleine Botschafter für Liebe und Frieden



Gehäkelt und gestrickt werden die Kreationen von Lyubov Bugaeva, die Andreas Kurzböck über Kuscheldir.com vertreibt

Kontakt

Kuscheldir.com
 Friedrichgasse 36
 8010 Graz, Österreich
 Telefon: 00 43/699/11 57 55 38
 E-Mail: office@kuscheldir.com
 Internet: www.kuscheldir.com





Termine

Datum	Titel	Ort	Veranstalter	Telefon	E-Mail
bis 31.05.2015	Ausstellung Busy Girl	Bergedorf/Hamburg	Bettina Dorfmann	02 11/76 54 69	bettina.dorfmann@t-online.de
11.04.-12.04.2015	Reborn/Reallife-Baby-Workshop	Karlsfeld bei München	Angelika-Verena Petersen	081 31/613 96 11	office@puppenangelika.de
12.04.2015	Internationale Puppen-, Bären- und Spielzeugbörse	Frankfurt, Langen	Haida direct	036 75/75 46-0	info@haida-direct.com
18.04.-19.04.2015	Puppen- und Bärenbörse	Zwolle	Niesje Wolters	00 31/578 628767	info@niesjewolters.nl
25.04.-26.04.2015	TEDDYBÄR TOTAL & Internationaler PUPPENfrühling	Münster	Wellhausen & Marquardt Medien	040/42 91 77-0	info@teddybaer-total.de
07.05.2015-21.06.2015	Puppen- und Figurenschau in Schloss Farrach	Zeltweg-West, Österreich	Silvia Hartleb	00 43/67 64 03 03 40	info@schlossfarrach.at
08.05.2015-14.06.2015	Papierpuppenausstellung	Ratzeburg	Angelika Salzwedel		angelika_salzwedel@web.de
11.05.2015	Teddytag	Bern	Anke Bachofner	00 41/0/765 66 72 06	bachofneraos@sunrise.ch
10.05.-17.05.2015	Puppenfestival	Neustadt	Stadt Neustadt	095 68/811 39	tourist@neustadt-bei-coburg.de
14.05.-17.05.2015	Internationales Teddy- und Puppenfest Sonneberg	Sonneberg	Vereinigte Teddy-Bären und Spielzeugfreunde	095 62/85 45	birger.engel@t-online.de
30.05.-31.05.2015	Ladbergener Bärenfest	Ladbergen	Rüdiger Lübben	054 85/34 00	pd-versandluebben@t-online.de
08.06.2015	BergischLandbären-Börse	Wermelskirchen	Katja Michaelis	021 96/76 96 11	katjabaeren@yahoo.de
11.06.2015	Rooting-Nachmittag	Karlsfeld bei München	Angelika-Verena Petersen	081 31/613 96 11	office@puppenangelika.de
13.06.-14.06.2015	Reborn/Reallife-Baby-Workshop	Karlsfeld bei München	Angelika-Verena Petersen	081 31/613 96 11	office@puppenangelika.de
04.07.-05-07.2015	StörteBär	Hamburg	Thomas Heße	040/64 55 10 65	hamburg@stoertebaer.de
09.07.2015	Rooting-Nachmittag	Karlsfeld bei München	Angelika-Verena Petersen	081 31/613 96 11	office@puppenangelika.de
11.07.-12.07.2015	Reborn/Reallife-Baby-Workshop	Karlsfeld bei München	Angelika-Verena Petersen	081 31/613 96 11	office@puppenangelika.de
18.07.2015	Künstlerpuppen-Ausstellung im Spreewald	Burg	Waltraud Schröder	03 56 03/609 10	traumpuppen@web.de
08.08.-09.08.2015	Sigriswiler Bärenfest	Sigriswil	Corinne Schröder	00 41/33/356 39 80	
23.08.2015	Puppen- und Bärenmarkt	Dortmund	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
29.08-30.08.2015	Puppen- und Bärenbörse	Brügge	Niesje Wolters	00 31/578 628767	info@niesjewolters.nl
13.09.2015	Hugglets	London	Glenn & Irene Jackman	00 44/0/12 73 69 79 74	info@hugglets.co.uk
26.09.-27.09.2015	Ausstellung für Figuren- & Puppenkunst	Kulturforum Gut Wienebüttel in Lüneburg	Vera Scholz		vera.scholz@me.com
27.09.2015	Puppen- und Bärenausstellung	Linz	Andrea Maria Mazzitelli-Köhler	00 43/664/412 46 71	andrea@mazzitelli.a
27.09.2015	Dresdner Puppen- und Teddytag	Dresden	Andrea Weigel	03 51/205 37 72	info@kuscheltiernews.info
02.10.-04.10.2015	modell-hobby-spiel	Leipzig	Messe Leipzig	03 41/678 89 99	info@modell-hobby-spiel.de
11.10.2015	Puppen- und Bärenmarkt	Dortmund	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
24.10.-25.10.2015	Puppen- und Bärenbörse	's-Hertogenbosch	Niesje Wolters	00 31/578 628767	info@niesjewolters.nl
07.11.-08.11.2015	Puppen-Festtage in Eschwege	Eschwege	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
08.11.2015	Antikpuppenbörse Schloss Laxenburg	Laxenburg bei Wien	Inge Reisinger	00 43/0/26 39/221 57	i.reisinger@aon.at
15.11.2015	Puppen- und Bärenausstellung	Salzburg	Andrea Maria Mazzitelli-Köhler	00 43/664/412 46 71	andrea@mazzitelli.a
21.11.2015	Puppen & Teddybären Imperial	Wien	Anton Barz	00 43/0/664/210 63 00	admin@teddybear.at
22.11.2015	Puppen- und Bärenmarkt	Saarbrücken	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de

Ausstellung? Börse? Workshop?

Termine senden Sie bitte an:
 Wellhausen & Marquardt Medien, Redaktion **TEDDYS kreativ**, Hans-Henny-Jahnn-Weg 51, 22085 Hamburg
 Telefax: 040/42 91 77-399, redaktion@teddys-kreativ.de

Zu gewinnen

Bärchen und Buch von Esther C. Konrad

Unter dem Label CrazyFun Bears fertigt die Teddykünstlerin Esther C. Konrad mit Vorliebe Miniaturbären. In Ihrem kürzlich erschienenen Buch mit dem Titel „We love Schnuffels – Mini-Tiere zum Selberrähen und Liebhaben“ erklärt sie Schritt für Schritt, wie man Minibärchen fertigt, welche Werkzeuge vonnöten sind und worauf man beim Erstellen von kleinen Plüschgesellen achten muss. Das Buch aus dem frechverlag hat 64 Seiten ist, ist komplett in Farbe gehalten und wartet mit Schnittmustern in Originalgröße auf. Für das **TEDDYS kreativ**-Gewinnspiel hat Esther C. Konrad ein Rundumsorglos-Paket, bestehend aus dem Buch sowie dem niedlichen, nur wenige Zentimeter großen Bärenjungen Jonas zur Verfügung gestellt. Mit der richtigen Antwort und ein wenig Glück, könnte sich der winzige Plüschgeselle schon bald auf den Weg zu Ihnen machen.



Ein Komplettpaket, bestehend aus Bärchen und Buch, hat Esther C. Konrad für das **TEDDYS kreativ**-Gewinnspiel zur Verfügung gestellt

Jonas ist ein Minibärchen und misst gerade einmal 9 Zentimeter. Eine Schnittanleitung für den Plüschgesellen gibt es zudem in Ausgabe 2/2015 von **TEDDYS kreativ**. Das Heft kann im Magazin-Shop unter www.alles-rund-ums-hobby.de bestellt werden.



Kontakt

Esther C. Konrad
Postfach 411029
76210 Karlsruhe
Telefon: 015 20/682 40 86
Internet: www.crazyfunbears.de

Auflösung Gewinnspiel TEDDYS kreativ 02/2015
Moppelchen von Sabine Cheshire hat Johannes Werner aus Oberhausen gewonnen.



In welchem Verlag ist das Buch von Esther C. Konrad erschienen?

Frage beantworten und Coupon bis zum bis 27. April 2015 einsenden an:

Wellhausen & Marquardt Medien
Stichwort: **TEDDYS kreativ**-Gewinnspiel
Hans-Henny-Jahnn-Weg 51, 22085 Hamburg

Schneller geht es online unter www.teddys-kreativ.de/gewinnspiel oder per Fax an 040/42 91 77-399

Einsendeschluss ist der bis 27. April 2015 (Poststempel). Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erklären sich zudem damit einverstanden, dass ihr Name im Gewinnfall bei Bekanntgabe der Gewinner veröffentlicht wird. Ihre persönlichen Daten werden ausschließlich verlagsintern und zu Ihrer Information genutzt. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte. Sie können der Verarbeitung oder Nutzung Ihrer Daten unter der hier aufgeführten Adresse widersprechen.

Antwort: TK0315

A liebverlag
B frechverlag
C nettverlag

Vorname: _____

Name: _____

Straße, Nr.: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Ja, ich bin damit einverstanden, dass Wellhausen & Marquardt Medien mich zukünftig per Post, E-Mail und telefonisch über interessante Angebote des Verlags informiert



TEDDYBÄR TOTAL

www.teddybaer-total.de

TEDDYBÄR TOTAL

Auf einen Blick

Alle Daten und Fakten
zu Ihrem Messebesuch
ab Seite 30

Ausstellungen:
85 Jahre Bärenkunst von
Merrythought & Seltenes
aus Deutscher Produktion
ab Seite 32

Der Sondereditions-Bär 2015
ab Seite 35

Terminliste mit
Workshops & Vorträgen
ab Seite 36

Alles zum Familientag
Seite 39

Hallenplan mit Ausstellern
und Standnummern
ab Seite 40



Großes Special:

**Alle Highlights, alle Infos
zum Internationalen Teddy-Treff**

Anzeigen

Einzigartige Show Teddyhauptstadt Münster

Auf der ganzen Welt gibt es keine Bären-Veranstaltung, die mit der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster vergleichbar ist. Kein anderes Event ist größer, keines ist internationaler, keines hat mehr zu bieten.

In diesem Jahr präsentieren mehr als 300 Aussteller aus 25 Nationen über 10.000 Teddybären und machen das westfälische Münster zur Welthauptstadt der Teddybären. Mit dem Stofftier-Spezialisten Hansa und Merrythought, der letzten verbliebenen Manufaktur, die Teddybären von Hand in Großbritannien fertigt, sind in diesem Jahr zwei Aussteller dabei, die ihre Kreationen exklusiv auf dem Internationalen Teddy-Treff vorstellen. Dazu gibt es ein umfangreiches Rahmenprogramm, bestehend aus lehr-

reichen Workshops, informativen Vorträgen, einer Schätzstellen, einer Teddyklink und hochkarätigen Ausstellungen.

Gezeigt werden unter anderem historische Exponate von Merrythought sowie aus bekannten und fast vergessenen deutschen Manufakturen wie Bing, Bavaria Werkkunst oder Crämer. Darüber hinaus gibt es eine Ausstellung zeitgenössischer weißrussischer Bärenkunst. Ein weiteres Highlight ist die Verleihung des **GOLDEN GEORGE**, des wichtigsten Awards der Bärenszene. All das macht die **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster zu einem unvergesslichen Erlebnis. Sämtliche Informationen rund um den internationalen Teddy-Treff gibt es auf den folgenden Seiten sowie im Internet unter www.teddybaer-total.de



Auf einen Blick

- › **Die Öffnungszeiten:**
 25. April 2015, 10 bis 18 Uhr
 26. April 2015, 11 bis 16 Uhr
- › **Der Veranstaltungsort:**
 Messehalle Süd des Messe- und Congress Centrum, Halle Münsterland, Albersloher Weg 32, 48155 Münster
- › **Die Preise:**
 Tagesticket regulär: 8,- Euro, Dauerkarte regulär: 14,- Euro
 Kinder und Jugendliche bis 16 Jahren: Eintritt frei.
 Das Ticket gilt auch für den **Internationalen PUPPENfrühling**.
- › **Exklusive Hotelangebote**
 Die Hoteliers von Münster freuen sich auf die Bärenfans. Exklusiv für die **TEDDYBÄR TOTAL**-Aussteller und Besucher bieten sechs Hotels Zimmer zu besonderen Konditionen an. Internet: www.teddybaer-total.de/anreise/hotels/

Barbara Wahnemühl

Teddybären/ Teddyklinik

Alle Teddys
 verschiedener
 Hersteller -
 Professionelle
 Reparatur und
 Restauration in
 der Teddyklinik



www.barbara-wahnemuehl.de



Heiß begehrt

GOLDEN GEORGE 2015

Der GOLDEN GEORGE ist der wichtigste Preis der internationalen Teddyszene. Die Statuen aus polierter Bronze werden auf der TEDDYBÄR TOTAL 2015 in Münster während des George-Dinners verliehen. Aktuell läuft auf der Veranstaltungs-Website das Publikums-Voting auf Hochtouren. Dessen Ergebnis, zusammen mit der Publikumswahl bei der GOLDEN GEORGE-Ausstellung, entscheidet über die Vergabe des Publikumspreises.



Das festliche George-Dinner findet am 25. April 2015 im Weißen Saal des Messenzentrums Münster statt und jeder kann dabei sein. Nach dem Sektempfang um 18.15 Uhr beginnt um 19.15 Uhr das George-Dinner. Die Teilnahme kostet inklusive Speisen und Getränken

89,- Euro (Aussteller und Nominierte zahlen 49,- Euro). Die Tickets können bis zum 25. April um 12 Uhr am Stand von TEDDYS kreativ erworben werden. Natürlich kann man sich seinen Platz auch schon vorab online auf der Messe-Website sichern.

› Anreise-Infos:

Sie erreichen Münster über die Autobahnen A1 sowie A43. Parkplätze stehen für 4,- Euro pro Tag rund um das Messegelände zur Verfügung. Vom internationalen Flughafen Düsseldorf gibt es eine direkte Zugverbindung nach Münster. Der ICE-Bahnhof Münster ist 10 Geh-Minuten vom Messegelände entfernt. Die Busnummern 6 und 8 fahren – unter anderem vom Hauptbahnhof aus – alle 10 Minuten zur Messe.

› Aussteller aus 25 Ländern

Belgien, China, Dänemark, Deutschland, Estland, Frankreich, Großbritannien, Hongkong, Italien, Japan, Kasachstan, Moldawien, Niederlande, Norwegen, Österreich, Russland, Schweden, Schweiz, Singapur, Spanien, Taiwan, Tschechien, Ukraine, USA, Weißrussland

Dagmar Seibel

Der Internationale Teddybear
STAND-NR. H-19

www.ds-baeren.de

DoNo-Bears
Künstler & Charakterbären

Der Internationale Teddybear
STAND-NR. F-12

www.dono-bears.de

Der Internationale Teddybear
STAND-NR. B-18

www.camabaeren.de

BeeBears
Miniaturen

Der Internationale Teddybear
STAND-NR. C-9

Sabine Cheshire
www.bee-bears.de
Fon: 03561-684554

25.-26. April 2015 in Münster

INTERNATIONALER
PUPPEN
Frühling

www.puppenfruehling.de

Britt Bears
Brigitta Hausdorf

Der Internationale Teddybear
STAND-NR. G-11

www.brittbears.de

Anzeigen

Geschichte hautnah Einzigartige Merrythought Ausstellung

In einer noch nie dagewesenen Schau werden auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster antike Bären und viele weitere historische Exponate von Merrythought, der letzten verbliebenden britischen Bärenmanufaktur gezeigt. Das traditionsreiche Unternehmen, das sich noch heute in Familienbesitz befindet und seine Bären ausschließlich in England von Hand fertigt, feiert in diesem Jahr seinen 85. Geburtstag. Für Furore sorgte die Firma Merrythought, die seit jeher einen guten Kontakt zur königlichen Familie pflegt, 2013 mit der Vorstellung des offiziellen Sammlerbären zur Geburt des britischen Thronfolgers George.

Liudmila Gonorova
 Moscow, Russia



Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. H-20

www.teddygovorova.com



Mari and Akemi Koto
KOTO BEARS

www1.kcn.ne.jp/~kotobear

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. C-26



Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. F-14

LeftyBears
 by Natascha Sabo <http://leftybears.blogspot.com>

25 Jahre *Malu-Bär*



Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. H-24

Marie-Luise Barwitzki



Teil der Ausstellung ist auch dieser originale Bingie Grenadier-Bär von Merrythought aus den 1930er-Jahren



Ein Highlight der Ausstellung ist dieser Merrythought-Bär. Er ist der erste, den das Unternehmen gefertigt hat

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. G-32



www.marianbear.com
 Workshops in Twente, NL

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. G-22



www.mic-baerenundhasen.de



Bären der wichtigsten deutschen Manufakturen werden auf der TEDDYBÄR TOTAL in einer einzigartigen Ausstellung präsentiert



Spannende Zeitreise

Qualität aus Deutschland

Das hat es in dieser Form noch nie gegeben. Die Besucher des Internationalen Teddy-Treffs dürfen sich auf eine Ausstellung der Superlative freuen, mit vielen, noch nie gezeigten Teddybären. Präsentiert werden Plüschgesellen der bedeutendsten deutschen Teddymanufakturen aus den Jahren 1910 bis 1970. Dazu zählen Teddys der Firmen Anker, Bing, Bavaria, Clemens Spielteiere, Crämer, Diem, Grisly, Hermann, Kiesewetter, Pappe, Pitrmann, Steiff, Schuco und vielen weiteren. Mit dieser Ausstellung können die Besucher der TEDDYBÄR TOTAL auf eine spannende Zeitreise durch die Geschichte der Bärenproduktion in Deutschland gehen und dabei einzigartige Bären in Augenschein nehmen. Kuratiert wird diese Schau von TEDDYS kreativ-Experte Daniel Hentschel.





Boots-Tour für Bären

Bärische Erlebnisreise

Auf der **TEDDYBÄR TOTAL** 2015 können die Besucher ihren Teddys erneut ein ganz besonderes Erlebnis spendieren. Während die Plüschgesellen im letzten Jahr eine Kutschfahrt durch die historische Altstadt von Münster unternehmen konnten, geht es dieses Jahr am 25. April 2015 hinaus aufs Wasser. Genauer gesagt auf eine Bootstour auf dem Aasee. Am Allwetter-Zoo Münster legen die Bären dann einen gemütlichen Zwischenstopp ein und besuchen Leila, die Patenbärin der **TEDDYBÄR TOTAL**.

Buchen kann man dieses bärische Event am 25. April bis spätestens 12 Uhr am Stand von **TEDDYS kreativ**. Und schon am selben Abend gibt es ein Zertifikat sowie ein Erinnerungsfoto mit dem Plüschgesellen. Der Preis pro Teddy beträgt 20,- Euro.



Der Allwetterzoo in Münster ist die Heimat von Leila, der Patenbärin der **TEDDYBÄR TOTAL**. Die Besucher des internationalen Teddy-Treffs können ihren Plüschgesellen eine Bootsfahrt mit Zwischenstopp im Tierpark gönnen

Anzeigen

ARTig&frech Bären
 Ursula Schwarz

Tel: 0201/765125
 Mail: artigundfrech@yahoo.de
 Web: artigundfrech.jimdo.de

STAND-NR. C-23

ThieleBären
 Bären aus dem Harz
 Germany

STAND-NR. F-10

www.thiele-baeren.de

TEDDYBÄR TOTAL
 Sondereditions-Bär 2015

TEDDYBÄR TOTAL

www.teddybaer-total.de

Sondereditionsbär 2015

Wundervolles Sammlerstück



Im Jahr 1929 erblickt der erste Teddy der noch jungen britischen Manufaktur Merrythought das Licht der Welt. Der M-Bär markiert den Beginn einer beeindruckenden Erfolgsgeschichte. Heute, 85 Jahre später, ist Merrythought die einzige verbliebene Manufaktur für handgefertigte Bären in England. Was lag da näher, als zur **TEDDYBÄR TOTAL 2015** ein beeindruckendes Stück Bären-Geschichte wiederzubeleben? Und so entstand der Sondereditionsbär 2015, eine liebevolle Replik von Merrythoughts Erstlingswerk. Limitiert ist dieser wertvolle Plüschgeselle als Reminiszenz an den Geburtstag des Unternehmens auf lediglich 85 Exemplare.

Der Sondereditionsbär 2015 besteht aus goldenem Mohair und misst 36 Zentimeter. Sein Bauch ist mit Watte und Bohnen gefüllt und fühlt sich daher besonders angenehm an. Er hat bernsteinfarbene Glasaugen, eine handgestickte Nase und wird in einer luxuriösen Box ausgeliefert. Der Preis: 129,- Euro. Er kann im Shop unter www.alles-rund-ums-hobby.de vorbestellt werden. Ausgeliefert wird er parallel zur **TEDDYBÄR TOTAL**. Natürlich kann man ihn auch direkt auf der Messe in Münster erwerben.



Orange Plys®	
	Teddy bears • Self-made • Sewing kits Pattern design Sculpting Postcards STAND-NR. F-18 www.orange-plys.dk

Bearsonalities
by Anke Komorowski

Bären und handgefärbter Mohair
www.bearsonalities.de

STAND-NR. A-3

Lyubov Bugaeva
kuscheldir.com

STAND-NR. E-26

Von den Besten lernen

Workshops und Vorträge auf der TEDDYBÄR TOTAL

Auf der TEDDYBÄR TOTAL 2015 wird Bärenfans viel geboten. In abwechslungsreichen Workshops, geleitet von hochkarätigen Künstlern, können die Besucher ihr handwerkliches Können erweitern. Zudem gibt es eine Reihe spannender Fachvorträge.

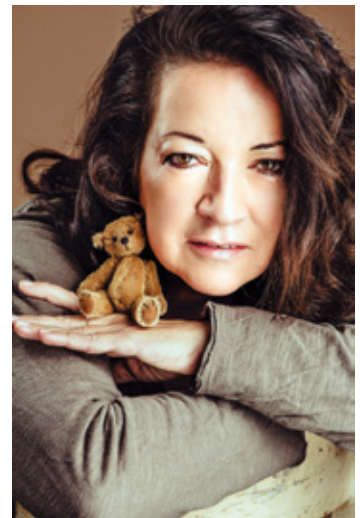


TEDDYS kreativ-Experte Daniel Hentschel ist in Münster mit seiner Schätzstelle vertreten. Die Messegäste können bei ihm die Herkunft ihrer mitgebrachten Bären bestimmen lassen



Fotos: Dirk Schilder / www.baerenreisen.com

Von seinen Reisen zu einer chinesischen Aufzuchtstation für Pandabären sowie zu Braunbären in Alaska berichtet Naturfotograf Dirk Schilder in zwei informativen und reich bebilderten Vorträgen



Die Bärenkünstlerin Brigitta Hausdorf erklärt, wie man ein eigenes Schnittmuster gestaltet. Neben einem umfangreichen Skript erhalten die Teilnehmer einen noch unveröffentlichten Grundschnitt

Anzeigen

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. G-5
www.binesbaerenauslese.de

Tatiana Mokhyakova
Irina Fomina
Natalja Slahkevish
Marianna Rafiner
Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. E-28
Tatiana Mokhyakova

Tatiana Mokhyakova
Irina Fomina
Natalja Slahkevish
Marianna Rafiner



TeddyCom.club:
www.facebook.com/teddycom.club

PUPPEN & SPIELZEUG
www.puppen-und-spielzeug.de
DAS MAGAZIN FÜR PUPPENLIEBHABER UND SAMMLER
Puppen mit Seele

Für eine professionelle Bärenreparatur sorgt Barbara Wahnemühl. Sie verarztet in ihrer Teddy-Klinik auf der TEDDYBÄR TOTAL abgeliebte und beschädigte Bären



Bei der Künstlerin Katja Bredowski kann man lernen, wie man einen Teddy mit Nadelfilztechnik einen ganz individuellen Charakter geben kann



Von der japanischen Bärenmacherin Masae Hamagami können die Besucher der TEDDYBÄR TOTAL lernen, wie man einen edlen Sonnenschirm fertigen kann



Im Workshop von Monika Klier können die Besucher der TEDDYBÄR TOTAL lernen, wie man ein Kuscheltier richtig stopft



Marjan Balke erklärt auf der TEDDYBÄR TOTAL, wie man aus nur einem Schnittteil einen Bärenkopf näht und aus diesem dann eine niedliche Brosche fertigt



Bärig dekoriert

Rechtzeitig zur **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster steht die ganze westfälische Stadt im Zeichen des Teddys. Mehr als 40 Einzelhändler, Hotels und Kultureinrichtungen im Bahnhofsviertel haben ihre Schaufenster mit kuscheligen Teddybären sowie Informationsmaterial zum internationalen Teddy-Treff geschmückt. Egal ob als Student auf dem Weg zur Uni oder als Tourist auf dem Weg ins Stadtzentrum, überall sieht man flauschiges Fell und niedliche Knopfaugen. Und das Beste daran, nach Ablauf des Events werden die Plüschgesellen einem gemeinnützigen Zweck gespendet.



Münster wirbt für die TEDDYBÄR TOTAL



Ob Optiker, Gaststätte oder Einzelhändler: Überall im Bahnhofsviertel sind die Schaufenster mit Bären dekoriert

Event-Übersicht



Uhrzeit	Thema	Leitung	Dauer	Teilnehmer	Preis
25. April 2015					
12.30 bis 14 Uhr	Workshop: Befilzen eines Teddy-Gesichts	Katja Bredowski www.netzbaecher-baeren.de	90 Minuten	10	15,- Euro
13 bis 17 Uhr	Workshop: Wie man einen Miniatur-Sonnenschirm fertig	Masae Hamagami www.bonbonmarchee.com	240 Minuten	4	59,- Euro
14:30 bis 15:30 Uhr	Fachvortrag: Braunbärenbeobachtung in der Praxis	Dirk Schilder www.baerenreisen.com	60 Minuten	50	gratis
16 bis 17 Uhr	Workshop: Vom Entwurf zum eigenen Teddy-Schnitt	Brigitta Hausdorf www.brittbears.de	60 Minuten	25	30,- Euro
17 bis 17:30 Uhr	Fachvortrag: Aufzuchtstation für Pandabären in China	Dirk Schilder www.baerenreisen.com	30 Minuten	50	gratis
26. April 2015					
ab 12 Uhr	Workshop: Teddy-Machen nicht nur für Kinder	Jutta Blümmel www.baerenstuebchen.de	90 Minuten	8	8,- bis 15,- Euro

Ganztägige Veranstaltungen

- 25. April Ausstellung aller Einreichungen für den **GOLDEN GEORGE 2015** mit Abstimmung über den Publikumspreis
- 25. und 26. April Merrythought-Ausstellung mit seltenen Exponaten aus 85 Jahren Firmengeschichte
- 25. und 26. April **TEDDYS kreativ**-Experte Daniel Hentschel datiert die mitgebrachten Bären der **TEDDYBÄR TOTAL**-Besucher
- 25. und 26. April Exklusive Ausstellung: Seltene Raritäten aus bekannten und fast vergessenen deutschen Manufakturen
- 25. und 26. April Barbara Wahnemühl kümmert sich in ihrer Teddyklinik um beschädigte Bären
- 25. und 26. April Bei Monika Klier (Stand B-37 / www.moklibaer.de) können die **TEDDYBÄR TOTAL**-Besucher Kuscheltiere selber stopfen
- 25. und 26. April Bei Marjan Balke (Stand G-39 / www.tonnibears.nl) können die **TEDDYBÄR TOTAL**-Besucher Teddyköpfe nähen
- 26. April Ausstellung aller Einrichtungen und Gewinner des **GOLDEN GEORGE 2015**
- 26. April Familientag mit Kinder-Workshops, Ballonmodellage und Kinderschminken

Spiel und Spaß

Am Sonntag ist Familientag

Am letzten Wochenende im April noch nichts vor und Lust auf einen Familienausflug, bei dem alle auf ihre Kosten kommen? Perfekt, denn am Sonntag, 26. April 2015, ist auf zur **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster Familientag. Neben mehr als 10.000 Bären von über 300 Künstlern aus 25 Nationen gibt es ein buntes Rahmenprogramm, bei dem auch die

kleinsten Messebesucher voll und ganz auf ihre Kosten kommen. Unter anderem kann der bäreninteressierte Nachwuchs bei Jutta Blümmel lernen, wie man einen Teddy fertigt. Doch das ist noch nicht alles: Kinderschminken und ein Ballonkünstler der vor den Augen der Kleinen tolle Tiere formt, runden das Programm des Familientags ab.



Ob Hund, Katze, Maus oder Bär: Uwe Brix zaubert den kleinen Besuchern der TEDDYBÄR TOTAL gekonnt ein tolles neues Äußeres auf die Gesichter



Am Familientag können Kinder in einem Workshop vom Bärenstübchen Blümmel lernen, wie man Plüschtiere und Bären herstellt. Anschließend gibt es noch eine Geburtsurkunde

Schaustücke

PannaDollYa-Ausstellung

Herausragende Beispiele zeitgenössischer Bärenkunst aus Weißrussland sind auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in der exklusiven PanaDollYa-Ausstellung zu sehen. Viele namhafte Künstler präsentieren dort ihre ausgezeichneten Kreationen. Die PannaDollYa ist die wichtigste Puppen- und Bärenbörse in Weißrussland.



Foto: Tatiana Shulgevitich

Jubiläumsaktion

Verlosung am Stand der Stepi-Bären

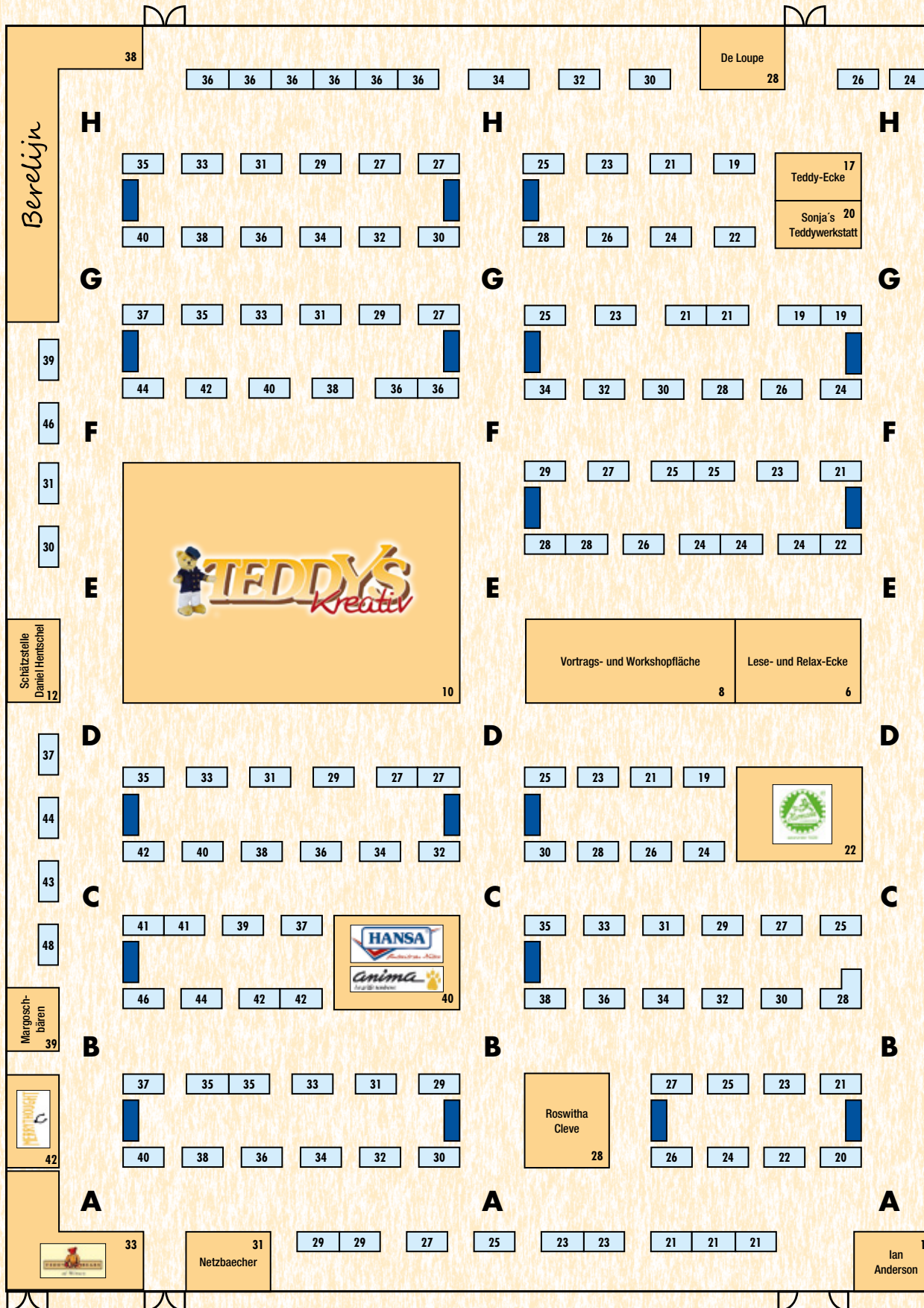


Seit 15 Jahren fertigen Doris und Nicole Stepien bereits niedliche Plüschgesellen. Das Mutter-Tochter-Gespann aus Berlin hat sich mit ihren Kreationen im Antik-Look einen Namen gemacht. Die Stepi Bären sind von den großen Events in Europa nicht mehr wegzudenken. Für die Feier Ihres Szene-Geburtstags haben sie sich jedoch mit der **TEDDYBÄR TOTAL** die weltgrößte Veranstaltung ausgesucht. An ihrem Messestand mit der Nummer C-6 veranstaltet das Duo eine Verlosung. Teilnehmen kann jeder Besucher des internationalen Teddy-Treffs. Zu gewinnen gibt es das 47 Zentimeter große Bärenmädchen Greta aus Mohair. Der Gewinner des wundervollen Preises wird am Sonntag gezogen und bekannt gegeben.

TEDDYBÄR TOTAL

Messehalle Süd
 Messe und Congress Centrum
 Halle Münsterland

Hallenplan





Stand: 10.03.2015, Änderungen möglich



TEDDYBÄR TOTAL

Belgien

A'LIES, Annelies Schoukens	C-41
BearHeart, Anne Paelman	G-36
bears by Annie Beerten	H-33
chichibears, Christel Van Hove	F-42
DOBBELAERE, Marie-Cécile	F-44
Helga Torfs	H-35
Maddy´s Green Decorations, Maddy Mertens	H-34
MARJAN, Marie-Jeanne Vandenbogaerde	D-27
Mas animal collections bears, Verhaeghe Mas	F-36
Corrie van Gossum	G-34

China

Ding Wenshuang	C-42
----------------	------

Dänemark

Orange Plys, Johnny Pinholt Thorsen	F-18
Skamlingsbamsen, Helene Andresen	F-20
Stine-Teddies, Stine Birkeland	F-19

Deutschland

A-Bärchen, Renate Achterberg	H-21
Martin Ahlemeyer	A-13
ALBÄRS BÄREN, Jutta Albers	F-26
Alé Fischer Design	F-9
Alma-Greta-Bears by Ulrike Seimann	G-13
Ian Anderson	A-19
Anna Dazumal, Anja Meier	B-7
Anholter Bärenwald	D-35
Annes Bäredies, Anneliese Jugel	B-6
Artig+frsch Bären, Ursula Schwarz	C-23
Astrid Bears, Astrid Maas	C-1
Atelier Netkal, Anatoliy Netkal	D-2
Atelier Wiba, Ute Wilhelm & Lars Humme	C-12
Atelier Zottelbär, Gudrun Ritterbusch	G-15
AW-Bären, Anneliese Wonneberger	A-30
Elke Baer-Leiendecker	C-25
Bärbels Teddybären, Barbara Kampf	C-13
Bären-Manufaktur by Christina Becker	B-33
Bärenstübchen Blümmel	H-2
Bärenreisen, Dirk Schilder	D-13
Bärges Bär, Monika Berges	C-27
Bearsonalities by Anke Komorowski	A-3
Christine Becker	H-7
BeeBears, Sabine Cheshire	C-9
BellaBimBär, Barbara Nachtigall	F-5
BeWaBär, Beate Wagner	B-31
Bines Bärenaustlese, Sabine Hohmann	G-5
Britt Bears, Brigitta Hausdorf	G-11
Cigi-Bären, Gisela und Cindy Kaczmarczyk	H-26
CK-Teddy Design - Claudia Klein	B-30
Claudi´s Charming Bears, Claudia Metzger	B-17
Clemens Spielteiere	C-2
Roswitha Cleve	A-28
Connex-Product-Solutions GmbH	G-17
DettyTeddy, Anja Dettmann	C-20
Die aus dem Koffer, Susanne Täuber	B-16
Die Cama-Baeren, Carmen Matte	B-18
Domi-Bär, Doris Minuth	B-24
DoNo-Bears, Doris Norris	F-12
ds-Bären, Dagmar Seibel	H-19
EIS-BÄR, Renate Eisfelder	G-3
Elena Donat Bears and Friends	A-6
Elfi Bären, Elfi Burghardt	C-11
Fil:Ä: Sophie, Sophie Boutel	F-38
Finhold Gallery, Marion & Jack Finhold	C-17
Freudebaer, Helga Freudenmann	H-30
fun4-Bears, Sabine Vanvor	G-1
Fuzzy Bears, Anja Schulte	B-9
GABYCO-Bären, Gabriele Commes	G-24
Gilles-Bären, Silvia Gilles	B-11
Groni-Bär, Jürgen Behrendt	F-2
haida direct	A-12
Handgearbeitete Teddys, Brigitte Eichler	A-25
Hansa Creation Deutschland	B-40
Heinz Rolf Puppen- & Teddy Möbel	H-16

Helberg-Bären, Britta Helberg	G-8
Ines Held	A-15
Hemmi-Bären, Marita Hemmerling	H-4
Daniel Hentschel, Schätzstelle	D-12
HERMANN-Spielwaren GmbH	C-22
HeszeBaer, Thomas Heße	A-1
B. Jo Hillenbrand	F-30
Gisela Hofmann	C-18
Honigtatzen, Hildegard Schnieder	G-5
Hüsgen Bären, Bärbel Große-Bremer-Hüsgen	H-22
Je-Ka-Baer, Jeannette Kasel	D-17
Jordan-Bären, Christiane Jordan	B-22
JuNa Art, Julia Nazarenko	F-8
Kaddelbären, Katja Wöhlk	A-27
Gabriele Kalkmann	C-8
Karenteddys, Karen Hoppe	H-23
Kern-Bär, Ute Daum	F-23
Elena Khovanskaya	A-6
Kledi-Bären, Edith Lodes-Nowotny	B-20
KOONIE-NETTE-BÄREN, Kornelia Probst	F-21
Kösener Spielzeug Manufaktur GmbH	E-2
Kuscheltier News, Andrea Weigel	D-37
Olga Larin	C-32
Leftybears by Natascha Sabo	F-14
Loppi-Bären by Heike Hilkenbach	D-15
Lu-La-Bär, Karin Schneider	A-21
Malu-Bär, Marie-Luise Barwitzki	H-24
Manufactira, Irina Hahnfeld	A-8
Margosch-Bären, Margot Schneegans	B-39
Matilda Bären, Anita Speer	B-29
Annekatriin Mehlan	F-11
MeinHerzBaer, Angelika Meinerzhagen	C-5
Mic Bären und Hasen, Jutta Michels	G-22
Mini-Bell-Bären, Heidi Deisting	A-18
Mohrbär, Dagmar Mohr	G-28
MokliBaer, Monika Klier	B-35
Monami, Monika Narkus	H-8
my Teddybears, Marion Kolde	A-14
Elena Nagel	C-39
NataStein, Natalia Steinmeier	F-7
Netzbächer-Bären, Katja Bredowski	A-31
NiSche Bär, Iris Scherbart-Nimptsch	G-6
Nita-Bären, Anita Gruser	E-18
Nöppi Bär, Mady Schoon	B-8
Nugget Bears, Britta Uhlendorff	B-3
Original Rica-Bär, Ulrike u. Claude Charles	B-13
Perlen-Design, Monika Losen	B-22
Plüschtierversand Rüdiger Lübben	F-22
Probär GmbH	G-18
PS Bären, Peter Steiner	H-1
Pünktchen-Bären, Ulla Hardstang	C-21
Ratisbonabaer, Irene Harrasser	A-20
Ridibears, Rita Dising	B-15
Rolfs Holzkiste mit den Werratalbären	B-28
RoLü-Teddy-Design, Rotraud Lübke	F-25
Sabrinäs Teddyland, Sabrina Breuer	B-23
SaFu Bären, Sabine Fuhrländer	G-4
Samt und Roses Bären, Ulrike Wagner-Heinze	C-16
Sandras Bärenbande	B-10
Sandras Teddy Shop, Sandra Kuziak	A-9
Sanny Bears, Gudrun Didszilatis	G-9
Heidi Schaefer	F-30
Shirley Scheibehenne	G-23
Annerose Schneider, Collectorbears	C-38
Peter Schnellhardt	C-19
Scotch-Bears, Christel Lamitschka	F-4
Sonja´s Teddywerkstatt, Sonja Kühner	G-20
Spielzeug & Design, Gaby Schlotz	H-12
Stepi Bären, Nicole Stepien	C-6
Jelena Stoll	F-8
Sunshine-Teddy´s, Heike Buchner	A-16
Tatze in der Tatze, Eleonore Unkel-Schäufelin	C-36
Teddybaerworld, Nicole Voglsang	G-25

Teddybären-Oase, Christiane Puschke	D-9
Teddy-Ecke, Martina Lehr	H-17
Teddy-Hermann GmbH	F-16
TEDDYS kreativ	D-10
The Mountaineers, Silke Hirschfelder	C-15
THIELE-BÄREN, Marlies Thiele	F-10
Anna Tide	G-12
Tina´s Teddybörse, Martina Butenop	A-17
uebibaeren im Märchenmond, Anita Ueberbach	H-9
ursa minor-die kleine bärin, Simone Maschmann	G-7
Valdorf Bears, Petra Valdorf	B-4
Vereinigte Teddy-Bären und Spielzeugfreunde e.V.	B-42
von Röschen - Teddybären und Schmuck, Christine Diekmann	E-20
Barbara Wahnemühl	C-3
Alena Walz	E-16
warabi's filztiere, Sachiko Zimmermann-Tajima	B-1
Roswitha Weyand, Bären aus dem Reihewald	F-6
Hannelore Winkens	A-23
Elke Wolf	B-14
Wrobi-Bär, Marina Wrobel	G-2
Wuselbären, Waltraud Herrling	H-5
www.steiff24.com, Achim Vetter	H-6

Estland

Irina Fomina	E-28
Irina Glotova	B-32
Aire Kapstas	C-31
Tatiana Mokhryakova	E-28
Marianna Ratiner	E-28
Natalja Stashkevits	E-28
Anneli Višnjakova	C-31

Frankreich

Anima Sarl	B-40
Annelise Baier	H-15
LOVABLE BEARS, Laurent Bergmann	H-10
Paesiebears, Margo Paesie	F-32
Pic-Nic-Bears, Nicole Woodward	E-8
Vintage Bears France, Jérôme Maillot	H-13

Großbritannien

Barbara Ann Bears	A-5
Bear Bits, Jean & Bill Ashburner	D-7
Leanda Harwood, Leanda and Peter Woodcock	D-29
Merrythought	A-42
Sue Pearson Bears and Bygones, Sue & Jasper Pearson	D-3
Teddy Bears of Witney, Ian Pout	A-33

Hongkong

Sueyi's Bear, Sueyi Tam	C-36
The Wedding Bears Shop, Ivy Cheung Hung Mui	F-29

Italien

Erika Marri, COUNTRY HEART	A-24
----------------------------	------

Japan

ARISA Taeko Watanabe	C-30
Baby Talk Bears by Soyo Sato	B-34
BerrymanBear, Yuki Usui	D-31
Bon Bon Marchee, Masae Hamagami	D-25
Everyn Rose / Masako Kitao	D-19
Mika Fujita, Atelier Sigma	B-38
FUN!FUN!, Aki Kuwabara	C-28
Harumi Kajihara	D-21
Mari und Akemi Koto, Koto Bears	C-26
Chieko Motoi, Una Casa	E-4
NANAS BEAR, Sayumi Koizumi	C-33
Saeri Omachi	C-35
Masaya Sato	D-23
Masako Yoshijima, Bears Lane	B-36

Stand: 10.03.2015, Änderungen möglich

Kasachstan

Daria Perevyshko	C-44
Marina Volokh	F-17

Moldawien

True Bears, Irina Zlobin	F-15
--------------------------	------

Niederlande

Bearable Bears, Anjo Noija-Nehmelman	G-33
Bell Bears Designs, Suze Brouwer	D-11
Berelijn	H-38
Berenatelier "Joy Palace", Jolanda & Diana Staarhof	D-5
Björne Berenatelier, Mieke Huijgens	B-2
Bruijntje Bear, Liesbeth de Bruijn	H-31
De Loupe, Jannie Voorham-Karst	H-28
Fine French Laces, Luc Smiers	E-12
Anna Hoo	G-30
Jane Humme - traditional bears	G-27
Joël Bears, Els Brusse	H-36
Anna Koetse, Bears and Stuff	E-10
Koster Doll Bear Collection, Ria Koster	E-14
Loeëtte Mendes da Costa	H-29
Marianbear, Marian Haarnik	G-32
Melanie Meulenber-Ansems	H-25
Miraberer, Miranda Rolfes	G-37
R. J. Originals, Reinder Jorritsma	G-40
Teddy Bears Picknick, Elske van de Putte	C-14
ThReAdTeDs, Berta Heszen-Minten	H-32
TonniBears, Marjan Balke	G-39
Elena Vidisheva	F-46
Niesje Wolters van Bemmel	H-27

Norwegen

Bisson Bears, Gail Thornton	H-14
-----------------------------	------

Österreich

Dreli-Bären & Drachen, Andrea Maria Mazzitelli-Köhler	A-22
StiKa-Bären, Karla Stimpfl	H-3

Russland

9th studio, Ekaterina Afanaseva	A-6
Olga Afanasyeva	B-21
Anna Ananyeva	B-48
Elena Averina	F-34
Olga Bavykina	A-40
Tatiana Beloshkurskaia	B-48
Ekatarina Buschmakina	C-32
De-Bears, Elena Belitskaya	A-34
Natalia Derevyanko	A-10
Irina Evdokimovao	G-16
Fairy Forest from Mara Grishina and Olga Ruchkina	B-25
Tatiana Fedorova	F-28
Tatiana Golovanevskaia	G-26
Galina & Lyudmila Govorova	H-20
Olga Ivanelo	C-7
IVANNA TOYS	C-7
Natalia Kandrushina	F-46
Tatiana Kaplina	C-4
Maria Kolpashchikova	B-19
Irina Konovalova	C-10
Daria Klinskikh - humblethings	G-21
Natalia Kunitsyna	A-38
Svetlana Matskevich	F-28
Dina Medvedeva	C-29
Svetlana Mikhailova	C-4
Anna Milaya	F-40
MiMimy, Anastasia Tolstyk	F-1
Elena Minchenkova	F-34
Elena Nekrasova	C-39
Olga Orel	G-14
Marina Osetrova	G-38
Our Bears, Svetlana Khabarova	F-40
Irina Pankova	G-38
Lidiya Parshentseva (Lipartoyts)	B-26
Margarita Senchishcheva	B-21
Kristina Shabliy	G-19
Kseniya Shalai	A-10
Nadezda Shirokova	G-35
Svetlana Stakheeva	G-12
Alena Tauseneva	A-6

Natalia Vasileva - Masterskaya mishelov	G-21
Yumi Camui, Nadezhda Vishnyakova	G-29
Vera Vlasova	C-43
Maria Voznesenskaya - Strana solntsa	G-21
Vera und Zinaida Yusova	C-10
Elena Zaugolnaya	G-19
Olga Zharkova	A-8

Schweden

BearMeToo, Ann-Marie Dodd	G-10
---------------------------	------

Schweiz

Baerenmutz, Kathrin Sägesser	B-12
Griebears, Bea Gribi	B-5
Kunsterbuntes, Sara Weilenmann	A-4
MGH Teddybears, Madeleine G. Herzig	F-27
Ruth's Teddy-Bears, Ruth Voisard	H-11
Schmunzelbär, Cornelia Bär	F-24

Singapur

Leonard Gotoking	C-40
------------------	------

Spanien

Alisa Shangina	F-7
----------------	-----

Taiwan

Taiwan Teddy Bear Association	E-22
Teddy Bear Culture Creative Ltd.co	E-24

Tschechien

Honey Pot, Marina Dorigush	E-6
----------------------------	-----

Ukraine

Lyubov Bugaeva, Kuscheldir	E-26
Yuliana Naydina	G-31
Tatiana Scalozub	B-19
Zhanna Zimokosova	A-32
Alla Zubkova	A-32

USA

Only One Inc., Yoshiaki Mac Asanuma	A-29
-------------------------------------	------

Weißrussland

Olga Derenchuk	D-1
Isolda Live Toys, Olga Titova	G-19

Im Zeichen der Freundschaft

Sechs Künstler, sechs Nationen, sechs Bären

Auf der Welt gibt es nichts Wichtigeres, als die Freundschaft. Sie verbindet über alle Landesgrenzen hinaus, bietet Sicherheit und ist Garant für viele spannende Erlebnisse. Freundschaftlich sind auch die sechs Künstlerinnen Anne Paelman, Gitte Thorsen, Susanne Täuber, Natasha Kataeva, Solvita Baudele und Anna Koetse miteinander verbunden. Um dies zu demonstrieren hat jede der international bekannten Bärenmacherinnen ihre eigene Interpretation der Freundschaft in Form eines Bären designt. Diese sechs Kunstwerke treffen auf der **TEDDYBÄR TOTAL 2015** in Münster das erste und einzige Mal aufeinander und können dort von den Besuchern einzeln oder im Paket erworben werden.



Crème de la crème GOLDEN GEORGE-Ausstellung

In diesem Jahr haben sich 115 Weltklasse-Künstler aus 22 Nationen mit 190 herausragenden Einreichungen am wichtigsten Award der Bärenszene beteiligt. Die Bilanz des diesjährigen **GOLDEN GEORGE** ist beeindruckend. Und das Beste daran: Die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** können die Kreationen, die das Beste widerspiegeln, was die internationale Bärenszene zu bieten hat, auf der Messe in Augenschein nehmen. Möglich macht dies eine große Ausstellung: Hier sind neben allen nominierten Kunstwerken auch viele weitere Kreationen zu sehen, die ins Rennen um den begehrten Award geschickt wurden. Die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** haben hier zudem die Möglichkeit, an der Abstimmung für den Publikumspreis teilzunehmen. Die Wahlzettel werden mit der Eintrittskarte an der Kasse ausgegeben. Übrigens: Wer sich schon jetzt ein Bild über die Wettbewerbsbeiträge machen möchte, der wird im Internet unter www.golden-george.de fündig. Denn dort läuft bereits Online-Voting zum Publikumspreis.



Nur in Münster



Hansa und Merrythought auf der TEDDYBÄR TOTAL

Einige der ganz großen Unternehmen der Bärenszene verzichten darauf, Endverbraucher messen zu besuchen. Dazu gehörten bis vor Kurzem auch die Szene-Größen Hansa und Merrythought. Doch das ist nun vorbei. Beide Traditionsunternehmen werden exklusiv auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster, der Weltleitmesse für Bären und Stofftiere, vor Ort sein und ihre aktuellen Kollektionen präsentieren.



Doppelt gut

Internationaler PUPPENfrühling

Die **TEDDYBÄR TOTAL** findet traditionell in der Halle Süd des Messezentrums Halle Münsterland statt. Gegenüber im Foyer befindet sich der Eingang zur Halle Mitte, die für viele Bärenfans noch Neuland ist. Im diesem Jahr kann man sie jedoch ganz genau in Augenschein nehmen, denn dort findet dann erstmalig der **Internationale PUPPENfrühling** statt. Erwartet werden über 150 Künstlerinnen und Künstler aus mehr als 15 Nationen. Sie präsentieren ihre Werke und geben Einblicke in die Welt der Puppenkunst. Der Clou dabei: Für beide Veranstaltungen gibt es ein gemeinsames Ticket und der Eintrittspreis bleibt gleich. Alle Informationen zum **Internationale PUPPENfrühling** gibt es unter www.puppenfruehling.de

TEDDYBÄR TOTAL

Sondereditions-Bär 2015

Im Jahr 1929 erblickt der erste Teddy der noch jungen Manufaktur Merrythought das Licht der Welt. Der M-Bär ist der Beginn einer beeindruckenden Erfolgsgeschichte. Heute, 85 Jahre später, ist Merrythought die einzige verbliebene Manufaktur für handgefertigte Bären in England. Was lag da näher, als zur **TEDDYBÄR TOTAL** 2015 ein beeindruckendes Stück Bären-Geschichte wiederzubeleben? Und so entstand der Sondereditions-Bär 2015, eine liebevolle Replik von Merrythoughts Erstlingswerk. Limitiert ist dieser wertvolle Plüschgeselle als Reminiszenz an den Geburtstag des Unternehmens auf lediglich 85 Exemplare.



Vor 85 Jahren entstand der erste Merrythought-Teddy. Der Sondereditions-Bär 2015 ist seine Replik



TEDDYBÄR TOTAL 2015

TEDDYBÄR TOTAL 2015

MERRYTHOUGHT
MANUFACTURED IN ENGLAND
REGD. DESIGN

Größe: 36 Zentimeter, Material: goldenes Mohair, Augen: bernsteinfarbenes Glas, Füllung: Watte und Bohnen, Limitierung: 85 Stück

Der TEDDYBÄR TOTAL-Sondereditions-Bär 2015 ist zum Preis von 129,- Euro direkt unter 040/42 91 77-110 oder im Internet auf www.teddybaer-total.de erhältlich.



Schlenkerchen



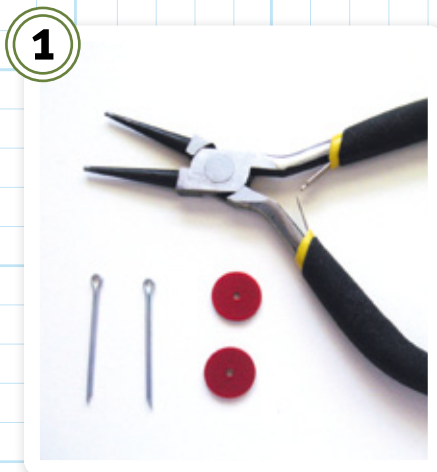
Step-by-step zum Wackelkopfgelenk

Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Monica Spicer

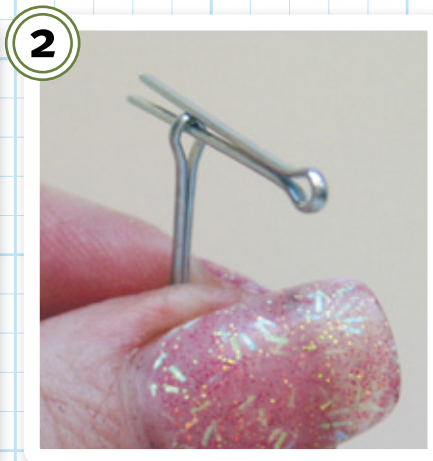
Ein hin und her schlenkerndes Köpfchen verleiht einem Teddy einen ganz besonderen Charme. Der Plüschgeselle wirkt unbeholfen und liebesbedürftig. Erreichen lässt sich dies mit einem Wackelkopfgelenk. Die australische Künstlerin Monica Spicer zeigt in einer ausführlichen und reich bebilderten Step-by-step-Anleitung, wie man ein solches Gelenk herstellt.



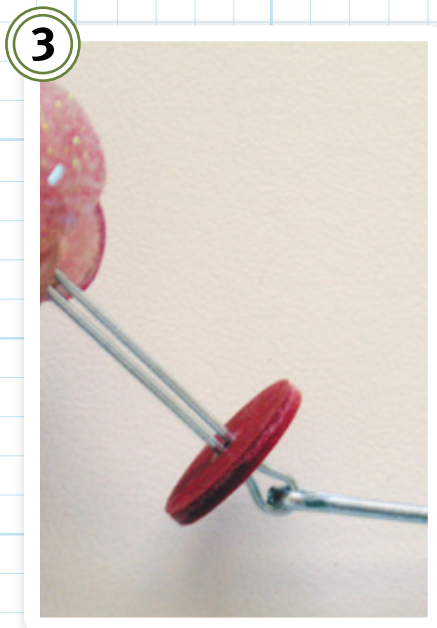
Monica Spicer wurde in Argentinien geboren und lebt heute zusammen mit ihrem Mann Garry in Australien. Bären fertigt die Künstlerin seit dem Jahr 1992



1 Für die Herstellung eines Wackelkopfgelenkes benötigt man zwei Gelenkscheiben, zwei Splinte sowie eine Spitzzange oder einen speziellen Splintendreher



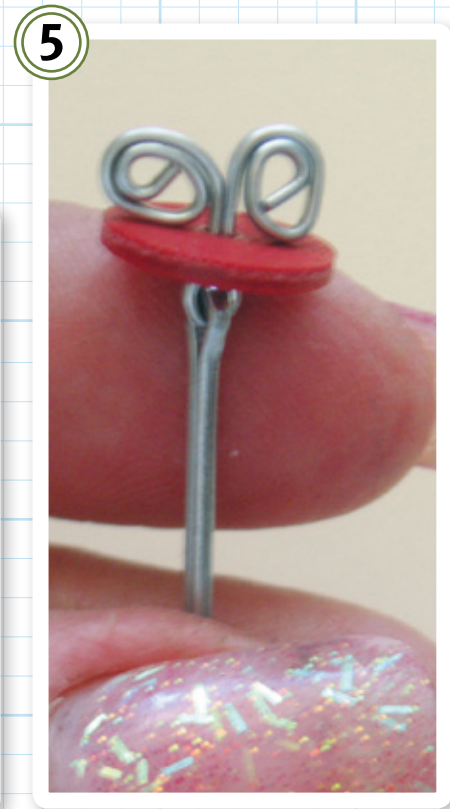
2 Zunächst werden die beiden Splinte ineinander gesteckt. Das eine Bein des einen Splints in die Öse des anderen, bis beide Ösen miteinander verbunden sind



3 Nun wird eine Gelenkscheibe bis zum Anschlag auf einen der beiden Splinte geschoben



4 Mit Hilfe der Spitzzange – alternativ des Splintendrehers – wird ein Bein des Splintes bis auf die Scheibe aufgedreht



5 Das Ganze wird mit dem zweiten Bein des Splintes wiederholt, bis dieser fest sitzt

6



Die Stopföffnung des fertigen Bärenköpfchen ist noch nicht geschlossen. Mit Nadel und Faden wird um die Halsöffnung herumgestochen

7



Nun wird die Gelenkscheibe mit in der Halsöffnung platziert. Wichtig ist, dass der zweite Splint, später aus dem Hals herausragt

8



Nun den Faden um den Halssplint zuziehen und mit einigen Knoten sichern

9



Den aus dem Hals herausragenden Splint in den Körper schieben

10



Im Körper wird die zweite Gelenkscheibe auf den Splint geschoben. Hierzu kann man die rückwärtige Öffnung des Körpers nutzen

11



Die Splintenden werden wie bereits erläutert aufgedreht und sichern so die Gelenkscheibe im Körper

12



Abschließend sollte man sicherstellen, dass der Kopf nicht zu fest auf dem Körper sitzt. Sollte dies der Fall sein kann man die Splinte etwas lösen, damit das Haupt des Bärchens stärker schlenkert



Kontakt

Monica's Attic Treasures
Monica Spicer
8 Boronia Road
Boronia, 3155, Victoria
Australien

E-Mail:
moni_garry@smartchat.net.au

Internet:
www.monicasattictreasures.com.au

Frühlingshafte Minis

Tobias Meints



Svetlana Stakheevas aktuelle Kollektion

Svetlana Stakheeva gehört zu den besten Minibären-Künstlern Russlands. Ihre aktuelle Kollektion, eine Hommage an den Frühling, wartet mit vielen liebevoll gestalteten Charakteren auf, die allesamt zwischen 6,5 und 12 Zentimeter groß sind. TEDDYS kreativ stellt die schönsten Arbeiten der Künstlerin, die am liebsten mit Vintage-Stoffen arbeitet, vor.



10 Zentimeter misst das Bärchen Buggy, dessen Name vom englischen Wort „bug“ für Käfer abgeleitet ist. Es besteht aus zwei Sorten Vintage-Stoffen, hat Glasaugen und ist mit Polyfill sowie Granulat gefüllt

Bei der Bärendame Rolly ist der Name Programm. Darauf deuten bereits die Rollschuhe hin, die sie um ihren Hals trägt. Rolly gehört mit 12 Zentimetern zu den größten Bären der Kollektion. Sie trägt ein hübsches Tutu sowie einen Schal



Kontakt

ABCbears.ru – bears & Co
by Svetlana Stakheeva
Jekaterinburg, Russland
E-Mail: staheeva@gmail.com
Internet: www.abcbears.ru





Anzeigen



Svetlana Stakheeva hat im Jahr 2009 mit dem Nähen von Teddys begonnen und sich schnell auf Miniaturbären spezialisiert



HeszeBaer

Alles für Ihr Teddybären-Bastelhobby

- Über 3.000 Artikel im Sortiment • über 300 verschiedene Augen
- umfangreiche Auswahl an Accessoires • ca. 400 verschiedene Stoffe
- ständig wechselnde Sonder- und Einzelposten • u.v.m.

Katalog mit Stoffmustern: 5,80 € in Briefmarken

HeszeBaer • Thomas Heße • Steglitzer Str. 17c • 22045 Hamburg
 Telefon: (040) 64 55 10 65 • Fax: (040) 64 50 95 81

www.heszebaer.de



Si-Bären
 handgenähte Bären nach eigenen Entwürfen und nach Auftrag

Bärenauslese Darmstadt

Besuchen Sie unseren neuen **ONLINESHOP!**
www.si-si-baerenauslese.de

Alles für die Bärenmacher
 Bären-Outfits
 Kurse + Reparaturen

Fachhandel für:
 Teddy-Hermann, Steiff, Kösen, Reutter
 Porzellan, Folkmanis Handspielpuppen

Inh. Sigrid Schneider
 Marktplatz 6 D-64238 Darmstadt
 Tel. (06151) 2 35 35



Der Träumer-Bär Dreammy ist 7 Zentimeter groß und wird von einem 2 Zentimeter großen Roboter aus Metall begleitet. Dreammy trägt einen Baumwoll-Overall und schaut versonnen auf seine Luftballons

*20 Jahre
 Ruth's Teddy-Bears*

Das sind 20 Jahre Bärenmachen, Ausstellungen und Workshops.

Das sind auch tolle Erlebnisse, tolle Kunden, tolle Menschen, tolle Reisen und tolle Erinnerungen.

Vielen Dank an alle!

Und nun sagen meine Bären und ich Bye-Bye und Tschüss!

ruth.voisard.teddybaer@bluewin.ch



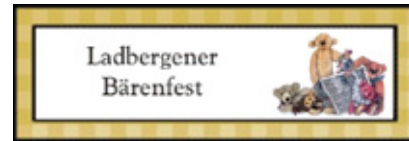


Bäriges

Ein Dorf feiert

Ladbergener Bärenfest 2015

Das traditionsreiche Ladbergener Bärenfest hat einen ganz besonderen Charme, da das ganze Dorf mitfeiert und die Teddywelt willkommen heißt. In den 22 Jahren, in denen das Event bereits stattfindet, ist aus einer regionalen Veranstaltung eine namhafte, internationale Show geworden. In diesem Jahr findet das Ladbergener Bärenfest vom 30. bis 31. Mai statt. Es gibt keine zentrale Veranstaltungshalle, stattdessen werden die Bären in unterschiedlichen Räumlichkeiten überall in Ladbergen präsentiert. Die Besucher gehen gemütlich von Ausstellungsort zu Ausstellungsort, stärken sich in den Restaurants des Ortes und genießen die Abwechslung. Begleitet wird das Bärenfest an beiden Tagen unter anderem von einem Kinderflohmarkt, einer Hobbyausstellung, einem Handwerkermarkt und vielem mehr. Alle Ausstellungsorte sind gut zu Fuß erreichbar. Die Besucher brauchen nur den auf den Gehwegen aufgemalten Bärenpfoten zu folgen und verpassen nichts, was mit diesem Hobby zu tun hat – Künstler- und Manufakturbären, einen Teddydoktor sowie die Schätzstelle von **TEDDYS kreativ**-Autor Daniel Hentschel. Weitere Informationen zu dem Event gibt es im Internet unter www.ladbergener-baerenfest.de



Beim Ladbergener Bärenfest gibt es keinen zentralen Veranstaltungsort. Stattdessen steht das ganze Dorf im Zeichen des Teddys

Für Einsteiger und Profis

Gläserner Teddybär-Wettbewerb 2015

Bereits zum zehnten Mal findet der KuscheltierNews.info-Online-Wettbewerb „Gläserner Teddybär“ statt. Noch bis zum 30. April können interessierte Bärenmacher Beiträge in den Klassen „Anfänger/Hobby-Bärenmacher“ und „Fortgeschrittene“ einreichen.



Der Award „Gläserner Teddybär“ wird von KuscheltierNews.info vergeben

Die Abstimmungen werden etwa Mitte Mai beginnen, und setzen sich wie in den Vorjahren aus einer Leserabstimmung im Internet und einer Be-

wertung der Beiträge durch eine internationale Jury zusammen. Die Gewinner in den einzelnen Kategorien erhalten einen individuellen Pokal aus Glas und eine Urkunde. Alle Zweit- und Drittplatzierten bekommen ebenfalls eine Urkunde und haben die Chance auf einen Zusatzgewinn. Weiterhin nehmen alle Leser, die sich an den Abstimmungen beteiligen, automatisch an einem Gewinnspiel teil. Alle Infos zum Wettbewerb gibt es unter www.kuscheltiernews.info/glaesernerteddybaer2015/

Feierstimmung



Teddy- und Puppenfest in Sonneberg 2015

Die thüringische Stadt Sonneberg ist eines der Zentren der deutschen Spielzeugindustrie und dies wird einmal im Jahr gefeiert, mit dem Internationalen Teddy- und Puppenfest. Das Event mit Teddykünstlern aus aller Welt zieht viele interessierte Besucher in die Spielzeugregion. In diesem Jahr findet die Veranstaltung vom 14. bis 17. Mai statt. Ausgerichtet wird die Show von dem Verein „Vereinigte Teddy-Bären und Spielzeugfreunde“. Ein Highlight der Festveranstaltung ist wie jedes Jahr der Galaabend mit der Bekanntgabe der Sieger des German-Open-Wettbewerbs. Weitere Informationen gibt es im Internet unter Internet: www.teddyundpuppenfest.de



Die Kreationen von Anneliese Jügel sind regelmäßig auf dem Teddy- und Puppenfest zu sehen

Individuelle Designs

Das Konzept von Ella & Paul

Fernab vom Mainstream-Spielzeug bietet Ella & Paul ganz spezielle und individualisierte Spielwaren an. In liebevoller Handarbeit fertigt das Unternehmen einzigartige, detailgetreue Kuscheltiere anhand von Kinderzeichnungen. Vorteil eines solchen Kuschel-Unikats: Das Stofftier entspringt allein der Fantasie des Kindes das so die Chance bekommt, ganz eigene Spielwelten und -szenarien zu kreieren, die nicht von der Werbung vorgegeben sind. Internet: www.ellapaul.de



Anhand von Kinderzeichnungen entstehen bei Ella & Paul individuelle Stofftiere



Diese Taube stammt von der Künstlerin Liudmila Govorova und soll ein Zeichen für Frieden und Freundschaft setzen

Love and peace

Geflügelter Friedensbringer

Die aktuelle weltpolitische Lage ist schwierig. Eine Reihe von Konflikten stürzt Menschen in aller Welt ins Unglück. Als Zeichen für Frieden, Freundschaft und Verständigung hat die russische Künstlerin Liudmila Govorova ein ganz besonderes Kunstwerk geschaffen. Eine Friedenstaube samt Ölweig auf einem mit Blumen bestückten Globus. Internet: www.teddygovorova.com

Anzeigen

zur Puppenfee

30 Jahre Erfolgsgeschichte gehen langsam zu Ende

Große Auswahl antiker Puppen samt Zubehör, Puppenstuben, -wagen, -wiegen, -betten und alles, was Puppen brauchen, gibt es jetzt zum

1/2 Preis

Attraktive Preise für Teddybären

Nur einige Schritte vom Spielzeug Welten Museum

Geöffnet: Di.-Fr. 10-12 + 14-18.30
Sa. 10-15 Uhr

Gerbergasse 83, CH-4001 Basel
Telefon 0041 (61) 2 61 03 33

Keine Listen

Einen anderen Königspalast finden Sie in Basel kaum.

Spielzeug Welten Museum Basel

Museum, Shop und Restaurant, täglich von 10 bis 18 Uhr
Steinenvorstadt 1, CH-4051 Basel | Das Gebäude ist rollstuhlgängig.
www.swmb.museum



Bäriges

Bären im Bergischen

Teddybörse in Wermelskirchen

Die diesjährige Auflage der BergischLandbären-Börse findet am 8. Juni von 11 bis 17 Uhr im Rathausfoyer von Wermelskirchen statt. Viele bekannte Bärenmacher haben ihr Kommen bereits zugesagt und bieten neben fertigen Teddys auch Bastelpackungen und Zubehör an. Zudem wird ein Bärendoktor vor Ort sein und sich um die beschädigten und abgeliebten Plüschgesellen der Besucher kümmern.



Teddyliebhaber kommen bei der BergischLandbären-Börse im nordrhein-westfälischen Wermelskirchen voll auf ihre Kosten



Kontakt

Katja Michaelis, Telefon: 021 96/76 96 11
E-Mail: katjabaeren@yahoo.de
Internet: www.katjabaeren.de

Tamagotchi 2.0

Hightech-Teddy DiDi in Hong-Kong ausgezeichnet

Über 110.000 Besucher und mehr als 3.000 Aussteller zog es Anfang dieses Jahres zur Baby- und Spielwarenmesse nach Hongkong. Dort wurden auch in diesem Jahr besonders innovative, kreative und umweltfreundliche Produkte mit dem „Hong Kong Toys and Baby Products Award“ ausgezeichnet. Darunter der mittels iPad zum Leben erweckte Teddybär „DiDi“ von Roam & Wander. Gedacht ist DiDi für Kinder im Vor- beziehungsweise Grundschulalter. In den Bären wird ein iPad integriert und mittels App angesteuert. Auf diese Weise können Kinder mit DiDi interagieren, ihn füttern und mit ihm spielen. Roam & Wander greift damit das Prinzip des Tamagotchi, des beliebten Elektronikspielzeugs aus den 1990er-Jahren, wieder auf. Internet: www.roamandwander.com



Der Hightech-Teddy DiDi wird mit einem iPad versehen. Auf diese Weise kann er mit seinen kleinen Usern interagieren

Für einen guten Zweck

Charity-Aktion des Britt Bears College

Brigitta Hausdorf vom Britt Bears College startet am 1. Mai 2015 eine Charity-Aktion zu Gunsten der Hilfsorganisation „Ein Herz für Kinder“. Zahlreiche bekannte Künstler haben einen Unikattbären für den guten Zweck zur Verfügung gestellt. Angeboten werden die Plüschgesellen zum Festpreis auf der Website der Künstlerin unter www.brittbears.de. Ausgeliefert werden sie inklusive Zertifikat und Dankeschreiben. Der Erlös geht zu hundert Prozent an die Hilfsorganisation.

Eine Charity-Aktion zugunsten von „Ein Herz für Kinder“ findet in diesem Frühling auf der Website von Brigitta Hausdorfs Britt Bears College statt



Geburtstagsangebote

20 Jahre Bärenhöhle Mahnke in Hannover



Wer ein „Schrubberle“ von Eleonore Unkel-Schäufelin nacharbeiten möchte, hat mit der Bastelpackung zum Sonderpreis von 28,- Euro Gelegenheit dazu

Die Bärenhöhle Mahnke in Hannover ist seit 1995 Anlaufstelle für alle Bärenliebhaber. In diesem Jahr feiert der Fachhändler im Herzen der niedersächsischen Landeshauptstadt seinen 20. Geburtstag. Um dieses Jubiläum gebührend zu feiern, gewähren Hanne und Peter Mahnke ihren Kunden im Jahr 2015 jeden Monat Sonderrabatte und warten mit monatlich wechselnden Angeboten auf. Aus diesem Grund steht der April ganz im Zeichen des Frühjahrspulzes. Es gibt einige plüschige Helfer im Angebot, die gerne zum Leben erweckt werden wollen. Diese ausgesuchten Bastelpackungen werden nur im April zum Jubiläumrabatt von 20 Prozent angeboten: Zum Beispiel die Bastelpackung „Waschi“ von Eva Tietz zum Preis von 52,- Euro, das Kit „Schrubberle“ von Eleonore Unkel-Schäufelin für 28,- Euro oder das Set Erna von Ulrike Amadori für 30,- Euro. Im Wonnemonat, genauer gesagt vom 2. bis 9. Mai, gibt es einen „Jubiläum-Durststreckenrabatt“ von 20 Prozent auf alle Stoffe und Zubehör für das Bären- und Plüschtierhandwerk. Ab dem 11. Mai bis zum 4. Juni macht die Bärenhöhle dann Betriebsurlaub, bevor es ab dem 15. Juni mit der Steiff-Sommerwoche und dem Sommerfest am 18. Juli weitergeht. Alle Informationen zu Veranstaltungen und Neuheiten gibt es im Internet unter www.baerenhoehle-mahnke.de

Die Bastelpackung für den Waschbären „Waschi“ von der Künstlerin Eva Tietz gibt es im April in der Bärenhöhle zu einem besonders günstigen Preis von 52,- Euro



Von Ulrike Amadori stammt das Bärchen Erna. Die Bastelpackung gibt es für 30,- Euro in der Bärenhöhle

Anzeigen

22. Ladbergener Bärenfest

30./31. Mai 2015

von 11:00 bis 17:00 Uhr
in verschiedenen
Ausstellungsräumen des Dorfes

Besuchen Sie unsere Website:
www.ladbergener-baerenfest.de

Ein Muss für Sammler!

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. F-22

Veranstalter: Gemeinde Ladbergen + Rüdiger Lübben
Ginsterweg 4 · 49549 Ladbergen
Autobahn A1, Abfahrt Ladbergen (zwischen MS und OS)
Postfach 1201 · 49547 Ladbergen · Tel. 05485-1591 · Fax 2763
E-Mail: PD-VersandLuebben@t-online.de

Clemens Spieltiere

Qualitätsspielzeug aus Baden

Unverwechselbares Design mit Fantasie und Qualität

2015

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. C-2

CLEMENS SPIELTIERE GmbH
Waldstraße 34 74912 Kirchart
Tel.: 0 72 66/17 74 Fax: 0 72 66/27 47
www.clemens-spieltiere.de info@clemens-spieltiere.de

Teddy Anni 25 cm, Teddy Theo 52 cm, Maus Lucy 15 cm, Teddy Luca 20 cm

Hugglets Winter BearFest 2015

Rule Britannia

Tobias Meints

Die Kensington Town Hall liegt mitten im schicken Westen Londons. Zweimal im Jahr treffen sich hier Künstler und Fachhändler aus aller Welt zur Hugglets, der größten Bärenbörse Großbritanniens. Neben den Kunstwerken internationaler Top-Stars fielen vor allem die Farben Blau, Rot und Weiß auf. Denn der Union Jack, Uniformen sowie Frack und Zylinder sind beliebte Stilelemente britischer Bärenmacher.



Klassische britische Charaktere entstehen im Atelier von Whittle-Le-Woods Bears. Gefertigt werden sie vom Künstlerpärchen Irene und Mike Whittle



Der Union Jack ist ein beliebtes Motiv, das der Bärenmacher Andy West an der Kleidung und den Accessoires seiner Miniatur-Teddys verwendet



Diese Darstellung eines hochdekorierten Veteranen stammt von der englischen Künstlerin Doreen Pyatt, die unter dem Label Do Do Bears wundervolle Teddys fertigt



Aus dem Atelier von Karen Elderfields Britannia Bears stammt diese stolze englische Bärendame

Zu einer kleinen Zeitreise durch die Geschichte Großbritanniens lädt der Bär Sir Charles von Fiony Wells ein. Er verkörpert einen stolzen britischen Lord



Termin

Das Hugglets Teddies Festival 2015 findet am 13. September 2015 statt. Weitere Informationen gibt es unter www.hugglets.co.uk

Aus der Design-Schmiede Walnut Tree Corner stammen diese beiden in Paradeuniformen gekleideten Bärchen



Für Sewer und Selbstermacher

TEDDYS - Shop

Kreativ

alles-rund-ums-hobby.de
www.alles-rund-ums-hobby.de



Pu der Bär – Rückkehr in den Hundertsechzig-Morgen-Wald

Text: David Benedictus, Illustrationen: Mark Burgess

Vor 80 Jahren erschien der erste Pu: „Nonsens der Spitzenklasse!“ jubelte die New Yorker Herald Tribune. Pu-Spezialist David Benedictus macht Unmögliches möglich und schickt Christopher Robin erneut in den Hundertsechzig-Morgen-Wald zu Pu, Ferkel, I-Ah und den anderen Freunden. Ist der Bär jetzt schlauer geworden? Damit ist kaum zu rechnen!

208 Seiten
Artikel-Nummer: 11598
14,90 Euro

**KEINE
VERSANDKOSTEN**
ab einem Bestellwert
von 25,- Euro

Teddys selber nähen von A bis Z Schritt für Schritt zum eigenen Bären

Keiko Toshikura

Nie war es einfacher, selber einen Bären zu fertigen. Möglich macht dies das neue Buch „Teddys selber nähen von A bis Z – Schritt für Schritt zum eigenen Bären“. Mit leicht verständlichen Texten, praktischen Ratschlägen und detaillierten Step-by-step-Abbildungen wird jeder einzelne Arbeitsschritt auf dem Weg zum eigenen Teddy anschaulich dargestellt.

52 Seiten
Artikel-Nummer: 12103
14,80 Euro



Mecki, Zotty und ihre Freunde Steiff-Tiere und Bären 1950-1970

Rolf und Christel Pistorius

Die liebevoll arrangierten Szenen enthalten aufschlussreiche Beschreibungen mit allen wichtigen Angaben und Erklärungen zu den nach Tiergruppen, Herstellungs- und Erkennungsmerkmalen geordneten Teddybären und Plüschtieren.

98 Seiten
Artikel-Nummer: 12015
25,90 Euro



Mr. Panly & der arme Hase

Reinhard Cramer & Michael Becker

Was ist denn das, fragt sich Mr. Panly, als er einen Plüschhasen auf dem Weg zur Arbeit findet. Von diesem Zeitpunkt an setzt er alles daran, den kleinen Besitzer des armen Hasen aufzuspüren.

Artikel-Nummer: 12789
14,80 Euro



Passion und Inspiration – Puppenwelt der Hildegard Günzel

Karin Schrey

Das Buch gibt einen Überblick über das Schaffen Hildegard Günzels von 1998 bis 2009. Die Leser werden in die Gedanken- und Wohnwelt der Künstlerin hineingeführt. Sie nimmt die Leser bei der Hand und gewährt ihnen Einblicke in ihr Haus und ihren faszinierenden Garten. zweisprachig Deutsch und Englisch

144 Seiten
Artikel-Nummer: 11483
45,00 Euro



TEDDYS kreativ Schnittmuster

Einige der beliebtesten Anleitungen zum Selbstermachen aus zwei Jahrgängen des Fachmagazins TEDDYS kreativ und zahlreiche neue, bislang unveröffentlichte Schnittmuster. Damit können Bärenmacher - vom Einsteiger bis zum Experten - insgesamt 18 sehenswerte Teddys selber gestalten und ganz nebenbei Ihre handwerklichen Fähigkeiten vertiefen. Zusätzlich sind sieben nützliche Tipps aus der Bärenmacher-Praxis enthalten.

Artikel-Nummer Teil 1: 12772
Artikel-Nummer Teil 2, in Deutsch und Englisch: 12995
je 9,80 Euro



Teddybären ab 1904 - Preisführer

Christel und Rolf Pistorius

Dieser Preisführer ist ein Nachschlagewerk und eine unentbehrliche Orientierungshilfe beim Bestimmen und Bewerten alter Teddybären, sowohl für Anfänger als auch für fortgeschrittene Sammler.

208 Seiten mit vielen farbigen Abbildungen
Artikel-Nummer: 11965

Sonderpreis
10,- Euro

TEDDYS kreativ Handbuch – Steiff-Bären unter der Lupe

Teddybären – dieser Begriff ist für die meisten Menschen untrennbar mit einem Namen verbunden: Steiff. Das Gienger Traditionsunternehmen fertigt seit über 100 Jahren Teddys und Stofftiere aller Art. Die meisten sind mit der Zeit zu gesuchten Raritäten geworden und bei Sammlern dementsprechend begehrt. Das TEDDYS kreativ-Handbuch Steiff-Bären unter der Lupe stellt nun einige ganz besondere Petze mit dem markanten Knopf im Ohr ausführlich vor.

Handliches A5-Format, 68 Seiten
Artikel-Nummer: 12834
8,50 Euro



Besuchen Sie auch unseren Online-Shop
unter www.alles-rund-ums-hobby.de

Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120

E-Mail: service@alles-rund-ums-hobby.de

Bitte beachten Sie, dass Versandkosten nach Gewicht berechnet werden. Diese Betragen maximal 5,- Euro innerhalb Deutschlands. Auslandspreise gerne auf Anfrage.



Margarete Steiff

Darsteller:
Heike Makatsch, Felix Eitner,
Hary Prinz, Suzanne von Borsody,
Herbert Knaup

Der Film zeigt die Geschichte von Margarete Steiff, die als kleines Mädchen ihr Glück verlor als sie an Kinderlähmung erkrankte. Mit bewundernswerter Willensstärke und Witz hat sie sich ihrem traurigen Schicksal widersetzt und ihr Leben gemeistert. Schon als junge Frau begann sie mit visionären Ideen ein Unternehmen zu schaffen, das mit der Erfindung des Teddybären durch ihren Neffen weltberühmt wurde. Extras: Making of; Pressekonferenz; Fotogalerie Steiff – Gestern & Heute

Laufzeit
89 Minuten
Artikel-Nummer:
11572
7,99 Euro



Ciesliks Teddybär-Lexikon

Jürgen und Marianne Cieslik

Die mehr als 270 Teddybär-Hersteller in Deutschland sind zum ersten Mal in diesem Buch erfasst und dokumentiert. Den Autoren ist es nach über 10 Jahren Spurensuche gelungen, die Herkunft vieler Teddybären anhand von Dokumenten, Fotos und alten Katalogen nachzuweisen. Eine unerschöpfliche Informationsquelle für Sammler, Museen und Industrie. Und ein Bilderbuch für jeden Teddybär-Freund.

241 Seiten
Artikel-Nummer: 12011
39,80 Euro



Robin der Bär

Marie Robischon

Ein fröhliches Buch über die Bären von Marie Robischon. Mit wunderschönen Bildern und kurzen Darstellungen der Bären in Uniformen, als Seeleute, Piraten und vielem mehr. Fotografiert und geschrieben für alle Bärensammler rund um die Welt und für Leute, die sich in ihrem Herzen einen Platz für den Bären bewahrt haben.

88 Seiten
Artikel-Nummer: 11989
17,50 Euro



Das Teddy-Preisführer-Bundle

Diese Auswahl der beliebtesten Teddy-Preisführer gibt einen wunderbaren Einblick in die Welt der Teddys. Die umfassend recherchierten Preisführer helfen beim Bestimmen der Herkunft und dient als Orientierungshilfe für Einsteiger aber auch für gestandene Teddybären-Sammler.

Artikel-Nummer: 11979
Statt 109,30 Euro
nur noch 49,30 Euro



Preisvorteil
statt € 109,30 nur € 49,30
Sie sparen € 60,00

alles-rund-ums-hobby.de

www.alles-rund-ums-hobby.de

Die Suche hat ein Ende. Nach hohen Maßstäben aktualisiert und von kompetenten Redakteuren ausgebaut, finden Sie bei www.alles-rund-ums-hobby.de Literatur und Produkte rund um Ihre Freizeit-Themen.

Bestellen Sie problemlos ▶

Einfach die gewünschten Produkte in den ausgeschnittenen oder kopierten Coupon eintragen und abschicken an:

TEDDYS kreativ Shop
65341 Eltville

Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120

Oder bestellen Sie per E-Mail:
service@alles-rund-ums-hobby.de

Beachten Sie bitte, dass Versandkosten nach Gewicht berechnet werden. Diese betragen innerhalb Deutschlands maximal € 5,00. Auslandspreise gern auf Anfrage.



SHOP BESTELLKARTE

- Ja, ich will die nächste Ausgabe auf keinen Fall verpassen und bestelle schon jetzt die nächsterreichbare Ausgabe für € 6,50. Diese bekomme ich versandkostenfrei und ohne weitere Verpflichtung.
- Ich will zukünftig den TEDDYS-kreativ-E-Mail-Newsletter erhalten.

Artikel-Nr.	Menge	Titel	Einzelpreis	Gesamtpreis
			€	
			€	
			€	

Vorname, Name _____

Straße, Haus-Nr. _____

Postleitzahl _____ Wohnort _____ Land _____

Geburtsdatum _____ Telefon _____

E-Mail _____

Kontoinhaber _____

Kreditinstitut (Name und BIC) _____

IBAN _____

Datum, Ort und Unterschrift _____

Die Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt.

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige die vertriebsunion meynen im Auftrag von Wellhausen & Marquardt Medien Zahlungen von meinem Konto mittels SEPA-Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der vertriebsunion meynen im Auftrag von Wellhausen & Marquardt Medien auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

vertriebsunion meynen GmbH & Co. KG, Große Hub 10, 65344 Eltville
Gläubiger-Identifikationsnummer DE54ZZ00000009570

Die Daten werden ausschließlich verlagsintern und zu Ihrer Information verwendet. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte.

TK0315



Blickfang

Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Monica Spicer

Schritt für Schritt zur perfekten Augenpartie

Bereits für Leonardo da Vinci stand fest, dass das Auge das Fenster zur Seele ist. Was für Menschen gilt, hat auch für Teddys Gültigkeit. Aus diesem Grund ist es wichtig, beim Fertigen des Bären-Gesichts besonders sorgsam vorzugehen. Wie man eine wundervolle Augenpartie kreiert, erklärt Monica Spicer in einer detaillierten Step-by-step-Anleitung.



Kontakt

Monica's Attic Treasures
Monica Spicer
8 Boronia Road
Boronia, 3155, Victoria
Australien
E-Mail:
moni_garry@smartchat.net.au
Internet:
www.monicasattictreasures.com.au

Mit Hilfe von Airbrush und mit weißem Minibärenstoff unter den Knopfaugen, kann man ein wundervolles Bären Gesicht kreieren

1



Zunächst wird der Flor an der Augenpartie und dem Übergang zur Nase gestutzt. Im Anschluss bereitet man mit einer Ahle zwei Löcher für die Augen vor. Damit letztere symmetrisch sind, sollte man sich an der Mittellinie des Kopfes orientieren

2



Bevor die Augenpartie mit dem Airbrush bearbeitet wird, muss man Stellen, die nicht eingefärbt werden sollen, abkleben. Hier gilt es auf einen festen Sitz zu achten

3



Nun werden die Partien um die Augen mit dem Airbrush bearbeitet



4 Nachdem die Farbe trocken ist und das Ergebnis überzeugt, kann das Klebeband von der Schnauze entfernt werden



5 Bevor die Ohren am Kopf fixiert werden, gilt es auch hier, wie bei den Augen auf die Symmetrie zu achten



6 Daher sollte man die Öhrchen zunächst mit Stecknadeln provisorisch befestigen



7 Als Nächstes werden zwei ovale Stücke aus weißem Minibärenstoff ausgeschnitten. In jedes wird ein Loch gestochen, durch das die Ösen der Augen gezogen werden. Wer möchte, kann einen Tropfen Klebstoff verwenden, um die Augen auf dem Stoff zu fixieren. Nun schneidet man sich ein Stück Augengarn zu, nimmt es doppelt und führt beide Enden durch die Öse einer langen Puppen-Nadel. Auf diese Weise entsteht eine Schlaufe



8 Ein Ohr anheben, darunter einstechen und die Nadel aus der gegenüberliegenden Augenöffnung herausführen



9 Den Faden auf keinen Fall komplett durchziehen. Die Schlaufe muss unter dem Ohr hängen bleiben. Die Öse eines Auges auf die Nadel fädeln und auf dem gleichen Weg zurückstechen



10

11



Vor dem Anziehen des Augenfadens muss sichergestellt werden, dass der weiße Minibärenstoff unter dem Auge korrekt ausgerichtet ist

12



Er muss nach unten und leicht nach schräg außen versetzt platziert werden

13



Nun wird das Augengarn der Schleife drei Mal um die Nadel gewickelt und ...

14



... fest angezogen. Auf diese Weise zieht sich das Auge in den Kopf

15



Nun wieder an derselben Stelle in den Kopf stechen und an einer beliebigen herauskommen

16



Der Faden wird nahe am Kopf abgeschnitten. Es ist nicht nötig, diesen zu verknoten. Der Faden bleibt an Ort und Stelle

17



Die Prozedur mit dem anderen Auge wiederholen



Lese-Tipp



Wer in das Hobby des Bärenmachens einsteigen möchte, für den gibt es jetzt das neue Standardwerk „**Teddys selber nähen von A bis Z – Schritt für Schritt zum eigenen Bären**“. Mit leicht verständlichen Erklär-Texten, praktischen Ratschlägen und detaillierten Step-by-step-Abbildungen wird jeder einzelne Arbeitsschritt auf dem Weg zum eigenen Teddybären anschaulich dargestellt. Das Buch ist in Deutsch, Englisch und Russisch im **TEDDYS kreativ-Shop** unter www.alles-rund-ums-hobby.de erhältlich und kostet jeweils 14,80 Euro.



00000

Medieneck Bühl
Unterstraße 20
06493 Harzgerode

KuscheltierNews -Der Shop
Andrea Weigel
Meißner Straße 313, 01445 Radebeul
Tel: 0351/2053772
E-Mail: info@kuscheltiernews.info
Internet:
www.shop.kuscheltiernews.info

10000

Werken Spielen Schenken
U-Bhf Schloßstraße
12163 Berlin

Dany-Bären
Rönnestraße 14, 14057 Berlin
Telefon: 030/32 60 81 97
Telefax: 030/32 60 81 98
Internet: www.teddys.de
E-Mail: info@teddys.de

20000

Heszebaer
Steglitzer Straße 17 C
22045 Hamburg
Telefon: 040/64 55 10 65
Telefax: 040/64 50 95 81
E-Mail: teddy@heszebaer.de
Internet: www.heszebaer.de

Schnelsener Puppenecke
Frohmestraße 75a
22459 Hamburg

Creativ Freizeit
Poststraße 18/Stadtpassage
24376 Kappeln

Ammerländer Puppenstube
Lange Straße 14
26160 Bad Zwischenahn
Telefon: 044 03/40 77
Telefax: 044 03/659 36

Bärenhaus im Schnoor
Stavendamm 9
28195 Bremen

30000

Bärenhöhle
Flüggestraße 26 , 30161 Hannover
Telefon: 05 11/31 32 93
Telefax: 05 11/31 32 93
E-Mail:
baerenhoehle-mahnke@gmx.de
Internet: baerenhoehle-mahnke.de

Nicky Creation GmbH
Altenhagener Straße 58
33719 Bielefeld
Telefon: 05 21/522 79 90
Telefax: 05 21/52 27 99 22
Internet: www.nicky-creation.de

IDEENREICH GmbH
Kantstraße 9
33818 Leopoldshöhe

Bastelkate
Berleburger Straße 35
35116 Hatzfeld/Eder
Telefon: 064 67/775

Puppen Studio
Am Plan 10, 37124 Rosdorf
Telefon: 05 51/789 93 23
E-Mail: mollmeier@arcor.de

Siggi's Puppenstube
Brühl 51, 37269 Eschwege
Telefon: 056 51/604 04
E-Mail: s.sunkel@online.de

Puppenworld
Eichhahnweg 32
38108 Braunschweig / Querum

Stoffpuppenstube
Hauptstraße 43, 38446 Wolfsburg
Telefon: 053 63/47 54
Internet: www.baer-puppe.de
E-Mail: mt.baer-puppe@t-online.de

NANA's Kreativ Shop
Bettina Robakowski
Ernst-Thälmann-Straße 28
39393 Völpke
Telefon: 03 94 02/609 62
Telefax: 03 94 02/344
E-Mail: bj.robakowski@t-online.de

40000

Künstlerbären - Sammlerbären
Hauptstraße 23
40789 Monheim-Baumberg

Das Bärenlädchen
Schwanen 2
42929 Wermelskirchen
Telefon: 021 96/76 96 11
E-Mail: katjabaeren@yahoo.de
Internet: www.katjabaeren.de

Wrobi-Bär
Steeler Straße 163
45138 Essen

Künstlerpuppen-Galerie Malu
Schützenstraße 25
46119 Oberhausen

HCL
Dorf 45, 47589 Uedem
Telefon: 028 25/83 95
Telefax: 028 25/93 88 71
E-Mail: hcl47589@aol.com
Internet: Teddyyundmehr.eu

PROBÄR GmbH
Heinrich-Hertz-Straße 9
48599 Gronau
Telefon: 025 62/701 30
Telefax: 025 62/70 13 33
Internet: www.probaer.de
E-Mail: info@probaer.de

50000

Pressekurier & Zustellung Kaufmann
Blumenstraße 3
53945 Blankenheim

Hofgut „Stift Kloster Machern“
Alexa Fischer
An der Zeltinger Brücke
54470 Bernkastel-Kues

Schnupperlädchen
Kirchender Dorfweg 27 a
58313 Herdecke

Eisborner Puppenstübchen
Am Spring 15
58802 Balve-Eisborn
Telefon: 023 79/50 56
E-Mail: info@angelikavoss.de
Internet: www.angelikavoss.de

60000

Welt der Puppen
Kaiserstraße 82 in der Passage im Markt
61169 Friedberg

Baerchens-Puppenecke
Hainstraße 3
61276 Weilrod-Riedelbach
Telefon: 060 83/95 96 94
E-Mail: mariafernandez@t-online.de

Bärenstübchen
Erlenweg 1
63607 Wächtersbach

Gerlinde's Puppentreff
Schwimmbadstraße 5
64732 Bad König
Telefon: 060 63/52 92
E-Mail: info@puppentreff.de
Internet: www.puppentreff.de

Basteln & Schenken
Lessingstraße 71
65719 Hofheim/Ts.

Bastelbedarf für Schmusepuppen & Stofftiere
Jahnstraße 5, 65779 Kelkheim
Telefon: 061 95/35 21
Telefax: 061 95/67 14 15

Puppen- und Bärenklinik Erika Sedlmeier
30, rue de Forbach,
F-57350 Spicheren
(Für Briefe aus Deutschland:
Postfach 25 01 27, 66051 Saarbrücken)
Telefon: 06 81/96 54 97 98 oder
+33 (0) 387 88 62 21
Internet: www.bastelparadies-saar.de
E-Mail: info@bastelparadies-saar.de

Bastel und Malergeschäft
Raßweilerstraße 2
66589 Wemmetsweiler

Bärenstübchen Blümmel
Kloppenheimer Straße 10
68239 Mannheim
Telefon: 06 21/483 88 12
Telefax: 06 21/483 88 20
Internet: www.baerenstuebchen.de
E-Mail:
reginald.bluemmel@t-online.de

70000

Galerie Young Classics
Kaiserpassage 9, 72764 Reutlingen
Telefon: 071 21/32 92 36
E-Mail: yc@young-classics.com
Internet: www.young-classics.com

Puppenwerkstatt
Poststraße 8
73033 Göppingen

Once So Real
Eichenhof 4, 74080 Heilbronn
Telefon: 071 31/16 77 46
Telefax: 071 31/45 06
E-Mail: mail@once-so-real.com
Internet: www.once-so-real.com

80000

Bastel-Boutique
Hanfelderstraße 5
82319 Starnberg

Puppen- und Bärenstube
Ackerweg 2
83339 Hart/Chieming
Telefon: 086 69/81 84 15

Bärg
Lederergasse 9, 84130 Dingolfing
Telefon: 087 31/300 01 98
Telefax: 087 34/93 76 38

Evi's Puppenklinik & Teddywerkstatt
Frauentorstraße 18
86152 Augsburg

Quintessenz
Gärtnersberg 7
88630 Pfullendorf

Diab Ball Lo
Johann-Sebastian-Bach-Straße 28
89537 Giengen

90000

Bär & mähr
Max-Wiesent-Straße 7
91275 Auerbach
Telefon: 096 43/84 50
Internet: www.pinzigbaeren.de

Marias Puppenstube
Hauptstraße 67
94405 Landau a. d. Isar
Telefon: 099 51/60 29 03
Telefax: 099 51/60 29 04
Internet:
www.marias-puppenstube.de
E-Mail: maria.villmann@t-online.de

Das Puppenhaus
Kämmereigasse 1
95444 Bayreuth

Österreich

EDI-BÄR
Landstraßer Hauptstraße 28
1030 Wien
Österreich

Puppenstube
Schellenhofgasse 14, 1230 Wien
Österreich

PuppenMUSEUM Villach
Vassacher Straße 65, 9500 Villach
Österreich

Niederlande

Poppensenaal Habruce B. V.
Schmiedamsedijk 104
3134 KK Vlaardingingen
Niederlande
Telefon: 00 31/14/70 97 71

Schweiz

B. B Puppenklinik
Schmiedestraße 5, 4133 Pratteln
Schweiz
E-Mail: pup@bluewin.ch

Puppenatelier
Zellgut 7, 6214 Schenkon
Schweiz

Dänemark

Teddy Shop Danmark
Smouenvvej 18 , 8410 Rönde
Dänemark

Sie sind Fachhändler und möchten hier auch aufgeführt werden? Kein Problem.
Rufen Sie uns unter 040 / 42 91 77 110 an oder schreiben Sie uns
eine E-Mail an service@wm-medien.de. Wir beraten Sie gerne.



Hatsuko Akadas Primera Teddy Bear-Akademie Die Lehrmeisterin

Hatsuko Akada gehört zu den wichtigsten Persönlichkeiten der japanischen Teddyszene und bietet seit 1986 in ihrem Geschäft neben fertigen Plüschgesellen auch Bärenmacher-Zubehör an. In den 1980er-Jahren war das Nähen von Teddys in Japan noch nicht sonderlich populär. Um dies zu ändern, gründete sie die Primera Teddy Bear-Akademie, wo sie ihr umfassendes Wissen noch heute an den Nachwuchs weitergibt.



Kontakt

Hatsuko Akada
Primera Corporation
3-14-17, Nishigotanda Shinagawaku
Tokyo 141-0031, Japan
Telefon: 00 81/3/37 79 22 31
E-Mail: akada@primera-corp.co.jp
Internet: www.primera-corp.co.jp

Sammlerbären, bestes Mohair sowie Glasaugen aus deutscher Fertigung und die qualitativ hochwertigsten Werkzeuge bekommen japanische Bärenmacher im Geschäft und dem Online-Shop von Hatsuko Akada. Ihr Unternehmen, die Primera Corporation, gibt es seit 1986. „Meine Kunden waren ganz erpicht darauf, Bären zu fertigen“, erklärt die Unternehmerin. „Und das zu einem Zeitpunkt, als niemand in Japan wirklich wusste, wie das überhaupt geht.“

Lernen und lehren

Nach dem Besuch einer Teddy-Convention im US-amerikanischen Oregon City fasste Hatsuko Akada den Entschluss, ihr Wissen an den Bärenmacher-Nachwuchs weiterzugeben. Zu diesem Zweck rief sie 1994 die Primera Teddy Bear-Akademie ins Leben. Die Nachfrage nach den „Studienplätzen“ war groß, sodass Hatsuko Akada kaum noch Zeit zum Nähen eigener Teddys blieb. Sie nahm sich



Lese-Tipps

Ausführliche Porträts einiger von Hatsuko Akadas Meisterschüler gibt es in **TEDDYS kreativ**: Masako Kitao in Ausgabe 6/2013 und Taeko Watanabe in 5/2014. Beide Hefte können im Magazin-Shop unter www.alles-rund-ums-hobby.de bestellt werden.



Hatsuko Akada ist die Inhaberin der Primera Corporation und leitet die Primera Teddy Bear-Akademie, die wichtigste japanische Lehranstalt für Bärenmacher



Unterstützung erhält Hatsuko Akada von ihrer ehemaligen Schülerin Frau Hasebe. Sie unterrichtet die Studenten des technischen Kurses

dieses Problems an und lernte nach und nach weitere Lehrkräfte für ihre Akademie an.

Im Jahr 2014 besuchten mehr als 90 Studenten die Primera Teddy Bear-Akademie und erlernten dort alle er-



Eine große Verbundenheit zu Teddys zeichnet Hatsuko Akada aus. Der Tokugawa Bear von Steiff aus dem Jahr 1907 ist ihr Lieblingsbär – gekauft wurde er in Shanghai von den Enkeln des letzten Shoguns

forderlichen Techniken von Grund auf. Das auf 20 Monate angelegte Lehrprogramm setzt sich aus vier Basis- sowie einem Technikkurs zusammen. Zu den bekanntesten Absolventen gehören Masako Kitao und Taeko Watanebe.

Aktuelles Projekt

Seit sieben Jahren bietet Hatsuko Akada auch spezielle Kurse für Kinder an. Für die sieben- bis acht-

jährigen Nachwuchstalente hat sie einen eigenen Lehrplan entwickelt. Die Resonanz ist hervorragend und so ist geplant, dieses Angebot zukünftig deutlich auszuweiten. „Auf diese Weise führen wir bereits die Jüngsten ans Bärenmachen heran und begeistern sie für die Thematik.“ Durch Hatsuko Akadas unermüdliches Engagement ist der Teddykünstler-Nachwuchs aus dem Land der aufgehenden Sonne gesichert. 🐾

Mit ihren Schülern reiste Hatsuko Akada regelmäßig auch zur wichtigsten internationalen Teddy-Messe, der TEDDYBÄR TOTAL. Dieses Foto entstand 1995



Die vielseitige Unternehmerin ist stolz auf ihr 2001 erschienenes Buch dessen Titel übersetzt „Teddybären sind immer bei mir“ lautet

Anja Dassel

Schlüsselkind

Der eigenständige Jakob



mittel

Jakob • 11,5 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft



Jakob ist mit seinen knapp 12 Zentimetern noch ein kleiner Bärenjunge. Trotzdem ist er sehr eigenständig. Aus diesem Grund hat er auch seinen eigenen Schlüsselbund stets dabei. Doch nicht nur dies macht Jakob zu etwas Besonderem: Der Bärenjunge verfügt zudem nur über ein konventionelles Gelenk im Hals. Arme und Beine sind mit Fäden am Körper befestigt.

Alle Schnittmusterteile, auch die gegengleichen mit allen Markierungen auf Papier übertragen. Dieses anschließend auf Pappe kleben und die Teile sauber ausschneiden. Die Schnittteile enthalten bereits eine Nahtzugabe und können so direkt auf den Stoff übertragen werden. Unbedingt die Florrichtung des Stoffs beachten. Teile ausschneiden, ohne dabei den Flor zu beschädigen – am besten mit kleinen Schnitten. Die Pfoten und Sohlen aus Pfotenstoff ähnlicher Farbe zuschneiden.

Näharbeiten

Kopf: Die Schnauzenteile rechts auf rechts legen und am unteren Bogen, dem Kinn, zusammennähen. Dann das obere Schnauzenteil einpassen (Markierung mittig) und annähen. Im Anschluss die Kopfseitenteile an die Schnauze annähen. Danach das Mittelteil an der Schnauze fixieren und die Seitennähte schließen. Nun vorsichtig durch die Halsöffnung wenden.

Ohren: Je zwei Ohrteile rechts auf rechts entlang der Rundung zusammennähen und wenden. Die untere gerade Kante mit Matratzenstich schließen

Körper: Die Körperteile rechts auf rechts legen, feststecken und nähen. Dabei die Stopf-/Wendeöffnungen offenlassen. Anschließend vorsichtig wenden.

Arme: Innen- und Außenarm rechts auf rechts legen und die umlaufende Naht bis auf die Stopföffnung schließen. Anschließend wenden.


Beine: Je ein Außen- und Innenbein rechts auf rechts legen und die Naht bis auf die Sohlen- und Stopföffnung

schließen. Die Sohle entsprechend der Markierung einsetzen und einnähen. Die Beine wenden.

Fertigstellung

Kopf: Der Kopf sollte fest gestopft sein. Dabei stets versuchen, das Gesicht etwas zu modellieren. Für das spätere Nasensticken ist es wichtig, dass besonders die Schnauze schön fest ist. Ist der Kopf gestopft, kann die Position der Augen mittels Stecknadeln geprüft werden. Dann die Augen einsetzen und fixieren. Den Kopf zu Ende stopfen. Das Gelenk (Unterlegescheibe und Splint) einpassen, die Halsöffnung schließen. Der Splint sollte nun etwas herauschauen. Die Ohren am Kopf feststecken und bei Gefallen annähen. Nun werden die Nase und der Mund gestickt.

Körper: Der Kopf kann nun am Körper angesplintet werden. Anschließend wird der Körper gestopft und die hintere Naht mittels Matratzenstich geschlossen.

Arme und Beine: Die Gliedmaßen stopfen und die offene Naht mit Matratzenstich schließen. Nun können Arme und Beine mit Hilfe eines festen Zwirnfadens am Körper angebracht werden. An den Beinen wird zusätzlich ein Knöpfchen außen angebracht. Fadenenden gut vernähen. 

Material



20 × 17 cm Minimohair
10 × 7 cm Pfotenstoff
1 Paar Glasaugen (3 - 4 mm)
Stickgarn
Bastelwatte oder Schafwolle
Nähgarn, farblich passend



Der kleine Jakob hat stets seinen eigenen Schlüsselbund dabei



Kontakt

Anja Dassel
Baumeisterstraße 2
12159 Berlin
Telefon: 01 77/739 10 15
E-Mail: kontakt@baeren-tal.de
Internet: www.baeren-tal.de



Theo • 40 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Theo, ein Bär lebt auf großem Fuß

Liebenswürdiger Schlacks

Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Angelika Schwind



Theo weiß, wie man sich modisch kleidet. Der Bärenjunge mit einer stattlichen Größe von 40 Zentimeter legt großen Wert auf sein Äußeres und versucht stets mit dem aktuellen Trend zu gehen. Nur das Schuhekaufen gestaltet sich bei ihm etwas schwierig. Schließlich verfügt der liebenswerte Schlacks Theo – wie alle Bären von Angelika Schwind – über riesige Füße.

Material

40 × 70 cm Mohair
20 × 20 cm Cashmere
1 Paar Glasaugen (9 mm)
25-mm-Gelenksatz
Stopfwatte
Nasengarn
Reißfestes Augengarn



Alle Schnittmusterteile auf Karton aufzeichnen und ausschneiden. Markierungen und Pfeilrichtungen ebenfalls einzeichnen. Alle Teile auf dem Stoffrücken auflegen und aufzeichnen, dabei die gegengleichen Teile nicht vergessen und die Markierungen einzeichnen. Teile unter Beachtung einer Nahtzugabe mit einer spitzen Schere ausschneiden, ohne den Flor zu beschädigen.

Näharbeiten

Kopf: Die Schnauzeneinsätze rasieren und an die Kopfseitenteile nähen. Kopfseitenteile rechts auf rechts legen und die Kinnnaht schließen. Die Schnauzenpartie des Kopfmittelteils rasieren. Das Kopfmittelteil einsetzen und jeweils von der Nase aus zum Genick nähen. Den Kopf wenden.

Ohren: Die Innenohren rasieren. Je zwei Ohrenteile rechts auf rechts legen und an der Rundung entlang schließen. Ohren wenden und die gerade Öffnung mit Matratzenstich schließen.

Körper: Körperteile rechts auf rechts legen und zusammennähen. Stopföffnung offen lassen. Den Körper wenden.

Beine: Je zwei Beinteile (ohne Stopföffnung) zusammennähen. Fußsohlen einnähen. An den aufgezeichneten Punkten X (Innenbeine) einen Schnitt von zirka 3 Zentimeter Länge machen. Die Beine durch diesen Schnitt hindurch wenden.


Arme: Pfoten an die Innenarme nähen. Innen- und Außenarme rechts auf rechts legen und rundum zusammennähen. Nun jeweils am aufgezeichneten Punkt X (Innenarme) einen Schnitt von zirka 3 Zentimeter Länge machen. Die Arme durch diesen Schnitt hindurch wenden.

Fertigstellung

Kopf: Den gesamten Kopf fest stopfen, besonders in der Nase. Gelenk in den Hals einsetzen. Den Halsrand mit reißfestem Garn umstechen und um den Splint herum zusammenziehen. Fäden verknoten und vernähen. Augen mit zwei schwarzen Stecknadeln, falls keine Positionsnadeln zur Verfügung stehen, markieren. Glasaugen

auf reißfestes Garn ziehen und Garn in eine Augennadel einfädeln. An der ersten Markierung einstecken und am Genick herausstechen. Fäden hindurch ziehen. Das zweite Auge ebenso einziehen. Fäden fest verknoten und im Kopf vernähen. Ohren mit je zwei Stecknadeln am Kopf anstecken und mit reißfestem Garn annähen. Dann Mund und Nase sticken.

Arme und Beine: Die Arme und Beine nicht zu fest stopfen. Gelenke durch den Einschnitt stecken und bis in die Arm- und Beinkugeln hochziehen. Eventuell noch einmal unter den Pappscheiben nachstopfen. Die Stopföffnungen mit Matratzenstich schließen.

Körper: Den Kopf leicht rechts oder links von der Körpernaht montieren. Arme und Beine am Körper montieren. Den Körper nun mit einem Kaffeelöffel Edelstahlgranulat füllen und mit Füllwatte weiter stopfen. Die Rückennaht schließen. Nach Belieben die Pfoten und Füße skulptieren. 



Der große Bärenjunge Theo hat einen treuerzigen Blick. Neben großen Füßen ist seine riesige Nase ein echter Hingucker

Kontakt

Angelika Schwind
Schmollerstraße 92, 70378 Stuttgart
Telefon 07 11/933 019 48
E-Mail: geli@neugereut.de
Internet: www.gelis-baeren.de

Die Bastelpackung für Theo kann für 34,90 Euro direkt bei der Künstlerin bezogen werden. Die Kleidung gehört nicht zum Set.



Thea/Theo • 28 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Unisex

Ein Schnitt für Bär
und Bärin

Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Margot Schneegans

Manchmal kann man sich einfach nicht entscheiden. Soll man ein Bären-Mädchen oder einen Teddy-Jungen nähen? Da bietet es sich an, wenn man einen Schnitt hat, der beides zulässt. Wie die Anleitung für Thea und Theo, ein possierliches Duo aus dem Atelier von Margot Schneegans. Die Entscheidung welchen Charakter er fertigt, fällt der Bärenmacher am Ende – mit der Wahl der passenden Kleidung.

Schnittmuster auf Pappe kleben oder laminieren und ausschneiden. Die Schablonen auf dem Stoffrücken nach den Florverlauf ausrichten und mit Kugelschreiber oder wasserfestem Stift aufzeichnen. Sämtliche Markierungen übertragen. Die Teile ohne Nahtzugabe ausschneiden, diese ist bereits im Schnittmuster berücksichtigt. Eine spitze und scharfe Schere verwenden. Darauf achten, den Flor nicht zu beschädigen.

Näharbeiten

Kopf: Abnäher am Kopf schließen, Kopfteile rechts auf rechts legen und von A nach B nähen. Das Schnauzenteil (mit der lederähnlichen Seite nach außen) von C über B nach C nähen. Kinnnaht von D nach E schließen. Achtung: Bei diesem Modell gibt es kein Kopfmittelteil. Den Kopf durch die Halsöffnung wenden.

Ohren: Rechts auf rechts legen (lederähnliche Seite nach außen) und nähen. Ohr wenden und nun den unteren Rand einschlagen und zunähen.

Körper: Abnäher schließen, die Körperteile rechts auf rechts legen, stecken und nähen. Die Füllöffnung nicht verschließen. Den Körper wenden.

Beine: Innen- und Außenbein rechts auf rechts legen und bis H nähen. Beineinsatz von H nach J nähen. Sohle einnähen und das Bein wenden.

Material



25 × 70cm Mohair
20 × 30 cm Wildlederimitat
6 × 25 mm Gelenkscheiben
(Kopf und Arme)
4 × 30 mm Gelenkscheiben
(Beine)
10 Unterlegscheiben
5 T-Splinte,
1 Paar Glasaugen (7 - 8 mm)
Augen- und Schnauzengarn
Hose und Halstuch
250 Gramm Füllwatte

Arme: Armeile rechts auf rechts legen und von G nach F nähen (Füllöffnung nicht verschließen). Nun den Pfoten-einsatz in die Öffnung von F nach G einarbeiten. Die Arme wenden.

Fertigstellung

Kopf: Das Haupt sorgfältig stopfen. Den Halsrand mit Heftstichen umnähen, eine 25-Millimeter-Gelenkscheibe mit Splint einsetzen, Faden fest zuziehen und vernähen.

Ohren: Die Ohren mit Stecknadeln am Kopf an der gewünschten Stelle befestigen und mit Matratzenstich annähen.

Beine: Jeweils eine 30-Millimeter-Gelenkscheibe durch die Füllöffnung der Beine schieben. Danach Splint durch Gelenkscheibe und Stoff führen. Beine mit Stopfmaterial füllen. Achtung: Die Fußsohle nicht zu fest stopfen, da sich ansonsten die Tatzen nicht gut skulptieren lassen. Öffnung mit Matratzenstich schließen. Zweites Bein gegengleich arbeiten.

Zehen: Mit Stecknadeln auf jeder Sohle drei Punkte für die Zehen markieren. Nun mit einem festen Faden und einer langen Nadel skulptieren. Am Ende des Fadens einen Knoten machen und von der Sohle zum ersten Punkt im Pfotenstoff stechen. Den Faden in den Oberfuß führen und von da aus am zweiten Punkt im Pfotenstoff herauskommen. Den Faden anziehen, sodass eine Beule entsteht. Mit den anderen Zehen genauso verfahren.

Arme: Jeweils eine 25-Millimeter-Gelenkscheibe durch die Füllöffnung der Arme schieben. Danach Splint durch Gelenkscheibe und Stoff führen. Arme mit Stopfmaterial füllen

Körper: Die Splinte für Kopf, Arm- und Bein durch die Markierung in den Körper stecken. Passende Gelenkscheibe und Unterlegscheibe gegenstecken, den Splint mit einer spitzen Zange oder einem Splintendreher nach rechts und links zu einer Rolle drehen. Den Körper stopfen. Rückenöffnung mit Matratzenstich schließen.




Kontakt

Margot Schneegans
Finkenweg 24
65527 Niedernhausen-Oberjosbach
Telefon:061 27/30 51
E-Mail: margosch@gmx.de
Internet: www.margosch-baeren.de

Die Bastelpackung für Thea oder Theo kann für je 28,50 Euro inklusive Kleidung ohne Füllmaterial direkt bei der Künstlerin bestellt werden.



Gesicht: Jedes Auge auf einen festen Faden aufziehen und die Drahtöse mit einer Zange zusammendrücken. Mit einer langen Nadel am Augenpunkt ein- und an der gegenüberliegenden Ohrnaht herausstechen und beide Fadenenden durchziehen. Beim anderen Auge ebenso verfahren. Sitz überprüfen, dann Augen fest einziehen, verknoten und Fadenenden gut vernähen. Die Schnauze mit farbig passendem Garn sorgfältig und sauber sticken.

Finish: Je nachdem, ob man sich für Thea oder Theo entschieden hat, das Bärchen mit einem Kleidchen oder einer Hose versehen. 



Thea oder Theo? Die Kleidung macht den Unterschied

Diabolisch

Sabine Vanvor

Bärtholomäus, der kleine Teufel



schwer

Bärtholomäus • 25 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Rotes Fell, stechend grüne Augen, ein Schwanz und zwei Hörnchen auf dem Kopf: Bärtholomäus ist ohne Zweifel ein echter kleiner Teufel. Der 25 Zentimeter große Plüschgeselle verfügt über ein diabolisches Äußeres, ist aber ein herzensguter Charakter, mit dem man Pferde stehlen kann.

Das Schnittmuster auf Karton übertragen und ausschneiden. Markierungen und Pfeilrichtungen sollten ebenfalls aufgezeichnet werden. Alle Teile, auch die gegengleichen, auf den Stoffrücken aufliegen und aufzeichnen. Die Nahtzugabe beträgt 0,5 Zentimeter. Danach alle Markierungszeichen und Gelenkmarkierungen einzeichnen. Die aufgezeichneten Teile vorsichtig mit einer spitzen Schere ausschneiden, ohne dabei den Flor zu beschädigen. Der Schwanz, die Fußsohlen, Tatzen, Innenohren und die Hörnchen werden aus dem schwarzen Pfotenstoff gefertigt. Dafür zuerst für den Schwanz einen 20 x 2,5 Zentimeter langen Streifen aus dem Pfotenstoff abschneiden. Vor dem Nähen alle Teile rechts auf rechts legen und stecken oder heften. Noch vor dem Nähen den Flor im Schnauzenbereich gemäß der Markierung auf den Schnittteilen kürzen. So gucken später keine unansehnlichen Stoppel aus den Nähten.

Näharbeiten

Kopf: Beide Kopfseitenteile rechts auf rechts aufeinanderlegen und die Kinnnaht von A nach B schließen. Nun wird das Kopfmittelteil von A nach C eingesetzt. Den Kopf wenden.

Ohren: Jetzt ein Innen- und ein Außenohr aufeinanderlegen und bis auf die Stopf- und Wendeöffnung zusammennähen. Ohren wenden und die restliche Öffnung mit einem Überwendlingstich zunähen. Anschließend wenden.

Körper und Beine: Die Abnäher der jeweiligen Körperteile schließen und dann die beiden Teile bis auf die Stopf- und Wendeöffnung zusammennähen. Nun wenden.

Pfoten und Arme: Die jeweilige Tatze an den entsprechenden Innenarm befestigen. Nun den Innen- an den Außenarm nähen. Abschließend wenden.

Schwanz: Den länglichen Stoffstreifen an der Längsseite zusammennähen. Die beiden Schwanzspitzeile bis auf die Öffnung zusammennähen. Wenden und die Öffnung der Schwanzspitze auf das Ende des Längsstreifens stecken. Nun die Drahteinlage vorsichtig durch den Stoffstreifen führen. Rest der Einlage von gut 5 Zentimeter überstehen lassen und die Schwanzspitze an der anderen Seite annähen.

Fertigstellung

Kopf: Den Kopf stopfen und ihn dabei modellieren. Vor dem Einziehen der Augen die Position mit Stecknadeln bestimmen und ein Reststück Fell – der Flor zeigt nach innen – in die Halsöffnung legen. Einen reißfesten Faden durch die Öse des Auges fädeln. Die beiden Enden des Fadens nun in eine lange Nadel fädeln und die Öse des Auges flach mit einer Zange zusammendrücken. Von der Stecknadel diagonal durch den Kopf zum Hals in das eingelegte Reststück Fell stechen. Beide Fäden wieder zurück zum Auge führen und ein klein wenig neben der Augenöse herauskommen. Einen Faden dann zwei Mal unter das Auge wickeln, an dem anderen Fadenende ziehen, damit sich das Auge in den Kopf zieht. Beim zweiten Auge ebenso vorgehen. Die Fäden anschließend mit einem Doppelknoten sichern, in den Kopf ziehen und unter Zug abschneiden. Jetzt das Halsgelenk einsetzen. Abschließend Nase und Mund sticken.

Arme und Beine: Gelenke an den Markierungen einsetzen. Arme und Beine stopfen. Die Öffnungen noch nicht schließen.

Montage: Den Kopf sowie Arme und Beine am Körper. Da die Öffnungen noch nicht geschlossen wurden, kann man mit den Fingern auf dem Splintkopf im Arm- beziehungsweise Beininneren Druck ausüben. Auf diese Weise kann man die Gelenke schön fest ziehen. Anschließend ein bisschen Granulat in die Arme und Beine geben. An den Arm- und Bein- kugeln und an der Öffnung ein wenig Stopfwatte zugeben. Die jeweiligen Stopf- und Wendeöffnungen mit

Material




- 30 x 70 cm Teufel-Mohair
- 25 x 25cm Pfotenstoff glitterschwarz
- 6 x 30-mm-Gelenkscheiben (für Beine und den Kopf)
- 4 x 25-mm-Gelenkscheiben (für die Arme)
- 10 Unterlegscheiben
- 5 T-Splinte
- Glasaugen, 8 mm (giftgrün)
- Augengarn
- Nasengarn (schwarz und glitterschwarz)
- 25 cm Drahteinlage (für den biegsamen Schwanz einsetz)
- Näh- und Skulptiergarn
- Stahl- oder Kunststoffgranulat

Matratzenstich zunähen. Bevor man den Körper ausstopft und schließt, wird in die offene Rückennaht der Schwanz eingesetzt und der Rest von der überstehenden Drahteinlage in den Schritt gelegt. Dieser sollte ein wenig an der Nahtzugabe der Körperteile angenäht werden.

Körper: Der Körper wird um die Gelenke herum mit Stopfwatte gefüllt. Wichtig ist hierbei, dass die Schulterpartie schön ausgeformt ist. Der Rest wird locker mit Kunststoff- oder nach Belieben mit Stahlgranulat gefüllt. Dann das Granulat mit einer Lage Füllwatte „sichern“ und die Öffnung mit Matratzenstich schließen. Der Körper kann aber auch ganz mit Füllwatte gefüllt werden. Mit dem Zunähen des Rückens auch den Schwanz festnähen.

Ohren: Die Ohren mit je zwei Stecknadeln am Kopf positionieren und mit Matratzenstich am Kopf annähen.

Hörnchen: Nun können die Hörner zusammengenäht, gestopft und vor den Ohren angenäht werden.

Finish: Das Schnauzenteil mit einer Schere nachstutzen und noch einmal alle Nähte mit einer kleinen Bürste ausbürsten. Wer möchte, kann zudem die Tatzen und Füße skulptieren. 



Kontakt

fun4-Bears
 Longbentonstraße 108
 45739 Oer-Erkenschwick
 Telefon: 023 68/898 98 53
 E-Mail: fun4bears@gmail.com
 Internet: www.fun4-bears.de

Die Bastelpackung „Bärtholomäus“ kann bei der Künstlerin zum Preis von 38,50 Euro bestellt werden. Wer lieber den fertigen Bären kaufen möchte, der bekommt ihn für 112,- Euro.



Faulpelz



leicht

Paulchen • 26 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Einfach mal die Seele baumeln lassen und gar nichts tun. Für den Bärenjungen Paulchen gibt es nichts Schöneres. Der kleine Kerl liebt es, sich einfach mal auszuruhen und die Arme hinter dem Kopf zu verschränken. Letzteres gelingt ihm so gut, weil er mit wenig Stopfwatte, dafür aber mit mehr Granulat gefüllt ist.

Sämtliche Schnittmusterteile mit allen Markierungen auf Karton übertragen. Anschließend ausschneiden und mit einem dünnem, wasserfesten Marker sowie einer Nahtzugabe von 2 Millimeter auf den Stoff übertragen. Die Florrichtung beachten, sprich die Teile immer in Pfeilrichtung auflegen. Dies gilt nicht bei krausem Mohair. Dessen Verwendung spart Stoff und Zeit. Die Teile mit einer spitzen Schere vorsichtig ausschneiden. Darauf achten, nicht den Mohair zu beschädigen.

Näharbeiten

Kopf: Zuerst die Abnäher schließen. Kopfseitenteile vom Hals bis zur Nasenspitze zusammennähen, dann das Kopfmittelteil einfügen. Bei der Nasenspitze beginnen. Anschließend wenden.

Ohren: Je zwei Teile rechts auf rechts legen und die Rundungen nähen. Die Ohren wenden.

Körper: Zuerst die beiden Bauchteile zusammennähen, dann die beiden Rückenteile bis auf die Stopföffnung am Rücken schließen. Anschließend Bauch- und Rückenteile zusammenfügen und den Körper wenden.

Arme: Innen- und Außenarme rechts auf rechts legen und bis auf die Stopföffnung zusammennähen. Die Teile wenden.

Beine: Je zwei Beinteile rechts auf rechts legen und von den Zehen bis zur Ferse bis auf die Stopföffnung nähen. Sohlen einnähen und Beine wenden.

Fertigstellung

Kopf: Den Kopf gleichmäßig stopfen. An der Nasenspitze besonders sorgfältig arbeiten, damit sich diese beim Sticken der Nase nicht verzieht. Den Halsrand mit reißfestem Garn umstechen und darauf achten. Nasenspitze ganz fest stopfen. Das Halsgelenk einlegen und den Faden um den Splint zusammenziehen und verknoten.

Ohren: Die Ohren mit je zwei Stecknadeln am Kopf anstecken und den Sitz überprüfen. Nun können die Ohren mit kleinen Matratzenstichen angenäht werden.

Gesicht: Die Nase rasieren und eventuell mit der Pinzette Restflor auszupfen. Für die Augen reißfestes Garn in eine lange Nadel fädeln, hinten am Kopf im Halsbereich einstecken und vorne an gewünschter Stelle Auge einfädeln. Die Öse mit einer Zange etwas andrücken und einziehen bis sie im Kopf verschwunden ist. Fadene mit Fadenanfang am Hinterkopf gut verknoten und mit Flor bedecken.




Kontakt

Monika Schleich
Dompropst-Dr. Weindel-Straße 15
67482 Venningen
Telefon: 063 23/704 04 10
E-Mail: kontakt@monika-schleich.de
Internet: www.monika-schleich.de

cken. Wer es sich zutraut, kann etwas weißen Filz hinter jedes Auge kleben und danach rund ausschneiden für das Augenweiß. Anschließend Nase und Mund sticken.

Körper: Einen schwereren Bären erhält man, wenn man wenig Stopfwatte und viel Stahlgranulat verwendet. Dadurch verliert der Teddy nichts an Beweglichkeit. Stahlgranulat niemals in den Kopf geben. Außerdem kann Paulchen die Arme leichter hinter dem Kopf verschränken. Der Körper wird erst gestopft nachdem Arme, Beine und Kopf dran sind.

Arme und Beine: Die Arme bis in Splinthöhe fest stopfen. Danach einen Splint mit Papp- und Metallscheibchen von innen einsetzen. Dann fertig stopfen und die Öffnung schließen.

Finish: Innenohren, Fußspitzen und den Bauch rasieren. Einen Bauchnabel in Sternform sowie an den Tatzen Krallen sticken. Rasierte Stellen eventuell mit brauner Wachsmalfarbe „schmutzig“ färben. 

Material



30 × 60 cm Mohair
Pfotenstoff ca. 9 × 11 cm für die Sohlen
2 × 35-mm-Gelenksatz (für die Arme)
3 × 35-mm-Gelenksatz (für Kopf und Arme)
Glasaugen, 7 mm (schwarz)
7 mm
Weißen Filz (Augenweiß)
Nasengarn
Stopfwatte
Stahlgranulat



Für den Bärenjungen Paulchen gibt es nichts Schöneres als einfach mal die Seele baumeln zu lassen und gar nichts zu tun

State of the Art

Spielwarenmesse 2015 in Nürnberg



In diesem Jahr dürfen sich Teddy-Fans erneut auf viele beeindruckende Neuheiten von den großen deutschen Traditionsunternehmen freuen. Von mini bis maxi, von klassischem Bär bis ausgefallenem Plüschgesellen, von Maus bis Wombat: In den Sortimenten von Clemens, Hansa, Hermann Spielwaren, Steiff und Teddy-Hermann findet jeder genau das Richtige.

Die Toy Fair in Nürnberg ist eine Veranstaltung mit Tradition. Bereits zum 66. Mal präsentierten Aussteller aus aller Welt ihre aktuellen Produkte. Liebhaber von Teddy-Bären, Stofftieren und Co. kommen in Halle 1 des Messezentrums auf ihre Kosten. Hier stellen die großen deutschen Manufakturen ihre Neuheiten vor. Alle bis auf eine: Steiff stellt nicht mehr auf der Spielwarenmesse aus. Eine Neuheiten-Show gab es trotzdem, in einem Hotel im Herzen der fränkischen Stadt. Die **TEDDYS kreativ**-Redaktion war in Nürnberg vor Ort und stellt die Highlights des Jahres vor. 🐾



Tobias Meints



STAND-NR. C-2

Clemens Spieltiere fertigt unter anderem Bären und Stofftiere nach Designs internationaler Künstler. Diese Kreationen stammen von Ekaterina Bespalova



Nach einem Schnitt aus den 1950er-Jahren entstanden diese klassischen Clemens-Bären, die in verschiedenen Größen erhältlich sind



Peter Clemens hatte in Nürnberg allen Grund zum Strahlen. Als offizieller Unternehmensrepräsentant nahm er die Ehrung zum 60. Messeauftritt von Clemens Spieltiere entgegen

Der „Einstiegs-Teddy“: Mit kuscheligen, weichgestopften Bären, die sich durch einen günstigen Preis auszeichnen, setzt Clemens auf die Nachwuchsgewinnung





Maritim geht es mit diesen beiden Bären zu. Die Plüschgesellen sind detailverliebt eingekleidet und mit Accessoires versehen



Aus der Design-Schmiede von Teddy-Hermann stammen diese wundervollen, klassischen Teddybären, die in verschiedenen Fell-Designs erhältlich sind



Der Däumling von Teddy-Hermann ist ein possierliches Bärenkind, das an seinem Daumen lutschen kann



Am Stand von Hansa Toys gab es viel zu entdecken. Besonders beeindruckend waren erneut die lebensgroßen Darstellungen verschiedener Wildtiere

Draapiert in ansprechenden Szenen, begeisterten vor allem Raubtiere in Lebensgröße das Fachpublikum in Nürnberg



Komplette Wohnkonzepte, wie dieses Zebra-Zimmer stellte Hansa Toys vor. Vom entsprechenden Stofftier bis zum Kissen im Zebra-Look gibt es alles, was das Herz begehrt



Auch weniger bekannte Tiere als Stofftiere abzubilden gehört zur Philosophie von der Köseener Spielwaren Manufaktur: So entstand dieser possierliche Wombat



Auch ein neuer Bär ist Teil der 2015er-Kollektion von Kösen. Dieser Plüschgeselle ist wie alle Produkte des Unternehmens „made in Germany“



Exotisch geht es zu mit diesen beiden Äffchen, eine Neuheit, gefertigt in der gläsernen Manufaktur in Bad Kösen





Abseits der Spielwarenmesse zeigte Steiff seine Neuheiten, wie Teddybär Fleur. Dieser wird in einer Auflage von 1.500 Exemplaren erhältlich sein



Steiff

Ein wundervoller Teddy ist Steiff mit dem „The Sound of Music“ mit integriertem Musikwerk gelungen. Limitiert ist er auf 1.965 Stück



Neben Sammlereditionen präsentierte das Traditionsunternehmen aus Giengen eine Reihe von Spiel-, Kinder- und Babyartikeln



Wie zeigt man seine Zuneigung besser, als durch einen bärigen Liebesgruß? Steiff macht dies nun möglich



Als Hommage an Reichskanzler Otto von Bismarck hat Hermann Spielwaren diesen, in eine prächtige Uniform gekleideten Bären design



In diesem Jahr jährt sich die Wiedervereinigung Deutschlands zum 25. Mal. Dieser Bär erinnert an das Ereignis im Jahr 1990



Die närrische Zeit läuten die beiden Teddys Peppina (links) und Peppino ein. Beide tragen dem Anlass entsprechend bunte Kostüme

TEDDYS SELBER NÄHEN *von A bis Z*

SCHRITT FÜR SCHRITT ZUM EIGENEN BÄREN

Von Keiko Toshikura
Autorisiert von der Japan Teddy Bear Association



テディベア作りA to Z

52 Seiten, Artikel-Nummer: 12103
14,80 Euro

Bei „**Teddys selber nähen von A bis Z – Schritt für Schritt zum eigenen Bären**“ ist der Name Programm. Mit leicht verständlichen Erklär-Texten, praktischen Ratschlägen und detaillierten Step-by-step-Abbildungen wird jeder einzelne Arbeitsschritt auf dem Weg zum eigenen Teddybären anschaulich dargestellt. Von der Material- und Werkzeugkunde über praxisnahe Erklärungen für alle benötigten Handwerkstechniken bis zum Schnittmuster: In diesem praktischen Ratgeber, angefüllt mit Expertenwissen und Insider-Informationen, ist alles enthalten, was Hobby-Neulinge und interessierte DIY-Profis übers Bärenmachen wissen müssen.



JETZT BESTELLEN UNTER:

www.alles-rund-ums-hobby.de

Für Sammler und Selbermacher



Alles für Bärenfans gibt es auf teddymarkt.de

Für Sammler gibt es auf teddymarkt.de, dem deutschsprachigen Online-Marktplatz, eine große Auswahl klassischer und ausgefallener Bären sowie auch viele unterschiedliche Stofftiere. Aber auch Kreative und Selbermacher kommen mit Bastelpackungen, Schnittmustern, Werkzeugen und Zubehör voll auf ihre Kosten.

Wer Bastelpackungen, Schnittmuster, Werkzeuge oder fertig genähte Teddybären, kaufen oder verkaufen möchte, dem eröffnen sich mit der Plattform teddymarkt.de ganz neue Möglichkeiten. Die Besucher erwartet eine klar strukturierte Plattform speziell für Freunde kuschliger Gesellen jeglicher Couleur. Neben den Kreationen von

vielen namhaften Künstlern sind auch die Werke der bekannten deutschen Manufakturen auf teddymarkt.de vertreten sowie Anbieter, die Bastelmaterial und Werkzeuge anbieten.

Alles im Blick

Alle Produkte sind in sechs Hauptkategorien sortiert: Wer zum Beispiel

einen Hermann Spielwaren sucht, klickt im Reiter auf der linken Seite „Manufaktur-Bären“ an und wählt im Unterpunkt das Coburger Unternehmen aus. Schon werden alle angebotenen antiken sowie aktuellen Plüschgesellen dieses Herstellers aufgelistet. Bärenmacher, die auf der Suche nach Schnitten, Werkzeugen oder Arbeitsmaterial sind, werden hingegen in der Kategorie „Zubehör“ fündig. Auch



Wilhelm
von Margarettenbaer
Der Preis: 45,- Euro



Harriet
von teddykaethe
Der Preis: 40,- Euro



Kleiner Schatz
von den Rodebärchen
Der Preis: 39,- Euro



**Clemens Spieltiere-Teddy
bei Je-Ka-Baer
Der Preis: 25,- Euro**




**Früher Hermann-Teddy
bei Karina
Der Preis: 150,- Euro**



**Sicherheitsgelenke von der
Bärenklinik
Der Preis: 5,90 Euro**

diese ist weiter unterteilt, sodass einem mit wenigen Klicks genau die Artikel angezeigt werden, die man sucht.

Doch das ist noch nicht alles, interessiert man sich für die Bären eines bestimmten Künstlers kann man über das Kontextmenü „Anbieter“ auch gezielt in dessen Shop nach den neuesten

Kreationen Ausschau halten. Für alle, die sich einfach mal umschauchen möchten, gibt es eine Suchfunktion. Ist die Entscheidung gefallen, welcher Teddy oder welches Stofftier die Sammlung erweitern soll, kann man das Produkt nach einer unkomplizierten und kostenlosen Registrierung auf der Plattform direkt beim Anbieter kaufen. 



**Postkarte „Ich denk an Dich“
von Einfach Unentbärlich
Der Preis: 1,- Euro**

So funktioniert der Verkauf

Künstlern, Manufakturen, Händlern und Sammlern, die sich auf teddymarkt.de einen eigenen Shop einrichten wollen, präsentiert sich die Plattform übersichtlich und intuitiv. Es ist kinderleicht ein Angebot zu erstellen. Einfach den Reiter „Neues Angebot“ anklicken, die Kategorie bestimmen und einige Basis-Informationen angeben. Nun noch bis zu sechs aussagekräftige Bilder hochladen und den Artikel einstellen. Und das Beste daran: Der Service ist komplett kostenlos. Eine Einstellgebühr wie bei anderen Portalen gibt es bei teddymarkt.de nicht. Klickt ein Interessent nun den „Kaufen-Button“ an, so kommt der Kontakt beziehungsweise ein verbindlicher Vertrag direkt zwischen Anbieter und Kunde zustande. In diesem Fall wird für den Anbieter eine Verkaufsprovision in Höhe von 10 Prozent des Kaufpreises fällig.



**Karo Hose
vom Bärenstübchen
Der Preis: 6,90 Euro**



**Schulbank
von Werrabär
Der Preis: 36,50 Euro**



**Larissa
von Gloria
Der Preis: 58,- Euro**



**Klassiker
von Maili-Bären
Der Preis: 79,- Euro**



Hauptsache bunt

Marian Haarink-Getkates farbenfrohe Bären

Eines zeichnet alle Kreationen der niederländischen Bärenmacherin Marian Haarink-Getkate aus: Sie sind extrem bunt. Egal ob es sich um klassische Schnitte, ausgefallene Teddys oder possierliche Stofftiere handelt, an der Farbe wird im Atelier von Marian Bear nicht gespart. Ihrer Fantasie lässt die Künstlerin dabei freien Lauf und das ist es, was ihre Fans begeistert.

Ihren Erstkontakt zur Teddybärenszene hatte Marian Haarink-Getkate im Jahr 1994 auf einer Veranstaltung von Niesje Wolters, auf der sie mit Hans Rademaker, dem Inhaber von ProBär ins Gespräch kam. Er trug einen Bären

auf dem Arm, der die in Hengelo geborene Künstlerin in ihren Bann zog. Anstatt jedoch den fertigen Bären zu erstehen, erwarb sie die Bastelpackung und machte sich zuhause ans Werk. Die Faszination war geweckt und eine Woche später deckte sich Marian Haarink-Getkate bei ProBär mit allem ein, was Bärenmacher brauchen.



Das Bärenmädchen Rike ist lediglich 10 Zentimeter groß, ist aber stilschlecht eingekleidet und hat einen Lederkoffer dabei



Kontakt

Marian Bear
 Marian Haarink-Getkate
 Sloetsweg 131
 7556 HM Hengelo, Niederlande
 E-Mail: marianbear@yahoo.com
 Internet: www.marianbear.com



Eigene Designs

Die Künstlerin, die sich auf Minibären spezialisiert hat, entwickelte schnell einen eigenen Stil und entwarf ihre eigenen Schnitte. Bereits kurze Zeit später leitete sie den ersten Workshop und gab ihr Wissen weiter. Motiviert durch



Seit 1994 entstehen im Atelier der niederländischen Bärenmacherin Marian Haarink-Getkate bunte Minibärchen

das positive Feedback, nahm sie im Jahr 1999 erstmals an einem Wettbewerb teil. Es war der **GOLDEN GEORGE** auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in Hennef. Prompt wurde ihre Kreation für den wichtigsten Award der Bärenszene nominiert.

Durch die farbenfrohe Gestaltung haben ihre Teddys einen hohen Wiedererkennungswert. „Ich verwende stets verschiedene, farbenfrohe Stoffe für ein Bärchen und auch die Nase färbe ich immer ein“, erklärt Marian Haarink-Getkate. Neben ihren Minis fertigt sie speziell für ihre Workshops und Kurse große Bären. Diese entstehen aus antiken Stoffen und werden von der Künstlerin „Meine Mädchen“ genannt.

Natürlich ist die Wahl des Materials wichtig. Marian Haarink-Getkate hat sich auf keinen Werkstoff festgelegt. Sie verarbeitet Mohair, synthetische Stoffe und geblühten Stoff. Manchmal strickt



Diese beiden Hasen heißen Josje und Marijn. Sie zeichnen sich durch einen Materialmix und viele Accessoires aus

sie ihre Kreationen sogar. Fragt man die Künstlerin nach Accessoires für ihre ohnehin farbenfrohen Kreationen lächelt sie und erklärt: „Ein bisschen Zubehör muss sein. Meistens reicht bereits eine Perle an einem Lederfaden, eine kleine farbige Ledertasche oder ein schickes Kleiderensemble.“

Ausgestellt

Marian Haarink-Getkates Workshops haben sich zu einem wahren Publikumsmagneten entwickelt. Die Künstlerin ist mit Leidenschaft dabei und dieser Enthusiasmus färbt auf die Teilnehmer ab. Zuerst lud die Künstlerin in ihre Heimatstadt ein und danach gab sie ihr Wissen im Westerwald weiter. Nun hat sie mit einem Museumshaus in Twente eine stilvolle Location gefunden.

Auch der Kontakt zu Künstlerkollegen und Sammlern aus aller Welt ist der Künstlerin sehr wichtig. Daher



Ein echter Frühlingsbote ist das ausgefallene Teddykind Sanne. Es misst 23 Zentimeter



„Vier in einer Reihe“, so befielt die Künstlerin dieses Bild, das vier 20 Zentimeter große Bärchen zeigt

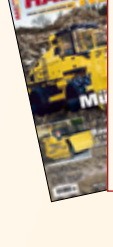
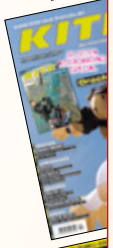
präsentiert sie ihre Kreationen nicht nur auf ihrer Website, sondern auch auf den großen Events in Europa. Man trifft sie auf den Veranstaltungen von Niesje Wolters, wo ihre Bärenmacher-Karriere ihren Anfang nahm, und natürlich auch auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster.



13 Zentimeter messen diese niedlichen Elefanten. Die Ohrinnenseiten sowie die Sohlen bestehen aus geblühtem Stoff



Kitty und Evy haben es sich auf einem Ast gemütlich gemacht



Impressum



Service-Hotline: 040/42 91 77-110

Herausgeber
Tom Wellhausen
post@wm-medien.de

Redaktion
Hans-Henny-Jahn-Weg 51
22085 Hamburg
Telefon: 040/42 91 77-300
Telefax: 040/42 91 77-399
redaktion@wm-medien.de

**Es recherchierten, testeten,
schrieben und produzierten für Sie:**

Leitung Redaktion/Grafik
Jan Schönberg

Chefredakteur
Jan Schönberg (V.i.S.d.P.)

Redaktion
Mario Bicher, Tobias Meints,
Jan Schnare, Marc Sgonina

Redaktionsassistentin
Dana Baum

Autoren, Fotografen & Zeichner
Cl Laurent Bergmann, Barbara Eggers,
Daniel Hentschel, Monika Schleich,
Anja Schulte, Margot Schneegans,
Monica Spicer, Angelika Schwind,
Sabine Vanvor

Grafik
Bianca Buchta, Jannis Fuhrmann,
Martina Gnaß, Tim Herzberg,
Kevin Klatt, Sarah Thomas
grafik@wm-medien.de

Verlag
Wellhausen & Marquardt
Mediengesellschaft bR
Hans-Henny-Jahn-Weg 51
22085 Hamburg
Telefon: 040/42 91 77-0
Telefax: 040/42 91 77-199
post@wm-medien.de

Geschäftsführer
Sebastian Marquardt
post@wm-medien.de

Verlagsleitung
Christoph Bremer

Anzeigen
Sebastian Marquardt (verantwortlich),
André Fobian
anzeigen@wm-medien.de

Kunden- und Abo-Service
Leserservice TEDDYS kreativ
65341 Eltville
Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120
service@teddys-kreativ.de

Abonnement
Abonnement-Bestellungen über den
Verlag. Jahres-Abonnement für:

Deutschland
€ 35,00

Ausland
€ 40,00

eMagazin
www.teddys-kreativ.de/emag

Druck
Werbedruck GmbH Horst Schreckhase
Dömbach 22, 34286 Spangenberg
Telefon: 056 63/94 94
Telefax: 056 63/939 88-0

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.
Printed in Germany.

Copyright
Nachdruck, Reproduktion oder sonstige
Verwertung, auch auszugsweise, nur mit
ausdrücklicher Genehmigung des Verlages.

Haftung
Sämtliche Angaben wie Daten, Preise,
Namen, Termine usw. ohne Gewähr.

Bezug
TEDDYS kreativ erscheint sechsmal jährlich.

Einzelpreise
Deutschland € 6,50
Österreich € 7,30
Schweiz SFR 9,90
BeNeLux € 7,70
Italien € 7,90
Frankreich € 7,90
Finnland € 9,90
Dänemark DKK 70,00
Schweden SEK 95,00
Ungarn: 2.590,00 HUF

Bezug über den Fach-, Zeitschriften-
und Bahnhofsbuchhandel.
Direktbezug über den Verlag oder
bei diversen Onlinekiosken.

Grosso-Vertrieb
VU Verlagsunion KG
Postfach 5707, 65047 Wiesbaden
Telefon: 061 23/620-0
E-Mail: info@verlagsunion.de
Internet: www.verlagsunion.de

Das Abonnement verlängert sich jeweils
um ein weiteres Jahr, kann aber jederzeit
gekündigt werden. Das Geld für bereits
bezahlte Ausgaben wird erstattet.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann
keine Verantwortung übernommen
werden. Mit der Übergabe von
Manuskripten, Abbildungen, Dateien an
den Verlag versichert der Verfasser, dass
es sich um Erstveröffentlichungen handelt
und keine weiteren Nutzungsrechte daran
geltend gemacht werden können.

**wellhausen
& marquardt**
Mediengesellschaft

Vorschau



**TEDDYS kreativ gibt es
sechsmal jährlich!**

**Daher erscheint Heft 04/2015 auch schon
am 12. Juni 2015.**

Dann gibt es ...



**... die Bestimmung
einiger Bären
durch Daniel
Hentschel sowie ...**

**... ein Porträt der
niederländischen
Künstlerin
Anna Koetse ...**



TEDDYBÄR TOTAL

www.teddybaer-total.de

**... sowie alle Highlights
der TEDDYBÄR TOTAL
in Münster und die
Gewinner des
GOLDEN GEORGE.**



www.teddys-kreativ.de



Stand: 10.03.2015

teddymarkt.de

Der neue Marktplatz für handgefertigte Teddys und ihre Freunde

Teddybären einfach kaufen und verkaufen



Was Sie erwartet:

- ✓ Fokus auf Teddys, Stofftiere und Zubehör
- ✓ Unkomplizierter Anmeldeprozess
- ✓ Sicheres Einkaufen bei namhaften Anbietern
- ✓ Künstler- und Manufaktur-Teddybären
- ✓ Stofftiere aller Couleur
- ✓ Zubehör, Stoffe und Accessoires
- ✓ Alles rund um das Thema Teddybären



JETZT TESTEN!

www.teddymarkt.de

Lernen Sie unsere monatlich wechselnden, limitierten Aktionsstoffe kennen!



Angelo, ca. 25 cm

Entworfen von Hester van Lee,
aus dichtem und gelocktem Helmbold
Mohair mit 30% Viskose (285K-Serie)

Preis pro Bastelpackung

€ 27,90

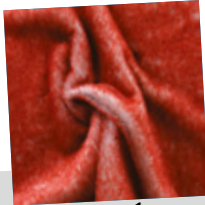


Unsere bisherigen monatlichen Aktionsstoffe

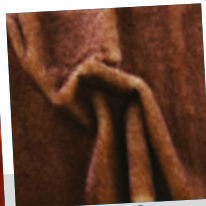
(Erhältlich nur solange der Vorrat reicht!)

€ 87,-
p.M.

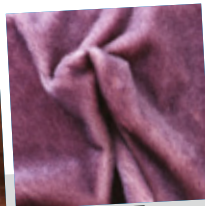
Januar



Jan-1



Jan-2



Jan-3



Jan-4



Beispielbär

€ 69,-
p.M.

Februar



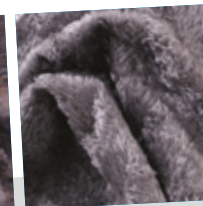
Feb-1



Feb-2



Feb-3



Feb-4



Beispielbären

€ 83,-
p.M.

März



Mrz-1



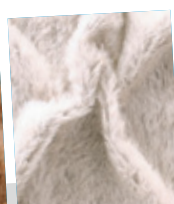
Mrz-2



Mrz-3



Mrz-4



Mrz-5



Mrz-6

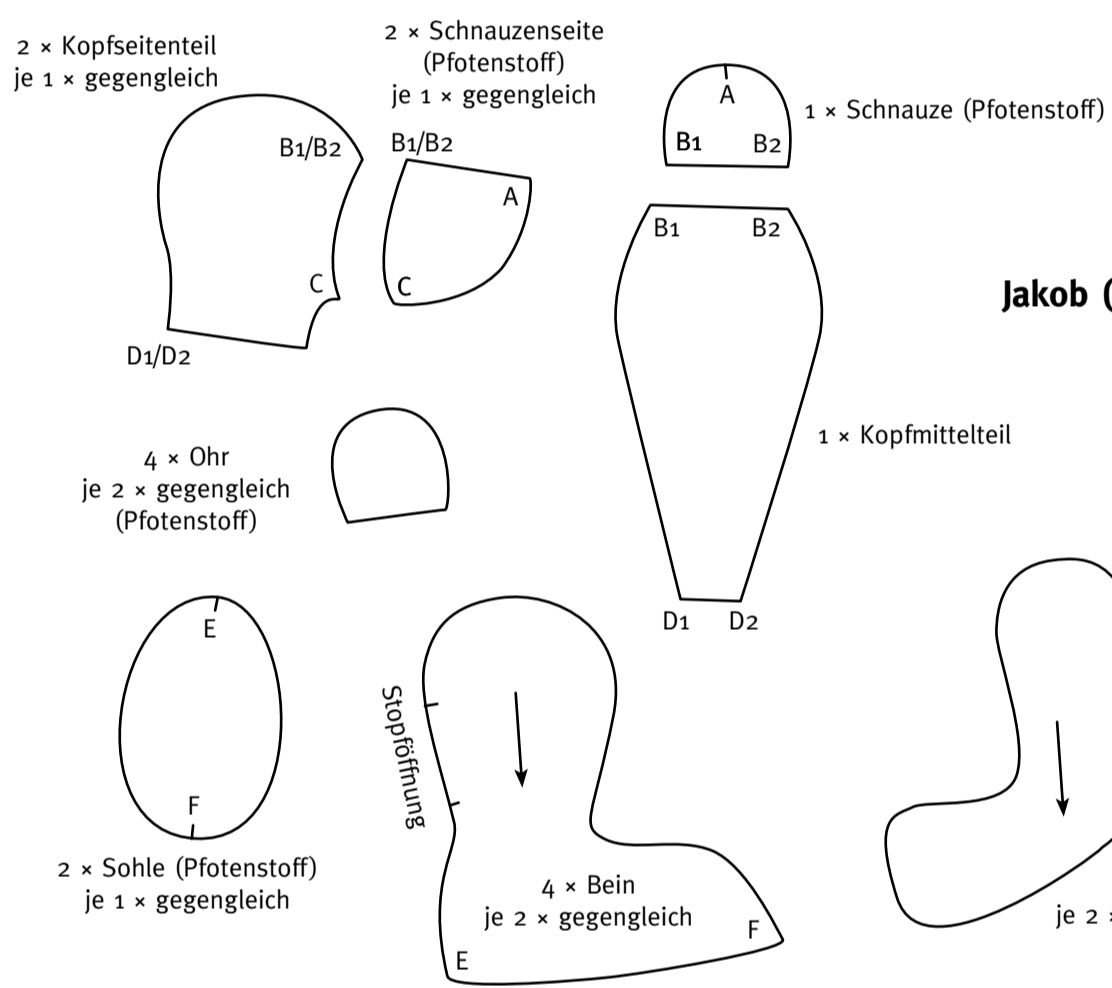
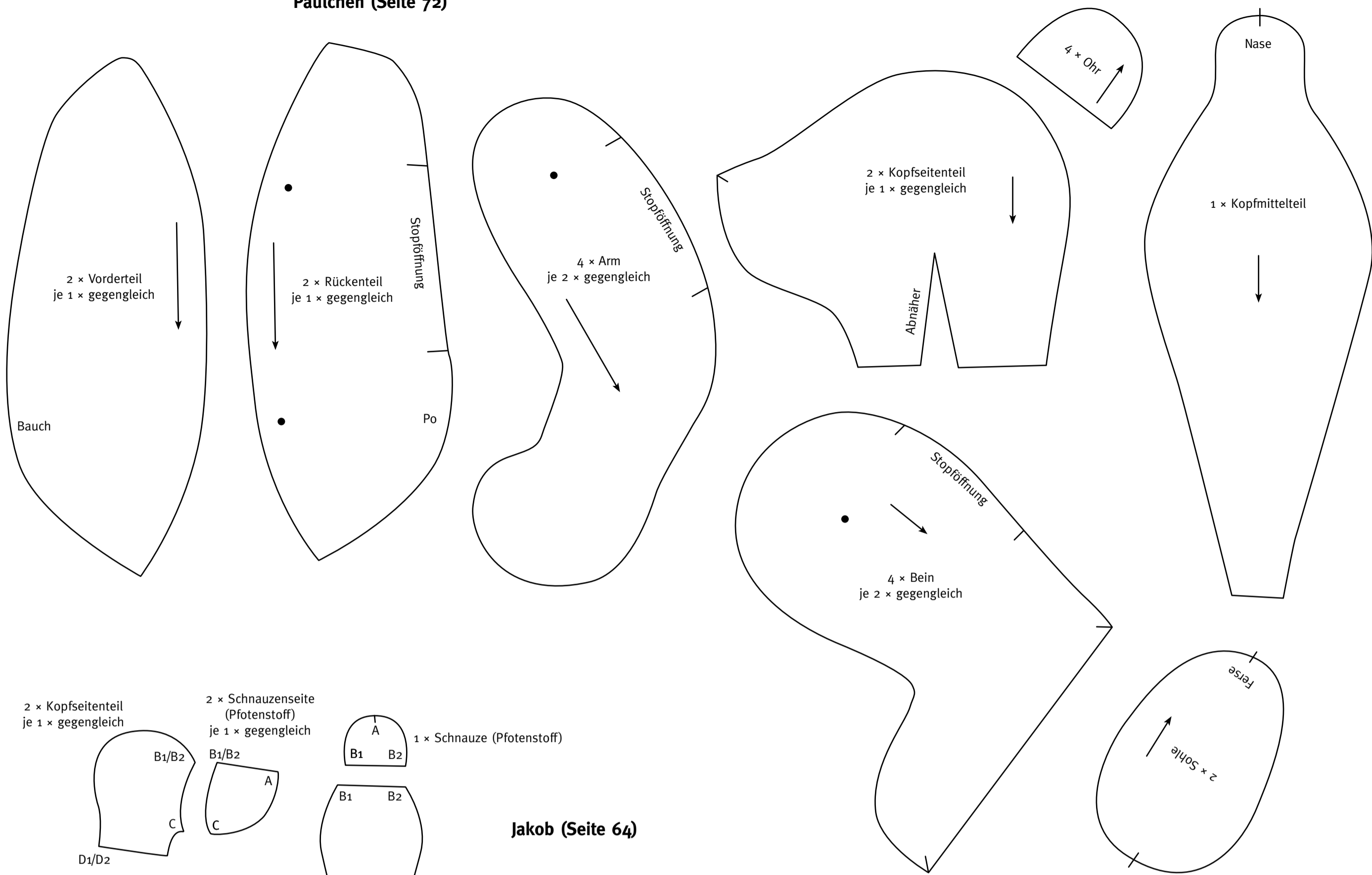
Sie haben die Wahl, wir liefern die Qualität!



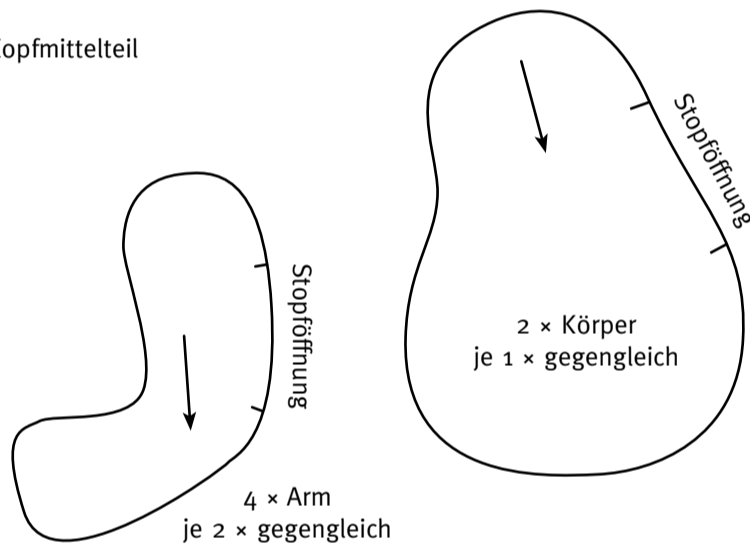
ProBär GmbH | Industriegebiet Am Berge | Heinrich-Hertz-Straße 9 | 48599 Gronau
Tel.: 02562-70130 | Fax: 02562-701333 | www.probaer.de | info@probaer.de
Öffnungszeiten: Mo - Fr von 9 - 16 Uhr (ohne Termin) | Ferien: siehe Internet!
Volksbank Gronau | IBAN: DE64 4016 4024 0134 1114 00 | BIC: GENODEM1GRN
Farben können aus drucktechnischen Gründen abweichen.



Paulchen (Seite 72)



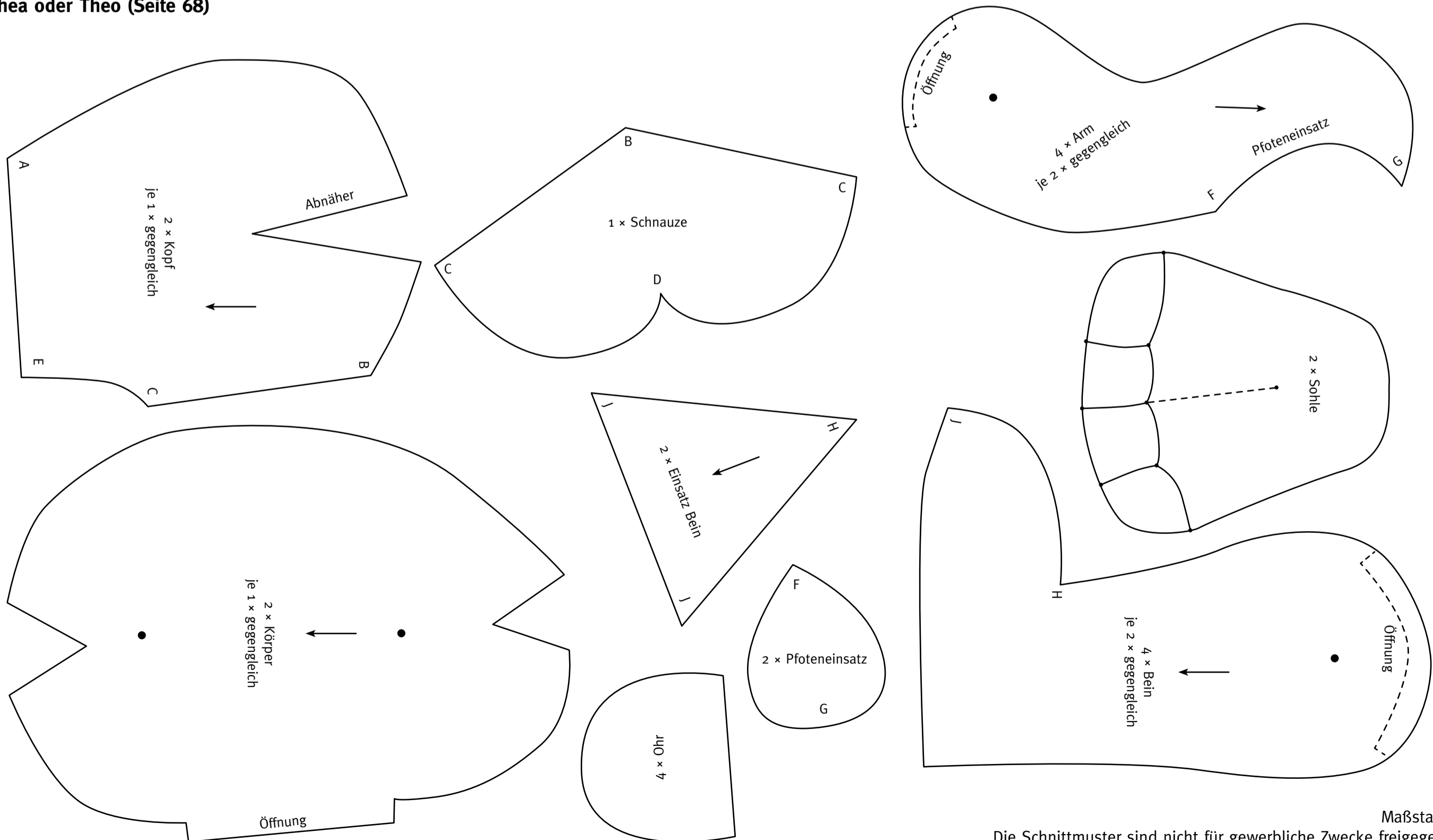
Jakob (Seite 64)



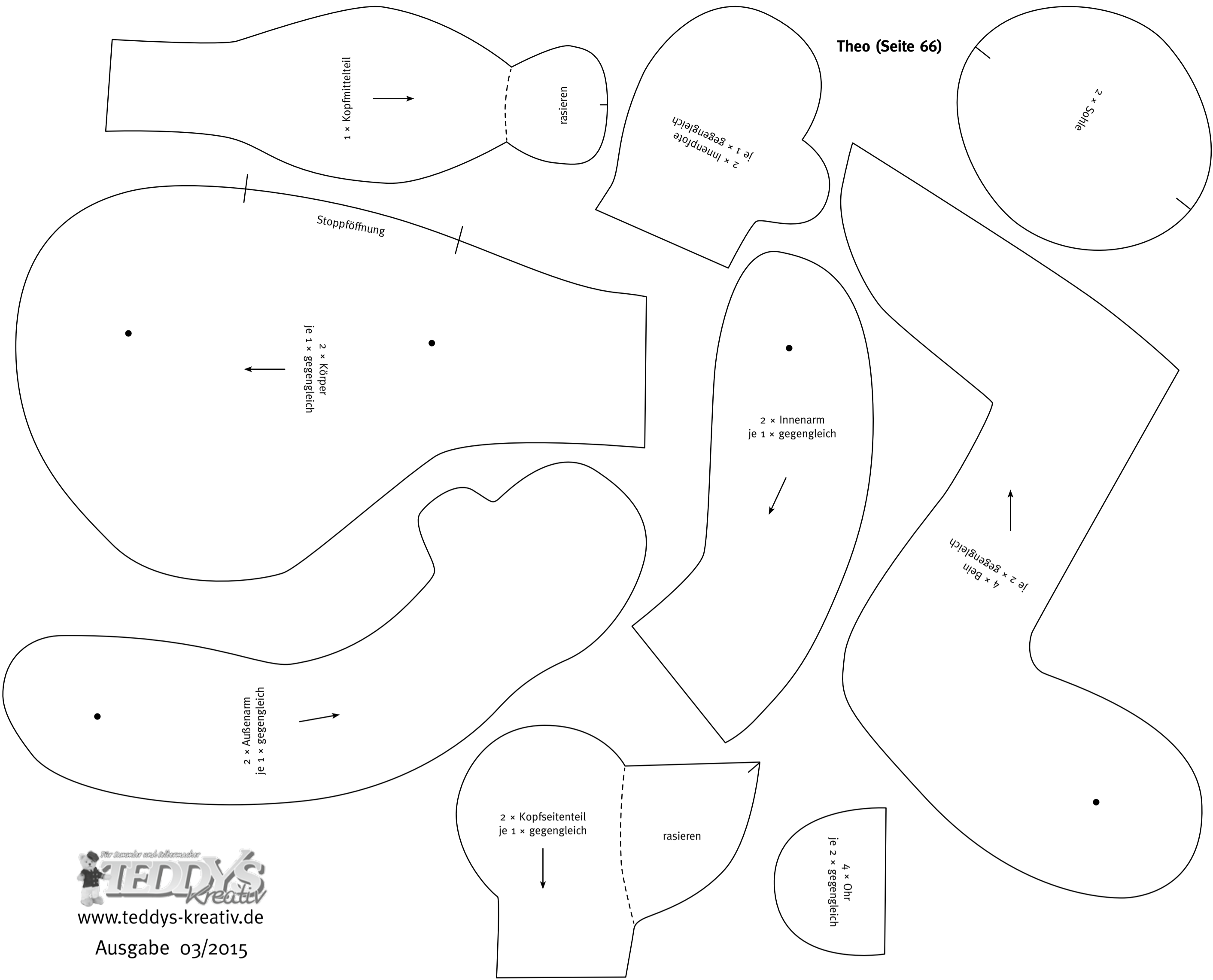
www.teddys-kreativ.de

Ausgabe 03/2015

Thea oder Theo (Seite 68)



Theo (Seite 66)



www.teddys-kreativ.de

 Ausgabe 03/2015

Bärtholomäus (Seite 70)

