

Für Sammler und Selbermacher



TEDDYS Kreativ

www.teddys-kreativ.de

Mai/Juni 2016

• Große Step-by-step-Anleitung: Ausgefallenes Schmetterlingsbaby-Bärchen • Im Porträt: Claudia Fuchs und ihre Federbären



GEWINNEN:

**ROSALIE VON
KARIN SCHNEIDER**



Mit Schnittmustern
zum Raustrennen



**5 Anleitungen zum
Selbermachen im Heft**

SAMMLERSTÜCKE

Highlights aus 100 Jahren
Holzspielzeug von

Steiff



Exklusiv-Interview:

„Zeit für neue Wege“

**30 Jahre Gaby Schlotz
Spielzeug & Design**



TEDDYBÄR TOTAL

www.teddybaer-total.de

300 Aussteller aus 25 Ländern – das weltgrößte Teddy-Event steht bevor
ALLES ZUR TEDDYBÄR TOTAL IN MÜNSTER



03
4 194281 406500

Connect with the
American
Teddy Bear
Market

One Year Just
\$9.95
beautiful
digital issues!



Order online using code TB15PS1:

www.teddybearandfriends.com



Bäritorial

In diesem Heft ...

Liebe Bärenfreunde

Vorfreude ist die schönste Freude heißt es bei Euch Menschen. Wenn das stimmt, dann müsstet Ihr eigentlich gerade allerbesten Stimmung sein. Für uns Bären kann ich sagen: Die Vorfreude ist schon toll, aber wenn es erst soweit ist, dann wird es noch ein wenig toller. Daher kann ich das Wochenende 23./24. April auch kaum noch abwarten. Mein Pelz kribbelt, die Aufregung wird immer größer und die Spannung steigt. Die **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster steht bevor und mit ihr der Höhepunkt meines Bärenjahres.

Tausende Freunde und gute alte Bekannte machen sich in diesen Tagen auf den Weg ins westfälische Münster, um bei der größten Teddy-Messe der Welt dabei zu sein. Aus dem fernen Neuseeland beispielsweise kommt Heather Lyell zum internationalen Teddy-Treff. Esther Tseung aus Shanghai bringt eine Ausstellung mit bärigen Gemälden erstmals nach Deutschland. Die Chatham Village Bears von George Weber reisen aus den USA an. Viele unserer japanischen Freunde machen sich in diesen Tagen auf den langen Weg nach Deutschland. Und nicht zu vergessen die unzähligen Bärenfreunde aus allen Winkeln Europas, die das Familientreffen in Münster nicht verpassen wollen. Alle Infos und Highlights zum internationalen Teddy-Treff finden Sie natürlich im großen Event-Spezial in dieser Ausgabe von **TEDDYS kreativ**.

Und soll ich Ihnen was sagen? Wenn ich an all die tollen Menschen und fantastischen Bären denke, die Münster erneut zur Welthauptstadt der Teddybären machen werden, dann kann ich mir kaum vorstellen, dass meine (Vor-)Freude noch gesteigert werden kann. Aber die Erfahrung aus mittlerweile mehr als zwei Jahrzehnten **TEDDYBÄR TOTAL** hat gezeigt: Es geht.

Wir sehen uns in Münster. Ich freue mich auf Sie.

George 



... zeigen wir die Kreationen von Masha Rezvova.



... stellt Daniel Hentschel die Highlights aus 100 Jahren Steiff-Holzspielzeug vor.



... präsentiert Monica Spicer eine große Step-by-step-Anleitung.



30-jähriges Jubiläum:
Gaby Schlotz im Interview

6




Unter der Lupe:
Seltene bäriges
Holzspielzeug von Steiff

16



Teddy- und Plüschtierwelten

 „Zeit für neue Wege“ – 30 Jahre Gaby Schlotz Spielzeug & Design	6-8
Tierische Bande Detty Teddys von Anja Dettmann	42-43
Ohne Gefieder Claudia Fuchs' Federbärchen	66-67
Von der Karikatur zum Bären Karin Schneiders Lu-La-Bären	72-73
Die Geschichte dahinter Masha Rezvovas ausgefallene Ideen	80-81

Antik & Auktion

 Bären unter der Lupe 100 Jahre Steiff-Holzspielzeug	16-19
Wer bin ich? Wir klären die Herkunft Ihrer Teddys	20-23
Sammlertraum Steiff-Sonderauktion in Ladenburg	44-46
Kreativ	
 Zottelbär Fudgel, der Knuddelteddy	54-57
 Großer Junge Ein toller Schnitt für Hobbyeinsteiger	58-59
 Mr. Außergewöhnlich Roddy, der etwas andere Bär	60-61



54

Ausführliche Anleitung für
den Zottelbär Fudgel



64

Profi-Tipp: So modelliert
man Bärennasen





20

Wer bin ich? Experte Daniel Hentschel gibt Auskunft



TEDDYBÄR TOTAL

www.teddybaer-total.de



TEDDYBÄR TOTAL 2016 – Das große Spezial zum Internationalen Teddy-Treff

25

Rekordergebnisse: Steiff-Sonderauktion in Ladenburg

44



-  **Sweety**
Anleitung für einen niedlichen Racker 62-63
- Süßes Näschen – Profi-Tipp: So arbeitet man mit Apoxie Sculpt 64
-  **Schmetterlings-Babybär**
Die große Step-by-step-Anleitung 74-78


Szene

- Gewinnspiel
Rosalie von Karin Schneider 24
-  Das große **TEDDYBÄR TOTAL**-Spezial
Alles zum internationalen Teddy-Treff in Münster 25-40
- Alle relevanten Termine 47

- Bäriges
Aktuelles aus der Teddy-Szene 50-53
- Alle Highlights
der Spielwarenmesse 2016 68-71

Standards

- Bäritorial 3
- TEDDYS kreativ**-Markt 10-13
- TEDDYS kreativ**-Shop 48-49
- Fachhändler 65
- Kleinanzeigen 79
- Vorschau/Impressum 82

 Titelthemen sind mit diesem Symbol gekennzeichnet



68

Die Highlights der Spielwarenmesse 2016



80

Die außergewöhnlichen Bären von Masha Rezvova



TEDDYS kreativ gibt es als Digital-Magazin für Smartphones und Tablets mit Android- oder Apple-Betriebssystem sowie für den PC als Browserversion.

Verschiedene Artikel in TEDDYS kreativ sind daher mit dem Digital-Button versehen. Klickt man diesen im Digital-Magazin an, erhält man Zugang zu Zusatzinformationen.





Dieses Unikat fertigte Gaby Schlotz für eine große Ausstellung im japanischen Fukujama, die im Herbst 2015 stattfand



Schäfchen Lissi besteht aus Mohairplüsch, verfügt über elf Gelenke und misst 42 Zentimeter. Erhältlich ist das Vario-Modell in verschiedenen Farben

„Zeit für neue Wege“

Tobias Meints

30 Jahre Gaby Schlotz Spielzeug & Design

Gaby Schlotz fertigt seit 30 Jahren Bären und Tiere. Im Interview berichtet sie, wie alles angefangen hat, worauf sich ihre Fans im Jubiläumsjahr freuen dürfen und woher ihre Leidenschaft für Japan rührt.

TEDDYS kreativ: Herzlichen Glückwunsch zu 30 Jahren Gaby Schlotz Spielzeug & Design. Worauf dürfen sich Ihre Fans in diesem Jubiläumsjahr freuen?

Gaby Schlotz: Vielen Dank. Geplant sind zwei Workshops im September und ein Tag der offenen Tür am 3. Dezember – verbunden mit unserer 31. Hausmesse. Weitere Informationen sowie Unterlagen dazu finden die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster an unserem Messestand.

Erzählen Sie uns, was ist das Besondere an Ihrer Jubiläumskollektion?

Es handelt sich vorwiegend um kleine Serien, Vario-Modelle und Einzelstücke. In meinem über lange Jahre angesammelten Fundus gibt es jede Menge wunderbarer Kostbarkeiten, wie Stoffe aus verschiedenen Ländern, die ich durch meine Ausstellungen bereiste, antike Spitzen, Knöpfe, Bänder, Schleifen und vieles andere hübsche Zubehör. All das fließt in meine Kollektion ein.

Das klingt nach einer sehr persönlichen Kollektion mit vielen Erinnerungen.

Das stimmt. Über Jahre habe ich Serien mit 25 bis 50 Tieren je Modell gefertigt. Das werde ich nicht mehr tun, es ist Zeit für neue Wege. Schon lange habe ich davon geträumt, in dieser etwas individuelleren Form arbeiten zu können, ich denke nun ist es an der Zeit, diesen Traum auch zu verwirklichen.

Gibt es eine Begebenheit, an die Sie sich besonders gerne zurückerinnern?

Es gibt viele solche Begebenheiten. Eine hat mich jedoch besonders berührt. Ein kleines Mädchen verliebte sich vor etwa 20 Jahren in einen meiner Teddys. Sie kam etwa eine Stunde später mit ihren drei Sparschweinchen an meinen Messestand und fragte mich mit großen Augen ob das wohl für den Teddy reichen könnte. Es reichte leider nicht. Ihre Oma gab noch etwas dazu, um den Traum ihrer Enkelin zu realisieren. Wir schrieben uns über Jahre immer wieder



Dieses Äffchen trägt den Namen Bananen Jo, verfügt über acht Gelenke und ist aus braunem Alpaca sowie Mohairplüsch gearbeitet. Die Bananen sind ebenfalls Hand gemacht

kleine Briefe. Vergangenes Jahr besuchte mich die inzwischen bildhübsche, junge Dame an meinem Messestand, sie ist immer noch ein leidenschaftlicher Fan unserer Plüschtiere.



33, 30 und 27 Zentimeter sind die Patty-Bären groß. Sie haben zehn Gelenke – unter anderem in den Ellbogen, Kopf und Füßen

Ist Ihnen das seither in ähnlicher Form noch einmal passiert?

Aber sicher: Etwas Ähnliches erlebte ich im vergangenen Jahr in Japan, meine zurzeit wohl jüngste Kundin hat dort ein Häschen gekauft. Ich bin gespannt, ob diese Leidenschaft ebenso lange anhält.

Sie erwähnten bereits Ihre Reisen nach Japan. Was zieht sie immer wieder in das Land der aufgehenden Sonne?

Es ist die Mentalität der Menschen in Japan, ihre ausgesprochene Höflichkeit, ihre Zurückhaltung und ihre Zuverlässigkeit. Angefangen hat es mit Herrn Sekiguchi in Tokio, in dessen Spielzeugmuseum ich lange Jahre vertreten war. Hinzu kamen sehr viele Kontakte zu japanischen Händlern, mit deren Hilfe ich im Laufe der vergangenen

Jahre eine große Fangemeinde in Japan aufbauen konnte. Meist werde ich einmal im Jahr von einer Gruppe in meiner Werkstatt besucht. Das verbinde ich dann mit Sightseeing, einer Party und einem Workshop. Durchschnittlich bin ich jedes zweite Jahr längere Zeit in Japan, gebe Workshops und zeige meine Kreationen in Ausstellungen. Das bereitet mir große Freude. 🐾



Kontakt

Gaby Schlotz
Augustenstraße 30, 73660 Urbach
Telefon: 071 81/826 13
E-Mail: info@gaby-schlotz.de
Internet: www.gaby-schlotz.de



Gaby Schlotz feiert in diesem Jahr das 30-jährige Bestehen ihres Unternehmens

Regelmäßig veranstaltet die Künstlerin Workshops in Japan. Die Resonanz darauf ist immer sehr gut

Gratulation, Gaby ...

Anlässlich des 30-jährigen Bestehens von Gaby Schlotz Spielzeug & Design haben eine Reihe von Weggefährten und Partnern aus aller Welt Gaby Schlotz gratuliert. TEDDYS kreativ hat die Glückwünsche gesammelt.



Erfolg ist kein Glück, sondern nur das Ergebnis von Herzblut, guter Ideen, Ausdauer und Talent. Meine allerherzlichsten Glückwünsche zum Jubiläum.

Angelika Schwind

Herzlichen Glückwunsch zu Deinem 30-jährigen Jubiläum in der Bärenszene. Ich erinnere mich noch sehr gut an den Tag, als ich Dich und Deine Bären das erste Mal sah und mich sofort in Deine Kunstwerke verliebte. Ich wünsche Dir ein erfülltes und erfolgreiches Leben.



Chieko Motoi

Das Team von Clemens Spieltiere möchte Ihnen zu ihrem Firmenjubiläum gratulieren und wünscht weiterhin viel Erfolg und alles Gute. Wir lieben an Ihren Kreationen das sehr schöne Design, die wundervolle Verarbeitung und die Natürlichkeit der Teddybären und Tiere.



Peter Clemens

Liebe Gaby. Meine herzlichsten Glückwünsche zu Deinem Firmenjubiläum, verbunden mit den besten Wünschen für die Zukunft. Alles Gute von Deiner Standnachbarin in Lindau.



Christel Pangerl



Meine herzlichsten Glückwünsche an Gaby Schlotz zum 30-jährigen Jubiläum. Ich wünsche Ihr für die Zukunft viel Glück und Erfolg.

Soyo Sato

Liebe Gaby. Du feierst in diesem Jahr Dein Jubiläum. Anki-Bär aus der Schweizer Bärenstadt Bern gratuliert Dir herzlich und wünscht alles Gute. Die Bärenszene freut sich auf weitere tolle Kreationen von Dir.



Anke Bachofner

Liebe Gaby. Die wirklich großen Ziele findet man nicht, man setzt sie sich und erreicht sie – aber man muss es wollen. Du liebe Gaby wolltest es und hast mit großem Fleiß, Kreativität und Ausdauer in den letzten 30 Jahren wunderschöne Puppen, Bären und Spieltiere entworfen und gefertigt. Es sind nicht nur Kinder die Freude an deinen Schöpfungen haben, sondern auch wir Sammler. Es sind ganz besondere und außergewöhnliche Exponate, die ich immer wieder gerne anschau und die mir auch heute noch viel Freude bereiten. Gerne denke ich an die Zeit, wo unsere

gemeinsamen Interessen uns zusammenführten – es war eine sehr fruchtbare und schöne Zeit, die wir gemeinsam verbringen konnten. Zu Deinem Jubiläum gratuliere ich Dir von ganzem

Herzen und wünsche Dir weiterhin viel Schaffenskraft, und ein Quäntchen Glück, dass Du die Welt der Sammler noch viele Jahre bereichern mögest und in 20 Jahren auf Dein Lebenswerk mit Freude zurückblicken kannst.

Katharina Engels

2012 haben wir die **TEDDYBÄR TOTAL** in schwierigem Zustand übernommen. Ich werde nie vergessen, wie Gaby Schlotz vom ersten Moment an mit Begeisterung an unsere Idee glaubte und uns mit Zuspruch ebenso wie mit Rat und Tat zur Seite stand. Sie stellte Kontakt nach Japan her, der noch heute Bestand hat, und gab unserem Team mit ihrem strahlenden Optimismus immer wieder Motivations-Spritzen. Gaby Schlotz hat sich um die deutsche Teddy-Szene ebenso verdient gemacht wie um die internationale Verständigung. Das verdient allen Respekt. Im Namen unseres Teams gratuliere ich ihr von Herzen und bin gespannt, was wir von ihr künftig erwarten dürfen.



**Sebastian Marquardt,
TEDDYS kreativ-Herausgeber**

Die größte Teddy-Messe der Welt

23.-24. April 2016 in Münster



Nur in Münster finden Sie:

- › Die größte Auswahl an Teddybären weltweit
- › 300 Künstler aus mehr als 25 Nationen
- › Alle wichtigen Händler antiker Teddybären und ihrer Freunde
- › Alle deutschen Manufakturen und Zubehör-Händler

**Tickets jetzt
online kaufen**

100 Jahre Steiff-Holzspielzeug:

Sehen Sie antikes Steiff-Spielzeug aus Holz. Gezeigt werden Raritäten aus 100 Jahren.



Dreidimensionale Gemälde:

Große Ausstellung: Berühmte Gemälde mithilfe von Bären neu interpretiert.



Die Besten sehen:

Erleben Sie die Arbeiten der besten Künstler in der Ausstellung aller Wettbewerbsbeiträge für den **GOLDEN GEORGE**.



Schätzung und Reparatur:

Daniel Hentschel evaluiert Herkunft und Wert, Barbara Wahnemühl repariert abgeliebte Teddys.



www.facebook.com/teddybaertotal

Ständig wachsende Ausstellerliste auf: www.teddybaer-total.de

Parallel
**INTERNATIONALE
PUPPEN**
Frühling
Ein Ticket,
zwei Messen

Veranstaltungsort: Messe-Centrum Halle Münsterland, Albersloher Weg 32, 48155 Münster



Sehen Sie
selbst – die
Messe im Video
www.teddybaer-total.de

Öffnungszeiten:

Samstag, 23. April 2016: 10.00 bis 18.00 Uhr
Sonntag, 24. April 2016: 11.00 bis 16.00 Uhr

Eintrittspreise:

Tagesticket: 8,00 Euro, Dauerkarte: 14,00 Euro
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre: Eintritt frei



Bärige Neuheiten

Martin Bären

Bahnhofstraße 29, 96515 Sonneberg, Telefon: 036 75 /70 20 08
E-Mail: service@martinbaeren.de, Internet: www.martinbaeren.de
Bezug: Direkt

14 Zentimeter misst der Glücksbär 2016 von Martin Bären. Gefertigt ist der Plüschgeselle aus graublauem Mohair. Zudem wartet er mit einem Marienkäfer-Anhänger und mit Marienkäfern bemalten Sohlen und Glück-Beschriftung auf. Der Preis: 29,- Euro.

Der Glücksbär des Jahres 2016 von Martin Bären ist ein richtig fröhlicher Geselle



Steiffs Picknick-Familie besteht aus vier Charakteren: Mutter, Vater und zwei niedlichen Kindern



Margarete Steiff

Richard-Steiff-Straße 4, 89530 Giengen/Brenz
Telefon: 073 22/131-1

E-Mail: info@steiff.de, Internet: www.steiff.de

Bezug: Fachhandel

Neu im Sortiment von Steiff sind die Bären der Picknick-Familie. Die aus Mohair gefertigten Teddys wurden liebevoll mit ausgewählten Accessoires versehen und sind jeweils auf 1.000 Exemplare limitiert. Die Familie besteht aus der Picknick Mama, die einen Obstkorb bei sich trägt, Picknick Papa, der eine Flasche Wein dabei hat und den beiden Kindern – einem Bub und einem Mädchen. Die Preise: ab 179,- Euro.



Staedtler Mars

Moosackerstraße 3, 90427 Nürnberg, Telefon: 09 11/936 50

E-Mail: info@staedtler.de, Internet: www.staedtler.de

Bezug: Fachhandel

Die Modelliermasse Fimo air Basic ist lufthärtend, weiß und wird im 500-Gramm-Block ausgeliefert. Sie besteht zu 97 Prozent aus Naturstoffen. Das ausgehärtete Material kann durch Feilen oder Abschleifen bearbeitet werden. Fimo air Basic trocknet innerhalb von 24 Stunden.

Mit Fimo air Basic erweitert Staedtler Mars sein Sortiment um eine weitere Modelliermasse



Lediglich 85 Exemplare gibt es von Merrythoughts Sammlerbär Skyke



In einer hübschen Geschenkpackung wird der 25 Zentimeter große Simba ausgeliefert

Merrythought
Ironbridge, Telford
TF8 7NJ, Shropshire, Großbritannien
Telefon: 00 44/0/19 52 43 31 16
Internet: www.merrythought.co.uk
Bezug: Direkt

Skyke ist ein auf 85 Exemplare limitierter Bär aus der Fertigung von Merrythought. Der Plüschgeselle kann aufrecht stehen und beeindruckt durch seinen hübschen, blauen Mohair-Pelz. Er misst 18 Zentimeter und wird in einer luxuriösen Geschenkpackung ausgeliefert. Der Preis: 104,88 Euro.

Stattliche 25 Zentimeter ist das Bärchen Simba groß. Gefertigt bei Merrythought in England, ist der Bär auf 85 Stück limitiert und kommt in einer hochwertigen Geschenkpackung beim Kunden an. Simba besteht aus Mohair und ist mit Granulat gefüllt. Der Preis: 139,34 Euro.



Andi bears & friends

Andrea Störing, Bachstraße 66, 58089 Hagen, Telefon 023 31/33 84 32

E-Mail: andi-bears@web.de, Internet: www.andibearsandfriends.com

Bezug: Direkt

Robin aus dem Atelier von Andi bears & friends ist 25 Zentimeter groß, besteht aus schwarz-weißem Mohair und verfügt über schwarze Glasaugen, fünf Gelenke und eine Füllung aus Schafswolle und etwas Stahlgranulat. Der Preis: 75,- Euro.

Die rote Nase ist das Markenzeichen von Robin, dem 25 Zentimeter großen Plüschgesellen

25 Zentimeter misst auch Oskar. Sein Fell ist schwarz-weiß, die Pfoten bestehen aus schwarzer Ultrasuidine. Er blickt aus kleinen schwarze Glasaugen in die Welt, ist aufgrund von fünf Gelenken sehr beweglich und schlägt mit 75,- Euro zu Buche.



Ein tolles schwarz-weißes Fell zeichnet Oskar von Andi bears & friends aus





Auf 100 Stück limitiert und aus 100 Teilen gefertigt: der Bär zum Jubiläum des Neustadter Puppenfestivals ist etwas ganz Besonderes

Hermann Spielwaren
 Im Grund 9-11, 96450 Coburg
 Telefon: 095 61/859 00
 E-Mail info@hermann.de
 Internet: www.hermann.de
 Bezug: Fachhandel



Zum 25. Jubiläum des Neustadter Puppenfestivals präsentiert Hermann Spielwaren einen auf 100 Exemplare limitierten Sammlerbären, der aus über 100 Teilen zusammengesetzt wird. Auf diese Weise ist jeder dieser 38 Zentimeter großen Bären ein Unikat. Gefüllt ist der Plüschgeselle mit Holzwohle. Darüber hinaus ist er mit einer Brummstimme versehen.

Auf lediglich 15 Exemplare ist der neue Hasen-Musikant von Hermann Spielwaren limitiert. Der Bär aus Mohairplüsch verfügt über eine klassische Holzwohlfüllung, wurde von Hand gestopft und hat ein mechanisches Musikwerk, das das Lied „Oh du lieber Augustin“ spielt. Der Hase misst ohne Ohren 35 Zentimeter.



Ein Musikwerk sowie eine geringe Limitierung machen den Hasen-Musikant zu einem ganz besonderen Sammlerstück

Bärenlädle
 Andrea Stauch, Burgstraße 3
 70771 Leinfelden-Echterdingen
 Telefon: 07 11/459 66 22
 E-Mail: info@baerenlaedle.de
 Internet: www.baerenlaedle.de
 Bezug: Direkt



Beim Bärenlädle von Andrea Stauch gibt es nun eine ganze Reihe von Longpile/Highpile-Stoffen aus den USA sowie einige Minibären-Bastelpackungen erhalten. Die Bärchen sind zwischen 3,5 und 8 Zentimeter groß und ab 17,- Euro erhältlich.



Neue Bastelpackungen für Mini-Bären und Stoffe aus den USA gibt es nun beim Bärenlädle



16 Zentimeter ist Hippo Bocy groß. Limitiert ist die Kreation auf 399 Stück

Clemens Spieltiere
 Waldstrasse 34, 74912 Kirchart
 Telefon: 072 66/17 74
 E-Mail: info@clemens-spieltiere.de
 Internet: www.clemens-spieltiere.de
 Bezug: Fachhandel



Nach Designs der russischen Künstlerin Ekaterina Bepalova fertigt Clemens Spieltiere seit einigen Jahren niedliche Bären und Tiere. Neu im Sortiment ist nun ein possierliches Nilpferd mit dem Namen Hippo Bocy. Der Plüschgeselle ist 16 Zentimeter groß und auf 399 Exemplare limitiert.

Wellhausen & Marquardt Medien
 Hans-Henny-Jahnn-Weg 51, 22085 Hamburg
 Telefon: 040/42 91 77-110
 E-Mail: service@alles-rund-ums-hobby.de
 Internet: www.alles-rund-ums-hobby.de
 Bezug: Direkt



Der Teddybär ist ein einzigartiges Phänomen und begeistert die Menschen unabhängig von Geschlecht, Alter und Nationalität. Barbara Eggers hat mit ihrem Buch „In den Fängen und Umarmungen des Teddy Bären – Brisante Verstrickungen einer magischen Eroberung“ ein großartiges Kompendium verfasst und beleuchtet in diesem reichbebilderten Standardwerk die Verflechtungen der großen Bärennationen – Deutschland, England und den USA. Sie zeichnet akribisch die Geschichte des Teddybären nach und beschreibt auf mehr als 300 Seiten und mithilfe von über 1.000 Bildern den Siegeszug der Plüschgesellen. Der Preis: 49,- Euro.



Das neue Standardwerk: „In den Fängen und Umarmungen des Teddy Bären – Brisante Verstrickungen einer magischen Eroberung“ von Barbara Eggers



Eine Reihe von Blüh- und Grünpflanzen im Maßstab 1:12 gibt bei LF-13 Modellbau-Zubehör

Lf-13 Modellbau-Zubehör
 Bassenwinkel 3, 59379 Selm-Bork
 Telefon: 025 92/97 96 85
 E-Mail: lokfuehrer2013@gmail.com
 Internet: www.lf-13modellbau-zubehoer.blogspot.de
 Bezug: Direkt

Die Firma LF-13 Modellbau-Zubehör bietet ein reichhaltiges Produkt-Sortiment von Blüh- und Grünpflanzen im Maßstab 1:12 aus eigener Herstellung an. Das Sortiment wurde erneut erweitert, sodass man bei der Ausgestaltung von Dioramen eine noch größere künstlerische Freiheit genießen kann.

Goebel Porzellan
 Coburger Straße 7, 96472 Rödental
 Telefon: 095 63/92 0
 E-Mail: goebel@goebel.de
 Internet: www.goebel.de
 Bezug: Direkt

Echtes Talent zeigt diese kleine Hasendame beim Bemalen der Ostereier, die sich für die Farben Grün und Blau entschieden hat. Die „Kleine Malerin“ von Goebel Porzellan misst 13,5 Zentimeter und kostet 29,95 Euro.

Eine wundervolle österliche Dekoration hat Goebel mit der Figur „Kleine Malerin“ im Sortiment





**Künstlerpinsel mit
synthetischem Haar sind neu
im Sortiment von C. Kreul**

C. Kreul
Carl-Kreul-Straße 2, 91352 Hallerndorf
Telefon: 095 45/92 50, Telefax: 095 45/92 55 11
E-Mail: info@c-kreul.de, Internet: www.c-kreul.de
Bezug: Fachhandel

Bei C. Kreul gibt es nun neue Künstlerpinsel. Diese eignen sich hervorragend für Ölfarben der Marke Solo Goya. Besondere Features sind die verlässliche gleichmäßige Farbaufnahme durch synthetisches Haar und der Haarbesatz mit hoher Elastizität und ausgezeichneter Formbeständigkeit. Die Pinsel sind in verschiedenen Ausführungen und Stärken erhältlich.



**Fräulein Philippa und
Fräulein Patrizia bestehen
beide aus Nerzplüsch**



Teddy-Hermann
Amlingstadter Straße 5, 96114 Hirschaid
Telefon: 095 43/848 20
E-Mail: info@teddy-hermann.de
Internet: www.teddy-hermann.de
Bezug: Fachhandel



die auf jeweils 200 Stück limitierten Kreationen in die Welt. Besonders drollig sind die großen bunten Schleifen, die die beiden um den Kopf tragen.

Die beiden süßen, 25 Zentimeter großen Bärenmädchen Fräulein Philippa und Fräulein Patrizia lassen das Herz jedes Bärensammlers höher schlagen. Keck und forschend blicken

Zwei Naturbären, ein Braun- und ein Eisbär, erweitern in diesem Jahr das Sortiment der Hermann Teddy-Miniaturen. Sie bestehen aus Mohair und sind auf je 200 Stück limitiert. Beide Bärchen sind 10 Zentimeter groß. Die von Hand gestickten Nasen geben jedem Bären ein individuelles Aussehen. Der Preis: jeweils 61,- Euro.



**Braunbär und Eisbär,
jeweils 10 Zentimeter
groß, sind neu im
Miniaturensortiment**



Ihre Neuheiten

Neuheiten, Produktinfos und Aktualisierungen senden Sie bitte an:
Redaktion **TEDDYS kreativ**, Hans-Henny-Jahnn-Weg 51, 22085 Hamburg, E-Mail: neuheiten@wm-medien.de
Der Service ist für Sie selbstverständlich kostenlos.



Für Sammler und Selbermacher

TEDDYS kreativ

KENNENLERNEN FÜR 6,50 EURO



3 für 1
Drei Hefte zum Preis von einem



gibt es auch als **eMagazin**

Mehr Informationen unter www.teddys-kreativ.de/emag



QR-Code scannen und mehr zum eMag erfahren

Jetzt zum Reinschnuppern:

Ihre Schnupper-Abo-Vorteile:

- ✓ Keine Ausgabe verpassen
- ✓ Versand direkt aus der Druckerei
- ✓ 13,00 Euro sparen
- ✓ Jedes Heft im Umschlag pünktlich frei Haus
- ✓ Regelmäßig Vorzugsangebote für Sonderhefte und Bücher

Direkt bestellen unter

www.teddys-kreativ.de oder telefonisch unter 040 / 42 91 77-110

Formular senden an:

Leserservice **TEDDYS kreativ**
65341 Eltville

Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120

E-Mail: service@teddys-kreativ.de

Abo-Bedingungen und Widerrufsrecht

¹ **TEDDYS kreativ**-Abonnement und -Auslands-Abonnement
Das Abonnement bringt Ihnen ab der nächsten Ausgabe **TEDDYS kreativ** sechsmal jährlich frei Haus. Das Abonnement verlängert sich jeweils um ein weiteres Jahr. Sie können aber jederzeit das Abonnement kündigen und erhalten das Geld für bereits gezahlte, aber noch nicht erhaltene Ausgaben zurück.

² **TEDDYS kreativ**-Schnupper-Abonnement
Im Rahmen des Schnupper-Abonnements erhalten Sie die nächsten drei Ausgaben **TEDDYS kreativ** zum Preis von einer, also für 6,50 Euro (statt 19,50 Euro bei Einzelbezug). Falls Sie das Magazin nach dem Test nicht weiterbeziehen möchten, sagen Sie einfach bis eine Woche nach Erhalt der dritten Ausgabe mit einer kurzen Notiz ab. Andernfalls erhalten Sie **TEDDYS kreativ** im Jahres-Abonnement zum Vorzugspreis von 35,00 Euro (statt 39,00 Euro bei Einzelbezug). Das Jahres-Abonnement verlängert sich jeweils um ein weiteres Jahr. Sie können aber jederzeit das Abonnement kündigen und erhalten das Geld für bereits gezahlte, aber noch nicht erhaltene Ausgaben zurück.

³ **TEDDYS kreativ**-Geschenk-Abonnement
Das Abonnement läuft ein Jahr und endet automatisch nach Erhalt der 12. Ausgabe.



ABO BESTELLKARTE

Ja, ich will **TEDDYS kreativ** bequem im Abonnement beziehen. Ich entscheide mich für folgende Abo-Variante (bitte ankreuzen):

- Das **TEDDYS kreativ**-Abonnement für 35 Euro¹
- Das **TEDDYS kreativ**-Auslands-Abonnement für 40 Euro¹
- Das **TEDDYS kreativ**-Schnupper-Abonnement für 6,50 Euro²
- Ich will zukünftig den **TEDDYS-kreativ**-E-Mail-Newsletter erhalten.

Es handelt sich um ein Geschenk-Abo.³ (mit Urkunde)

Die Lieferadresse:

Vorname, Name

Straße, Haus-Nr.

Postleitzahl Wohnort Land

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige die vertriebsunion meynen im Auftrag von Wellhausen & Marquardt Medien Zahlungen von meinem Konto mittels SEPA-Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der vertriebsunion meynen im Auftrag von Wellhausen & Marquardt Medien auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Abo-Service: Telefon: 040/42 91 77-110, Telefax: 040/42 91 77-120

Die Daten werden ausschließlich verlagsintern und zu Ihrer Information verwendet. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte.

Vorname, Name

Straße, Haus-Nr.

Postleitzahl Wohnort Land

Geburtsdatum Telefon

E-Mail

Kontoinhaber

Kreditinstitut (Name und BIC)

IBAN

Datum, Ort und Unterschrift

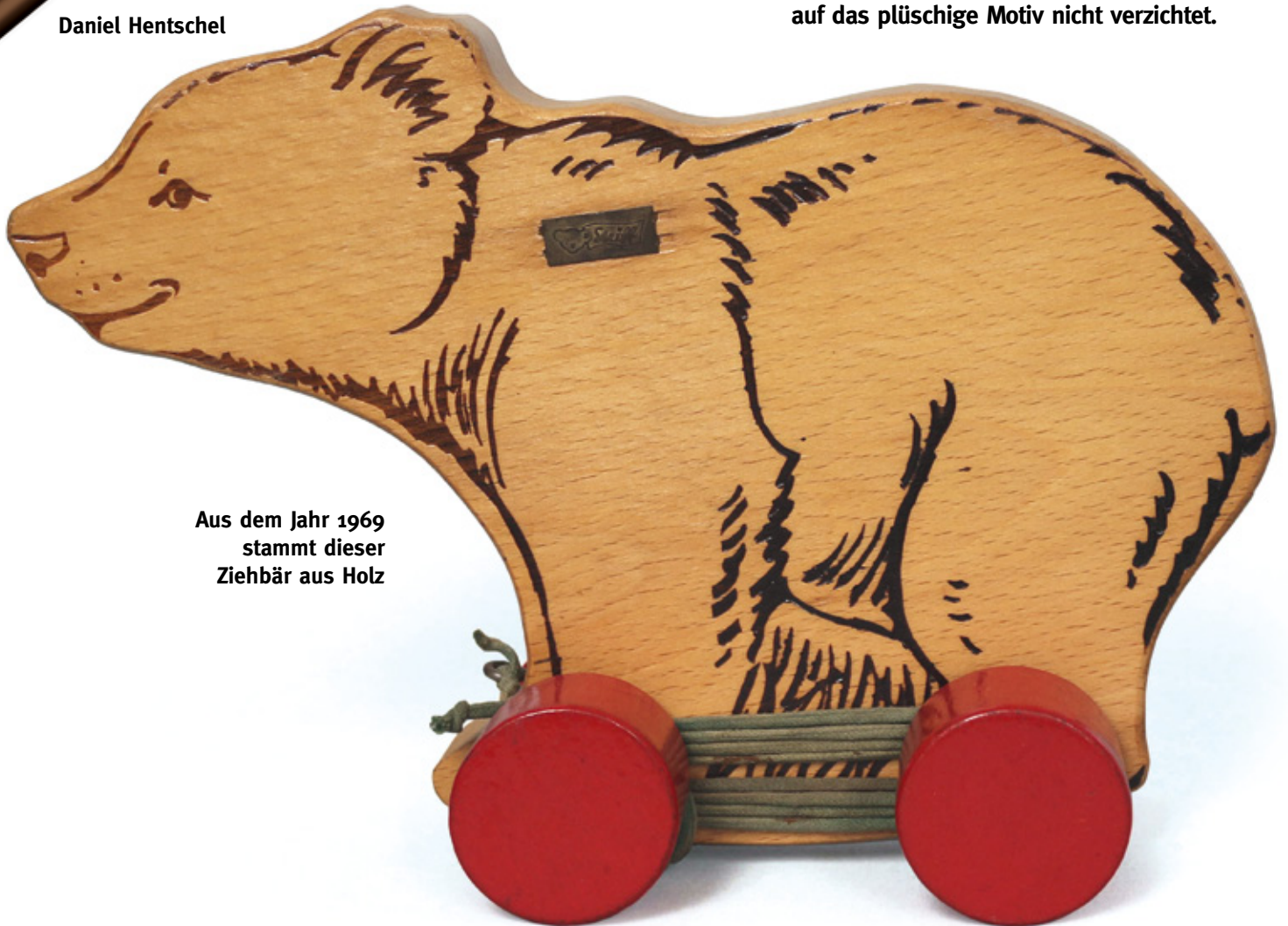
Die Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt.
vertriebsunion meynen GmbH & Co. KG, Große Hub 10, 65344 Eltville
Gläubiger-Identifikationsnummer DE54ZZ0000009570

Seltene Holzbären von Steiff

Bären unter der Lupe

Spielzeuge aus Holz waren von 1916 bis in die 1970er-Jahre fester Bestandteil des Steiff-Sortiments. Verwunderlich ist, dass der Top-Seller des Unternehmens, der Teddybär, nie als richtiges Holzspieltier umgesetzt wurde. Doch ganz hat Steiff auf das plüschige Motiv nicht verzichtet.

Daniel Hentschel



Aus dem Jahr 1969
stammt dieser
Ziehbär aus Holz

Der klassische, gegliederte Steiff-Teddy erscheint nur zwei Mal in Verbindung mit einem Holzspielzeug aus Giengener Fertigung: Das erste Mal auf einem Bildkubus von 1936. Hier ist er aus neun Bauklötzen zusammenzubauen. Diese sehr seltene Version eines Holzspielzeuges wurde nur wenige Jahre bis 1943 angeboten. Wie alle Vorkriegsspielzeuge von Steiff ist auch dieses Stück nur extrem selten in gutem Zustand zu finden. In Verbindung mit dem originalen Karton sind weltweit weniger als fünf erhaltene Exemplare bekannt.

Hoher Spielwert

Die einzelnen Holzklötze des Bildkubus zeigen auf jeder Seite ein anderes Motiv mit Plüschtieren aus dem damals aktuellen Steiff-Sortiment. Neben dem Teddy sind ein Elefant, eine Katze „Fluffy“, ein Hase, ein Scotchterrier „Scotty“ und eine Ente zu finden. Zu dem kompletten Set gehören noch sechs Blätter mit Bauvorlagen sowie ein farbig bedruckter Pappkarton. Der Bildkubus hat einen hohen Spielwert und man kennt diese Ausführungen

von bedruckten Holzklötzen von vielen anderen Herstellern. Das Modell der Firma Steiff hatte – wegen der hohen Qualität und des bekannten Markennamens – einen vergleichbar hohen ursprünglichen Verkaufspreis und wurde aus diesem Grund in kleineren Mengen verkauft als die Modelle preiswerterer Produzenten. Eines dieser seltenen kompletten Originale wird in der großen Sonderausstellung „100 Jahre Steiff-Holzspielzeug“ auf der diesjährigen **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster zu sehen sein.



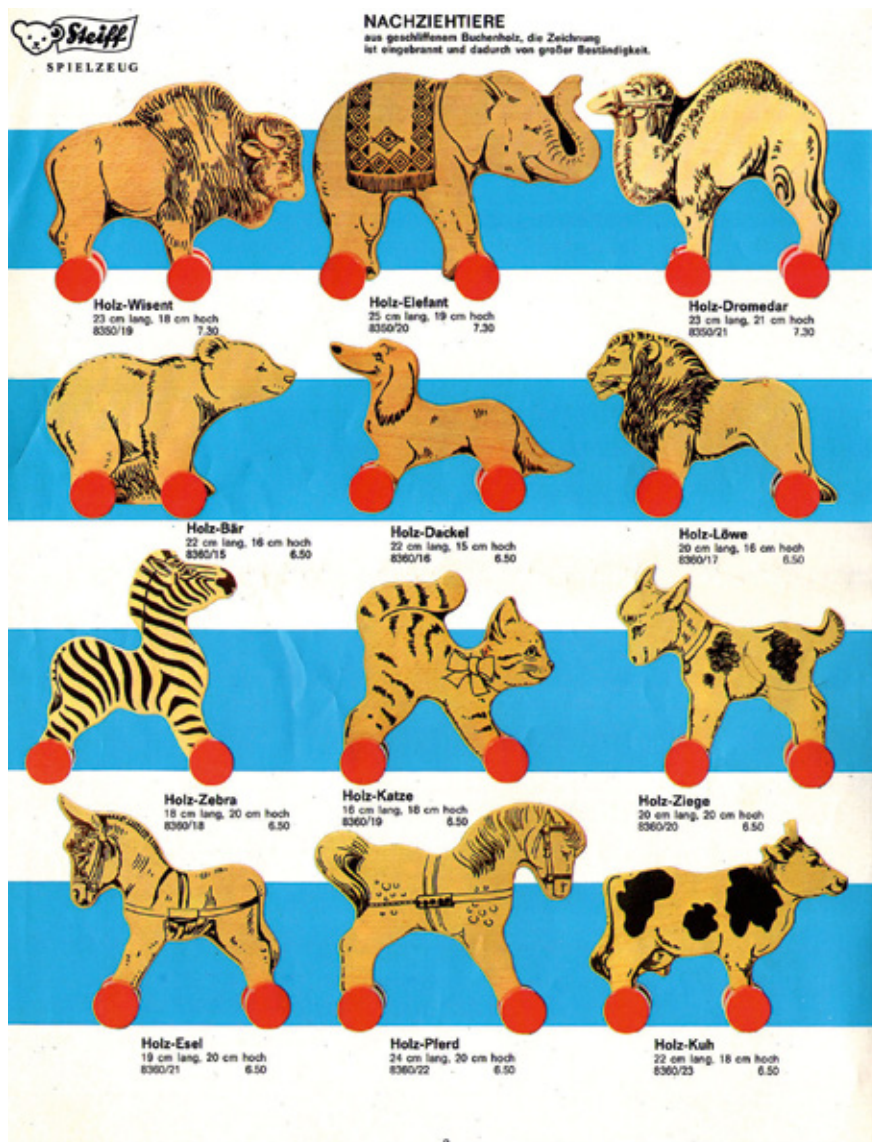
Die Holzziehtiere aus den späten 1960er-Jahren verfügen als Warenzeichen über ein Messingschild

Verschachtelt

Die zweite Abbildung eines Teddybären findet sich auf der ab 1960 hergestellten runden Spielzeugschachtel, die zur Aufbewahrung von Steiff-Plüschtieren gedacht war. Auf dem Deckel ist neben einem Hund „Revue Susi“ auch ein Teddy „Zotty“ abgebildet. Sie ist sehr beliebt und dient heute vielen Sammlern zur Aufbewahrung seltener und lichtempfindlicher historischer Plüschtiere. Steiff stellte die Spielzeugschachtel mit einem Durchmesser von 45 Zentimeter bis 1969 her. Sie wurde in größeren Mengen produziert und wird immer mal wieder auf dem Sammlermarkt angeboten. Neben dem seltenen Bildkubus und der Spielzeugschachtel mit den aufgedruckten Teddybären gibt es von Steiff keine Teddybären aus Holz.

Plastische Darstellung

Zwar gibt es von Steiff keine Teddys aus Holz, Bären auf allen Vieren



Auszug aus dem Prospekt „Steiff – Ganz neu mit Holz“ von 1969 mit den Ziehtieren aus Buchenholz und eingebannter Zeichnung

hingegen, wurden in plastischer Holz-ausführung realisiert: zum einen als Exemplar auf Rädern. Er gehört zu einer ganzen Serie von Tieren aus

Buchenholz mit eingebannter Zeichnung, die von der Firma Steiff ab 1969 im Programm geführt wurden. Bereits 1968 gab es eine ähnliche Serie; diese war allerdings naturlackiert und es war auch kein Bär im Angebot. Die neue Serie ab 1969 ist durch die eingebannte Zeichnung naturgetreuer und man kann sehr schön Einzelheiten wie zum Beispiel die Fellzeichnung der jeweiligen Tiere erkennen.

Alle Tiere dieser Serie verfügen über rote Holzräder und eine farbige Zug-schnur. Sie tragen als Warenzeichen jedoch keinen Knopf im Ohr wie es zuvor bei Vorkriegstieren üblich war, sondern eine Messingplakette. Diese Plakette zeigt einen stilisierten Bärenkopf und

Die Struktur der Steiff-Ziehtiere ist in das Holz eingebannt. Auf diese Weise ist ein freundliches Gesicht entstanden



Den klassischen gegliederten Steiff-Teddy findet man in Kombination mit Holzspielzeugen selten. Hier ist er auf einem Bildkubus von 1936 abgebildet

dazu den Schriftzug „Steiff“ – eingebettet in eine geprägte Ohrfahne. Tiere mit eingebannter Zeichnung sind in großen Mengen hergestellt worden und somit immer wieder einmal auf dem Sammlermarkt zu finden. Sie sind daher auch meistens günstig zu bekommen und werden von vielen Sammlern gerne als preiswerte Dekorationsartikel genutzt.

Stecktier

Deutlich schwerer zu finden ist dagegen der letzte Bär, der von Steiff aus Holz hergestellt wurde. Hier handelt es sich um ein sogenanntes Stecktier aus mehreren farbigen Holzteilen, die mittels einer Stange zusammengehalten werden. Diese Stecktiere gab es von 1972 bis 1974; die kleine Serie bestand aus einem Bären, einem Nashorn, einem Elefant und einem Dromedar. Leider ist es mir bis heute nicht gelungen, ein Original dieses Bären für die Ausstellung aufzutreiben. Der Elefant und das Nashorn werden dagegen als Belegexemplare auf der Sonderausstellung auf der **TEDDYBÄR TOTAL** zu sehen sein; der Elefant sogar noch in seinem mit Steiff-Knöpfen verschlossenen Originalkarton.

Jubiläumsschau

Die Entscheidung, in diesem Jahr diese etwas unbekanntere Sparte aus Gienger Produktion auf dem Internationalen Teddy-Treff zu zeigen, liegt an einem

besonderen Jubiläum: Vor genau 100 Jahren wurden im Neuheiten-Katalog von 1916/17 die ersten eigenständigen Holzspielzeuge in Form zweier Eisenbahnen vorgestellt. Zuvor gab es Holzartikel lediglich als Zubehör für



Die letzte plastische Darstellung eines Bären aus Holz produzierte Steiff von 1972 bis 1974. Es handelt sich um ein Stecktier. Hier zu sehen ein Auszug aus dem Steiff-Katalog 1972 mit den neuen Stecktieren



TEDDYBÄR TOTAL

Einen umfassenden Überblick über die Holzprodukte der Firma Steiff können sich die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster in einer großen Sonderausstellung verschaffen. Mit fast 100 originalen Exponaten ist es die größte jemals öffentlich gezeigte Schau. Zusätzlich wird **TEDDYS kreativ**-Autor Daniel Hentschel einen interessanten Vortrag über die Holzspielzeuge der Firma Steiff halten und den interessierten Zuhörern tiefe Einblicke in eine besonders spannende und vielfältige Produktionsepoche der Firma Steiff geben. Weitere Informationen zur **TEDDYBÄR TOTAL** gibt es in dieser Ausgabe von **TEDDYS kreativ**.



die umfangreiche Kollektion an Filzpuppen. Bekannt sind große und kleine Schaustücke mit Soldaten, eine Zirkusmenagerie und eine komplette Schule.

Weniger bekannt ist dagegen, dass fast alle Ausstattungsgegenstände der Schaustücke auch einzeln angeboten wurden, was die Abbildungen in den Originalkatalogen der Zeit 1910 bis 1917 belegen. Mit der Einführung der




Auszug aus dem Steiff-Katalog 1938 mit dem Bildkubus; hier sind alle Papiervorlagen erkennbar

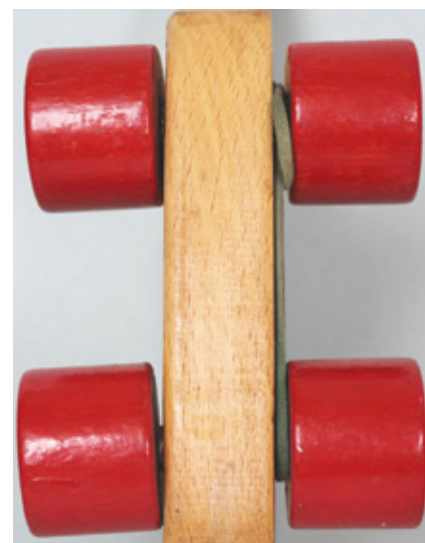
Holzeisenbahnen 110 und 140 beginnt eine etwa 60 Jahre andauernde Ära, in der die Firma Steiff auch Holzspielzeuge herstellte. Vor allem in den Krisenjahren nach den Weltkriegen waren es genau diese Spielzeuge, die den Fortbestand der Firma sicherten, da Mohair-Plüsch nicht mehr zur Verfügung standen und auch andere für die Plüschtierfabrikation dringend benötigte Rohstoffe wie Baumwolle kaum zu bekommen waren.

Einer der interessantesten Holzartikel ist dann auch ein Baukasten aus der Zeit nach 1918. Hier wurden die reichlich vorhandenen leeren Munitionskisten des Maschinengewehres 08/15 zu Baukästen umfunktioniert und mit einfachen Klötzen aus heimischem Buchenholz gefüllt. In den Folgejahren entstand eine ungeahnte Vielfalt an verschiedensten Holzspielzeugen: Ziehtiere, Baukästen und Sandspielzeuge

erscheinen bis in die 1940er-Jahre fast jährlich in immer neuen Ausführungen. Auch in der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg waren es dann wieder Holzartikel, die aufgrund erneuter Rohstoffknappheit der umsichtigen Geschäftsführung halfen, die Produktion aufrecht zu halten.

Neue Einblicke

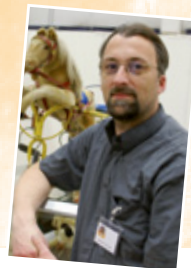
Bis in die frühen 1960er-Jahre gibt es dann immer wieder Neuheiten an zum Teil farbig lackierten Holzspielwaren, allerdings nicht mehr in der großen Auswahl der 1920er- und 1930er-Jahre. Erst 1969 wurde noch einmal in einer großen Neuankündigung eine größere Menge an Holzspielwaren mit Ziehtieren, Eisenbahnen und verschiedensten Baukästen vorgestellt, die bis Mitte der 1970er-Jahre produziert wurden. Mit den 1970er-Jahren endet die große Zeit der Steiff-Holzspielzeuge. 



Alle Ziehtiere der 1969er-Serie verfügen über rote Holzräder und eine farbige Zugschur



Wer bin ich?

Daniel Hentschel
(Teddy-Experte)

1860

1870

1880

1890

1900

1920



Nicht alle Bären aus dieser Gruppe lassen sich exakt zuordnen

Ich habe einige Teddybären, über die ich gerne mehr erfahren würde. Einige davon begleiten mich und meine Freunde bereits seit vielen Jahren, andere kamen erst vor einiger Zeit dazu. Manche stammen mit großer Sicherheit aus einer Produktionsstätte in der DDR, einer ist sogar ein Sperrmüllfund. Ich würde mich freuen, wenn Sie mir behilflich sein könnten.

Bärbel Falkenberg aus Dannenberg

Sehr geehrte Frau Falkenberg. Vielen Dank für Ihre Anfrage und die umfangreichen Ausführungen zu den jeweiligen Bildern. Sie stellen eine ganze Sammlung von Bären und Plüschtieren vor, so kann man sich im Einzelfall natürlich hier nur kurz fassen. Die Zuordnung ist anhand der vorhandenen Literatur nicht immer ganz einfach, da sich diese Spielzeuge durch Kinderhände oft sehr stark verändern und in den einschlägigen Bestimmungsbüchern natürlich auch nicht alle Modelle aufgeführt werden können.

DDR-Produktion

Ihr eingereichtes Gruppenfoto zeigt eine ganze Auswahl an Teddybären; um die Zuordnung einfacher gestalten zu können, wurden Ziffern eingefügt. Bei den Bären 1, 4, 5 und 6 handelt es sich um Produkte aus typischer DDR-Produktion der späten 1960er- und

1970er-Jahre. Die sehr hohe Stirn und die sehr kurzen, fast klumpig wirkenden Arme wurden als Design von fast allen Volkseigenen Betrieben (VEB) und Produktionsgenossenschaften des Handels (PGH) genutzt. Diese Bären sind in großen Mengen in allen möglichen Größen und Farben hergestellt worden.

Eine exakte Zuordnung zu einer bestimmten Firma wie zum Beispiel der PGH Kinderfreunde in Sonneberg wäre nur mit originalem Warenzeichen möglich. Bekannt sind diese Designs auch als Plaste-Bären für die Badewanne. Der rote Teddy mit der Nummer 2 hat deutlich längere Arme. Dieses Design ist vor allem aus der Produktion des VEB Gehren bekannt. Als roter Plüschveteran ist er ein selteneres Stück, obwohl seine Markenbrüder in blonden oder hellbraunen Ausführungen in sehr großen Stückzahlen angefertigt wurden.

Die übrigen Brüder

Der kleine Teddy mit der Nummer 3 zeigt sich stellvertretend für fast alle Betriebe im Raum Sonneberg aber auch Coburg/Neustadt. In gigantischen Mengen produziert sind diese Miniaturen noch heute sehr häufig auf dem Markt vertreten, leider nur in den seltensten Fällen mit Warenzeichen. Ein wichtiger Fabrikant für Bärchen dieser Art war in den 1950er- und 1960er-Jahren die Firma Baumann und Kienel im fränkischen Rodach und damit in direkter Nachbarschaft zu Coburg und Neustadt.

Der Teddy mit der Nummer 7, von dem auch noch Einzelbilder angefügt sind, kann der Firma Diem zugeordnet werden. Das verwendete Plüschmaterial scheint eine Art Wollmohair zu sein, was eine zeitliche Zuordnung in die Jahre um 1952 wahrscheinlich macht. Diese mit Holzwolle gestopften Teddys sind beliebt und werden, da sie zu den wenigen Bären aus der DDR gehören, die man exakt zuordnen kann, gerne von Sammlern aufgenommen. Zu den Bären der Firma Diem sind in diversen Büchern einige Ausführungen nachzulesen. Zum Nachlass der Familie Diem gehören viele Dokumente in Bild und Textform; diese befinden sich

Sie wollen Ihren Teddy datieren und schätzen lassen? Dann haben Sie an der Schätzstelle von Daniel Hentschel auf der TEDDYBÄR TOTAL 2016 in Münster Gelegenheit dazu.



1960

1970



1980

Dieser Bär stammt aus der Produktion von Diem und ist daher für viele Sammler sehr interessant

heute jedoch in Privatbesitz und stehen – allen wissenschaftlichen Ansätzen zum Trotz – leider nicht für weitere Nachforschungen zur Verfügung.

Schwarzer Herbert

Der schwarze Herbert stammt möglicherweise aus der Fabrikation von Ernst Liebermann aus Neustadt/Coburg. Hier wurden in den 1950er- und 1960er-Jahren Teddybären mit Kunststoffnasen in großen Mengen hergestellt. Wie bei fast alle größeren Herstellern üblich, hat man auch hier Teddybären in verschiedenen Qualitätsstufen hergestellt.

Es gab sowohl gescheibte Modelle als auch einfachere Ausführungen mit Drahtaufhängung und angenähten Köp-



fen. Bekannt für die einfache Variante ist zusätzlich Alfred Volk der ebenfalls in Neustadt/Coburg ansässig war. Auch hier war eine Spezialität die Her-

stellung von Teddybären mit aufgeklebten Kunststoffnasen. Volk ist dafür bekannt, dass er als Lieferant für Schausteller und Andenkengeschäfte tätig war. Neben

—Anzeigen

JETZT BESTELLEN

18 Schnittanleitungen zum Selbermachen

Mit allen Basics fürs Bärenmachen
All basics for bear making

18 Anleitungen zum Selbermachen
18 do it yourself instructions

All instructions and patterns in English and German

ISBN: 978-3-939806-68-4 Nur 9,80 Euro

Auch erhältlich
ISBN-Nummer: 978-3-939806-53-0 9,80 Euro

Im Internet: www.alles-rund-ums-hobby.de
oder telefonisch unter 040/42 91 77-110

HeszeBaer

Alles für Ihr Teddybären-Bastelhobby

Über 3.000 Artikel im Sortiment • über 300 verschiedene Augen
• umfangreiche Auswahl an Accessoires • ca. 400 verschiedene Stoffe • ständig wechselnde Sonder- und Einzelposten • u.v.m.

Katalog mit Stoffmustern: 5,80 € in Briefmarken

HeszeBaer • Thomas Heße • Steglitzer Str. 17c • 22045 Hamburg
Telefon: (040) 64 55 10 65 • Fax: (040) 64 50 95 81

www.heszebaer.de

Bärenlädle

Hier bestellt der Bär.

In unserem Online-Shop finden Sie viele preisgünstige Angebote und eine große Auswahl an Bärenmachermaterialien. Außerdem viele bärige Geschenkideen und Zubehör, alles rund um den Teddybär!

www.baerenlaedle.de

Bärenlädle
Burgstr. 3 (gegenüb. Paulaner am Kirchplatz) / 70771 Leinfelden-Echterdingen
Tel.: 07 11 / 4 59 66 22 / Öffnungszeiten: Do. von 9 bis 13 Uhr und von 14.30 bis 18.30 Uhr / Sa. von 9 bis 13 Uhr / und nach Vereinbarung



Wer bin ich?

Daniel Hentschel
(Teddy-Experte)



1860

1870

1880

1890

1900

1920



Teddy Herbert stammt vermutlich aus der Produktion von Ernst Liebermann aus Neustadt/Coburg. Hier entstanden in den 1950er- und 1960er-Jahren Bären mit Kunststoffnasen in großen Mengen

diesen beiden bekannten Produzenten kann aber auch ein unbekannter Fabrikant aus dem gleichen Raum für Ihren

Herbert verantwortlich sein. Er dürfte ursprünglich mit eingesteckten Kunststoffaugen ausgestattet gewesen sein.

Fundstück

Der Findling von Bad Bodenteich zeigt sich als ganz typisches Modell eines Braunbären, wie er in der Zeit ab etwa 1975 bei mehreren Anbietern im Programm war. In diesem Fall könnte er aus Hirschaid stammen. Hier wurde bei der



Dieser Bär, ein hübsches Fundstück, wurde von den Gebr. Hermann in Hirschaid gefertigt



Auszug dem Hauptkatalog der Teddy Hermann KG aus dem Jahr 1982

1930



1940

1950

bekannten Firma Gebr. Hermann ein solcher weicher Bär in der Zeit um 1980 angeboten. Das Modell ist nahezu identisch, jedoch sind auf der Katalogabbildung aus dem Jahr 1982 die Innenohren auch Plüsch anstatt aus Stoff, wie bei Ihrem Findling. Diese Varianz ist aber auch bei anderen Teddybären der Firma Hermann in Hirschaid zu beobachten und sollte in diesem speziellen Fall nicht allzu sehr Beachtung finden.



Diese Handpuppe von Steiff wurde in vielen Punkten aufgearbeitet und entspricht nicht mehr wirklich dem Original

Handpüppchen

Abschließend stellen Sie noch eine stark bespielte Handpuppe der Firma Steiff vor. Hier handelt es sich möglicherweise um das Modell „Kasperl-Löwe 317“, das von 1936 bis in die 1940er-Jahre gefertigt wurde. Fast alle Attribute des Gesichtes wurden verändert oder ergänzt; so auch die ursprünglich nicht bei diesen Steiff-Modellen verwendete Filzzunge. Die hoch stehenden und im Vergleich zu den Nachkriegsprodukten kleinen Ohren deuten auf diese frühe Fertigungszeit.

Der Löwe ist jedoch sehr stark bespielt und somit verändert, dass nur eine genaue Betrachtung des angebrachten Steiff-Knopfes endgültige Sicherheit bringen kann. Wenn der Aufdruck „Steiff“ mit Druckbuchstaben geschrieben steht, handelt es sich um das genannte Modell; sollte es sich um Schreibschrift handeln, stammt diese Handpuppe aus der Produktion nach 1950. 🐾

Der Kasperl-Löwe 317
im Hauptkatalog der
Firma Steiff von 1938



Anzeige





17226 0
Peter, 25 cm
Limit: 300 Stück



17227 7
Lieselotte, 23 cm
Limit: 300 Stück



16611 5
Minna, 31 cm
Limit: 400 Stück



15612 3
Wunschbärchen
mit Herz, 15 cm



15611 6
Wunschbärchen
mit Rosen, 15 cm



15613 0
Wunschbärchen
mit Geschenk, 15 cm

Limit: je 200 Stück

Werden auch Sie Mitglied im Teddy-Hermann Sammlerclub. Genießen Sie folgende Vorteile:

- Als Geschenk jährlich ein wertvoller Hermann Teddy Original-Bär
- 2-mal jährlich: Club-Newsletter „Bärenpost“
- Zusätzliches Geschenk für Neumitglieder
- Clubevents und Signings
- Jahresbeitrag 2016/2017: 42,00 €
48,00 € (europäisches Ausland)
SFR 60 (Schweiz)



Clubgeschenk 2016
13 cm

Wir senden Ihnen gerne eine Clubanmeldung zu!
Rufen Sie uns unter Tel.-Nr. 0 95 43-84 82-0 an oder registrieren Sie sich selbst auf unserer Homepage:
www.teddy-hermann.de

HERMANN *Teddy* ORIGINAL®

Teddy-Hermann GmbH
Amlingstadter Str. 5 · D-96114 Hirschaid/Germany

 <http://www.facebook.com/TeddyHermannGmbH>

Zu gewinnen

Rosalie von Karin Schneider



Rosalie ist eine richtig große Bären dame. 50 Zentimeter misst das possierliche Kunstwerk aus dem Lu-La-Bären-Atelier von Karin Schneider. Das Bärchen mit dem fröhlichen Gesicht, der großen Nase und den riesigen Füßen ist ein echter Hingucker. Auch das hübsche Kleidchen und die Schleifchen in den Haaren sind selbstgenäht und verleihen Rosalie ein perfektes Finish. Sie ist fünffach gescheibt und lässt sich in unterschiedlichen Posen drapieren. Dazu tragen auch die mit Granulat gefüllten Füße bei. Egal ab sitzend oder liegend, Rosalie macht immer eine gute Figur. Karin Schneider hat Rosalie exklusiv für das **TEDDYS kreativ-**Gewinnspiel zur Verfügung gestellt und ein Leser darf der niedlichen Bären dame ein neues Zuhause geben.

Stattliche 50 Zentimeter ist Rosalie groß. Die Bären dame kann sowohl sitzen als auch liegen und ist sehr wandlungsfähig



Kontakt

Lu-La-Bär, Karin Schneider
 Fliederweg 3, 37412 Herzberg
 Telefon: 055 21/997 53 55
 Mobil: 01 73/300 86 00

Auflösung Gewinnspiel TEDDYS kreativ 02/2016

Die Gewinner der Bastel packungen, zur Verfügung gestellt von der Bärenhöhle Mahnke, wurden schriftlich benachrichtigt.



Wie groß ist Rosalie von Karin Schneider?

Frage beantworten und Coupon bis zum 13. Mai 2016 einsenden an:

Wellhausen & Marquardt Medien
 Stichwort: **TEDDYS kreativ**-Gewinnspiel
 Hans-Henny-Jahnn-Weg 51, 22085 Hamburg

Schneller geht es online unter
www.teddys-kreativ.de/gewinnspiel
 oder per Fax an 040/42 91 77-399

Einsendeschluss ist der 13. Mai 2016 (Poststempel). Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erklären sich zudem damit einverstanden, dass ihr Name im Gewinnfall bei Bekanntgabe der Gewinner veröffentlicht wird. Ihre persönlichen Daten werden ausschließlich verlagsintern und zu Ihrer Information genutzt. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte. Sie können der Verarbeitung oder Nutzung Ihrer Daten unter der hier aufgeführten Adresse widersprechen.

Antwort:

TK0316

- A 30 cm
- B 50 cm
- C 70 cm

Vorname: _____

Name: _____

Straße, Nr.: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____



TEDDYBÄR TOTAL

TEDDYBÄR TOTAL



Auf einen Blick

Alle Daten und Fakten
zu Ihrem Messebesuch
ab Seite 26

Ausstellung: 100 Jahre
Holzspielzeuge von Steiff
Seite 28

Fotoausstellung:
Travelling Teddy Bear
Seite 31

Der Sondereditions-Bär 2016
Seite 32

Terminliste mit
Workshops & Vorträgen
ab Seite 34

Alles zum Familientag
Seite 35

Sonderschau:
Bärige Gemälde aus China
Seite 40

Großes Special:

**Alle Highlights, alle Infos
zum Internationalen
Teddy-Treff**

**Hallenplan und Ausstellerliste
ab Seite 36**





We are family

Die **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster ist die wichtigste und weltweit größte Veranstaltung ihrer Art. Am letzten April-Wochenende präsentieren rund 300 Künstler und Unternehmen aus mehr als 25 Nationen ihre kuscheligen Kreationen sowie Zubehör zum Selbermachen. Das macht Münster zum internationalen Teddy-Treff, bei dem in familiärer Atmosphäre neue Kontakte geknüpft und alte Freundschaften gepflegt werden.

Manchmal lohnt sich das Warten. Denn wenn der Frühling sich entfaltet, reisen von allen fünf Kontinenten Künstler und Käufer immer am letzten April-Wochenende nach Münster. So kann man am 23. und 24. April 2016 eine konkurrenzlose Vielfalt aktueller und antiker Stofftiere von Künstlern sowie Herstellern erleben. Die Produkte aller wichtigen Manufakturen sind auf dem internationalen Teddy-Treff

zu sehen. Mit der Zusage von Martin Bären und eines namhaften Fachhändlers von Charlie Bears für 2016 ist ihr Kreis endgültig komplett. Neben dem einmaligen Angebot ist es der familiäre Charme, der die **TEDDYBÄR TOTAL** zu etwas Besonderem macht. Hier hat man die Möglichkeit, direkt mit Firmenchefs, namhaften Designern und Künstlern aus aller Welt ins Gespräch zu kommen. Dolmetscher helfen im Zweifel vor Ort.

Highlights

Neben der Internationalität und dem einzigartigen Charakter der Veranstaltung, macht auch das umfangrei-



che und vielseitige Rahmenprogramm die **TEDDYBÄR TOTAL** zu einem Event der Extraklasse. Die Besucher der Show dürfen sich auf spannende Vorträge sowie noch nie dagewesene





Hilfe von Teddybären neu interpretiert wurden. Von Boticellis „Geburt der Venus“ über „Die Erschaffung Adams“ von Michelangelo bis hin zu „Das Mädchen mit dem Perlenohrgehänge“ von Jan Vermeer. In einer eindrucksvollen Schau werden die besten Bilder erstmals in Europa gezeigt. Das ist aber noch lange nicht alles.

Etwas ganz Besonderes erwartet Besucher schon am Eingang: ein originaler, voll funktionsfähiger Streifenwagen der US-Polizei. Dazu passend gibt es exklusiv den Deutschen Polizei-Bären von Steiff.



Die kleinsten Messebesucher kommen vor allem am Sonntag auf ihre Kosten, denn dann ist traditionell Familientag auf der **TEDDYBÄR TOTAL**. Unter fachkundiger Anleitung können Kinder unter anderem selbst Teddys basteln oder sich schminken lassen. Die Erlebnisstation von Steiff und ein Ballonkünstler sorgen für zusätzliche Abwechslung. Weitere Informationen zu den Highlights der **TEDDYBÄR TOTAL** gibt es auf den folgenden Seiten in diesem Messe-Spezial sowie im Internet unter www.teddybaer-total.de.



Ausstellungen freuen. Experten vor Ort datieren die mitgebrachten Bären der Besucher oder kümmern sich fachkundig um beschädigte Plüschgesellen.

Ein besonderes Highlight der **TEDDYBÄR TOTAL** ist die große Ausstellung von bärgen Gemälden der chinesischen Teddymacherin Esther Cheung. Die Künstlerin hat in ihrer Heimatstadt ein einzigartiges Teddybär-Museum geschaffen, in dem unter anderem Gemälde alter Meister zu sehen sind, die mit

Selbermachen

Wer selbst Lust hat, sich kreativ zu betätigen, findet an den Ständen der wichtigsten Fachhändler alles, was man zum Bärenmachen braucht. An der Schätzstelle von Daniel Hentschel können die Besucher Näheres über Herkunft und Wert mitgebrachter Teddybären und Stofftiere erfahren. Und in der Teddyklinik von Barbara Wahnemühl werden beschädigte oder abgeliebte Sammlerstücke professionell verarztet.





Anzeigen

Steiff



Den Namen Steiff verbinden die meisten Menschen mit Teddybären. Doch auch Holzspielzeuge wurden in Giengen gefertigt

Geschichtsstunde

100 Jahre Holzspielzeuge von Steiff

Genau 100 Jahre ist es her, dass die ersten eigenständigen Holzspielzeuge von Steiff im Neuheiten-Katalog von 1916/17 vorgestellt wurden: zwei große Holzisenbahnen und ein Kreiselspiel. Die gehören zu den bedeutendsten Vorkriegsraritäten der Firma und wurden kriegsbedingt auch nur in kleinsten Mengen hergestellt. Diese und viele weitere Raritäten sind in einer großen, noch nie gezeigten Steiff-Holzspielzeug-Ausstellung auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster zu sehen. Zusammengestellt und kuratiert wird diese einzigartige Show von **TEDDYS kreativ**-Autor Daniel Hentschel. Der bekannte Experte hält zudem einen spannenden Vortrag über die Holzspielzeuge von Steiff und zeigt den Besuchern des Internationalen Teddy-Treffs in Münster, dass das Giengener Unternehmen weit mehr zu bieten hat als Stofftiere.



Die großen Eisenbahnen gehören zu den ersten Holzspielzeugen von Steiff. Auf den Markt kamen sie vor genau 100 Jahren



Lese-Tipp

Einige der wichtigsten Holzspielzeuge von Steiff stellt **TEDDYS kreativ**-Experte Daniel Hentschel in der Rubrik „Bären unter der Lupe“ in dieser Ausgabe des Magazins vor.





www.teddybaer-total.de
www.facebook.com/teddybaertotal



Das gibt's nur hier

Manufakturen exklusiv in Münster

Die **TEDDYBÄR TOTAL** ist die weltweit wichtigste Bärenmesse. Da verwundert es nicht, dass viele Künstler aus Deutschland und aller Welt ihre Kreationen exklusiv auf dem Internationalen Teddy-Treff in Münster präsentieren. Das gilt zunehmend auch für Manufakturen. Die deutschen Traditionsunternehmen Teddy-Hermann aus Hirschaid, Clemens Spielzeuge aus Kirchartd und Martin Bären aus Sonneberg setzen voll auf die **TEDDYBÄR TOTAL** und stellen im ersten Halbjahr nur in Münster aus.



Loppi-Bären
by Heike Hilkenbach

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. D-17

www.loppi-baeren.de

Bären aus dem Harz

ThieleBären
Germany

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. F-10

WWW.THIELE-BAEREN.DE

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. C-6

www.stepi-baeren.de

TEDDYBÄR TOTAL 2016

Der Veranstalter: Messe und Congress Centrum Halle Münsterland, Heisterkamp Weg 22, 48155 Münster

Der Veranstalter: Gesellschaft für Teddybären e.V., 22085 Hamburg

Samstag, 23. April 2016: 10.00 bis 18.00 Uhr
Sonntag, 24. April 2016: 11.00 bis 16.00 Uhr

Tageskarte
8,00 Euro inkl. 19% MwSt.
Vorverkaufsgebühr 2,00 Euro

Jetzt schon vormerken:
TEDDYBÄR TOTAL 2017:
29.-30. April 2017

Der Internationale Teddy-Treff
TEDDYBÄR TOTAL
www.teddybaer-total.de

TEDDYBÄR TOTAL 2016
Tageskarte

PUPPEN Frühling 2016

Der Veranstalter: Messe und Congress Centrum Halle Münsterland, Heisterkamp Weg 22, 48155 Münster

Der Veranstalter: Gesellschaft für Teddybären e.V., 22085 Hamburg

Samstag, 23. April 2016: 10.00 bis 18.00 Uhr
Sonntag, 24. April 2016: 11.00 bis 16.00 Uhr

Tageskarte
8,00 Euro inkl. 19% MwSt.
Vorverkaufsgebühr 2,00 Euro

Jetzt schon vormerken:
Internationaler PUPPENfrühling 2017:
29.-30. April 2017

www.puppenfruehling.de

Kartenvorverkauf

Wer sich jetzt schon sein Ticket für die **TEDDYBÄR TOTAL** sichern möchte, hat ab sofort auf der Veranstaltungs-Website unter www.teddybaer-total.de/messe/tickets-kaufen/ Gelegenheit dazu. Einfach im Online-Formular die gewünschten Tickets auswählen, bestellen und ausdrucken. So einfach ist das und in Münster entfällt das Warten an den Kassen.

Brautpuppe Bär

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. H-27

www.brautpuppebaer.com

Vier Stunden mit Silbermacher

TEDDY'S kreativ

Besuchen Sie mich am Stand von **TEDDY'S kreativ!**

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. D-10

www.teddys-kreativ.de

Award Winning artist bears

dsBären
by Dagmar Seibel

Der Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. H-19

www.ds-baeren.de

Anzeigen

Achtung Kontrolle!

Ami-Schlitten in Münster

Es gibt Dinge, die kann man nur in den USA sehen – oder eben auf der **TEDDYBÄR TOTAL**. Connex-Product-Solutions präsentiert auf dem Internationalen Teddy-Treff nicht nur den exklusiven Deutschen Polizei-Bären von Steiff. Das Unternehmen bringt auch einen originalen Streifenwagen der US-Polizei mit nach Münster. Direkt am Eingang der Halle dient er als perfekte Foto-Kulisse.



Auf einen Blick

› **Veranstaltungsort:**

Messe und Congress Centrum,
 Halle Münsterland, Albersloher Weg 32
 48155 Münster

› **Öffnungszeiten:**

Samstag, 23. April 2016, 10 bis 18 Uhr
 Sonntag, 24. April 2016, 11 bis 16 Uhr

› **Eintritt:**

Tagesticket: 8,- Euro; Dauerkarte: 14,- Euro; Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre: Eintritt frei. Das Ticket gilt auch für den parallel stattfindenden Internationalen PUPPENfrühling.

› **Unterkünfte**

Auf der Veranstaltungs-Website unter www.teddybaer-total.de können Bärenfans aus mehr als 50 Übernachtungsmöglichkeiten wählen – dazu zählen Hotels in Münster sowie Ferienwohnungen, Ferienhöfe und Pensionen in der näheren Umgebung. Da ist für jeden das Richtige dabei.





Deutschland- premiere

The Travelling Teddy Bear-Ausstellung

Auf der **TEDDYBÄR TOTAL** feiert eine ganz besondere Fotoausstellung ihre Deutschlandpremiere. Gezeigt werden die Bilder des Travelling Teddy Bear von Fotograf Olaf von Dombrowski. Der kleine Plüschgeselle ist um die Welt gereist und wurde an unterschiedlichsten Orten perfekt in Szene gesetzt. Die Schau, die bereits international für Furore sorgte, nimmt die Besucher des Internationalen Teddy-Treffs mit auf eine bährige Reise um die Welt.

Pinselstriche Anatoliy Netkal malt Teddys

Der Maler Anatoliy Netkal hat sich auf Bären-Motive spezialisiert und malt auf der **TEDDYBÄR TOTAL** live vor Publikum wundervolle Bilder. Natürlich können die Besucher des Internationalen Teddy-Treffs ihre mitgebrachten Bären auch professionell porträtieren lassen.



Bährige Porträts können die
Besucher der **TEDDYBÄR** von
Anatoliy Netkal anfertigen lassen

Britt Bears

www.brittbears.de

Die Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. G-11

URSA MINOR
die kleine bärin

www.negundo.com

Die Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. G-7

MOKLIBAER

TEL: 061 72/43 741

Die Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. B-29

➤ Anreise

Sie erreichen Münster über die Autobahnen A1 sowie A43. Parkplätze stehen für 4,- Euro pro Tag rund um das Messegelände zur Verfügung. Vom internationalen Flughafen Düsseldorf gibt es eine direkte Zug-Verbindung nach Münster. Der ICE-Bahnhof Münster ist 10 Gehminuten vom Messegelände entfernt. Die Busnummern 6 und 8 fahren – unter anderem vom Hauptbahnhof aus – alle 10 Minuten zur Messe.

➤ Aussteller aus 23 Ländern

(Stand 21.03.2016)
Belgien, China, Dänemark, Deutschland, Estland, Frankreich, Großbritannien, Hongkong, Italien, Japan, Litauen, Neuseeland, Niederlande, Österreich, Republik Moldau, Philippinen, Russland, Schweiz, Spanien, Taiwan, Ukraine, USA, Weißrussland

Barbara Wahnemühl



Teddybären/ Teddyklinik

Alle Teddys
verschiedener
Hersteller -
Professionelle
Reparatur und
Restauration in
der Teddyklinik



www.barbara-wahnemuehl.de

Die Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. C-16

Samb & Roses Bären

Wir würden uns auf einen Besuch von Ihnen freuen
Heike Buchner und die Sunshine-Teddy's

Die Internationale Teddy-Treff
STAND-NR. A-14

www.sunshine-teddy.de
heike@worldcam-online.de



Sondereditions-Bär 2016

Exklusives Sammlerstück aus Sonneberg

Der **TEDDYBÄR TOTAL** Sondereditions-Bär 2016 stammt aus der traditionsreichen thüringischen Manufaktur Martin Bären. Das auf 100 Exemplare limitierte Sammlerstück aus grau-braunem Rattinee-Mohair ist 36 Zentimeter groß, hat Glasaugen, ist mit Holzwolle gestopft und wird in Deutschland handgefertigt. Die Limitierung ist auf der linken Pfote des Sammlerbären eingestickt. Der Preis: 119,- Euro. Er kann im Shop unter www.alles-rund-ums-hobby.de vorbestellt werden. Ausgeliefert wird er parallel zur **TEDDYBÄR TOTAL**. Natürlich kann man ihn auch direkt auf der Messe in Münster erwerben.



Das Motiv des diesjährigen **TEDDYBÄR TOTAL**-Pins ist der wundervolle, von Martin Bären gefertigte Sondereditions-Bär 2016. Der Pin wird mit einem Butterfly-Clip geschlossen. Aufgrund der kurzen Nadel gibt es bei Groß und Klein keine Verletzungsgefahr!



Anzeigen

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. G-13

ALMA-GRETA-BEARS

GABY SCHLOTZ
 Spielzeug und Design

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. H-12

www.gaby-schlotz.de

Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. A-18

www.ratisbonabaer.de

Daniel Hentschels Schätzstelle und Teddy-Doktor Barbara Wahnemühl

Bestimmungshilfe

Die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** haben an der Schätzstelle von **TEDDYS kreativ**-Autor Daniel Hentschel die Möglichkeit, ihre mitgebrachten antiken Bären bestimmen zu lassen. Egal ob Hermann-Bär, Steiff-Teddy oder Plüschgeselle mit Sonneberger-Design – der Experte erklärt deren Herkunft und liefert umfassendes Hintergrundwissen zu Manufakturen und Herstellern.



TEDDYS kreativ-Autor Daniel Hentschel teilt sein Fachwissen mit den Besuchern der TEDDYBÄR TOTAL



Viele Erwachsene kennen das: Der geliebte Teddybär aus Kindertagen sieht nicht mehr wirklich gut aus. Die Pfoten sind durchgescheuert, die Augen reißen aus oder die Nasengarnierung löst sich auf. Nun ist es allerhöchste Zeit, dem Plüschgesellen professionelle Hilfe angeidehen zu lassen. Ein Teddy-Doktor muss her: Auf der **TEDDYBÄR TOTAL 2016** in Münster ist die Duisburgerin Barbara Wahnemühl mit ihrer Teddy-Klinik vor Ort. Dort wird sie sich um die kleinen und großen Wehwehchen der mitgebrachten Teddys kümmern. Weitere Informationen gibt es im Internet unter www.barbara-wahnemuehl.de

Barbara Wahnemühl ist Teddy-Doktorin und wird sich auf der TEDDYBÄR TOTAL um die abgeliebten Bären der Besucher kümmern

INTERNATIONALER
PUPPEN
Frühling



Zwei Messen – ein Preis

Teddys und Puppen passen einfach perfekt zusammen. Sie lassen sich wunderbar gemeinsam in Szene setzen und sind darüber hinaus äußerst dekorativ. Die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** bekommen in Münster nicht nur einen Einblick in die vielfältige Welt der Teddys, sie können sich zudem auf ein ganz besonderes Highlight freuen. Jedes Jahr findet parallel der **Internationalen PUPPENfrühling** statt. Der Clou daran: Es gibt nur ein Ticket und einen kombinierten Eintrittspreis. So können sich Teddy-Fans ohne weitere Kosten über die aktuellen Trends der Puppenszene informieren, während Puppen-Enthusiasten die Möglichkeit haben, in die Welt der Teddys einzutauchen. Alle Infos zum Internationalen PUPPENfrühling gibt es unter www.puppenfruehling.de



Wissensvorsprung

Spannende Vorträge und Workshops



TEDDYS kreativ-Experte Daniel Hentschel nimmt die Besucher der Show mit seinem Vortrag in auf eine Zeitreise durch die Geschichte des Holzspielzeugs von Steiff

Naturfotograf Dirk Schilder berichtet in zwei spektakulären und reich bebilderten Vorträgen von seinen Reisen zu einer chinesischen Aufzuchtstation für Pandabären sowie zu Braunbären in Alaska

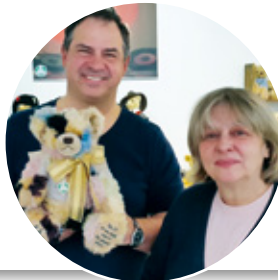


In den Workshops von Monika und Margot Schneegans können die Besucher des Internationalen Teddy-Treffs von den erfahrenen Bärenmacherinnen lernen, wie man ein Kuscheltier richtig stopft und vernäht



Am Stand von Brigitta Hausdorf können die Besucher der TEDDYBÄR TOTAL am Messe-Sonntag ihre Bären von Profi-Fotograf Stephan Kaminski in Szene setzen und fotografieren lassen

Wer schon immer mehr über die spannende Geschichte von Hermann Spielwaren erfahren wollte, sollte sich den Vortrag von Dr. Ursula Hermann nicht entgehen lassen. Sie berichtet von der bewegten Firmenhistorie



Im Workshop von Marjan Balke erfahren Teddyfans, wie man einen vorgenähten Bärenkopf stopft und ihn vollständig fertigstellt. Der Kurs dauert zwei Stunden und findet am Stand der Künstlerin statt. Um Voranmeldung unter tonnibears@gmail.com wird gebeten



Anzeigen



Der internationale Teddy-Treff
ANHOLTER BÄRENWALD
STAND-NR. D-33
www.anholter-baerenwald.de



freudebaer
The young & old generation
Der internationale Teddy-Treff
STAND-NR. H-24
Tel: 074 71/44 59



23.-24. April 2016 in Münster
INTERNATIONALER
PUPPEN
Frühlung
www.puppenfruehling.de

Event-Übersicht

Ganztägige Veranstaltungen

- 23. April** Ausstellung aller Einreichungen für den **GOLDEN GEORGE 2016** mit Abstimmung über den Publikumspreis
- 23. und 24. April** Große Steiff-Ausstellung – Holzspielzeuge aus 100 Jahren
- 23. und 24. April** Deutschlandpremiere: Travelling Teddy Bear-Bilderausstellung
- 23. und 24. April** Ausstellung: Bärige Gemälde der chinesischen Künstlerin Esther Cheung
- 23. und 24. April** **TEDDYS kreativ**-Experte Daniel Hentschel datiert die mitgebrachten Bären der Besucher
- 23. und 24. April** Barbara Wahnemühl kümmert sich in ihrer Teddyklinik um beschädigte Bären
- 23. und 24. April** Bei Monika Klier (www.moklibaer.de) und Margot Schneegans (www.margosch-baeren.de) können die **TEDDYBÄR TOTAL**-Besucher Kuscheltiere selber stopfen
- 23. und 24. April** Bei Marjan Balke (www.tonnibears.nl) können die **TEDDYBÄR TOTAL**-Besucher Teddyköpfe nähen
- 24. April** Ausstellung aller Einrichtungen und Gewinner des **GOLDEN GEORGE 2016**
- 24. April** Familientag mit Kinder-Workshops, Ballonmodellage, Kinderschminken und Erlebnisstationen von Steiff
- 24. April** Bei Brigitta Hausdorf können die Besucher ihre Bären von Profi-Fotograf Stephan Kaminski in Szene setzen lassen



Sonntag ist Familientag Großer Spaß

Traditionell findet am Sonntag der große Familientag auf der **TEDDYBÄR TOTAL** statt. Neben den vielen Bären aus aller Welt gibt es ein buntes Rahmenprogramm, bei dem auch die kleinsten Messebesucher voll und ganz auf ihre Kosten kommen. Unter anderem kann der bäreninteressierte Nach-

Auf dem Familientag der TEDDYBÄR TOTAL kommen auch die Kleinsten bei Kinderworkshops oder an der Schminkstation auf ihre Kosten

wuchs bei Jutta Blümmel lernen, wie man einen Teddy fertigt. Doch das ist noch nicht alles: Kinderschminken, eine Erlebnisstation von Steiff mit Angelspiel und Glücksrad sowie ein Ballonkünstler, der vor den Augen der Kleinen tolle Tiere formt, runden das Programm des Familientags ab.



HALLENPLAN



Stand: 29.03.2016. Änderungen möglich

Messe-Highlights



**C-3
Teddydoktor**
Ein abgerissenes Auge oder ein abgeliebter Pelz? Kein Problem. Teddy-Doktor Barbara Wahnmühl verarztet abgeliebte Bären in ihrer Teddyklinik.

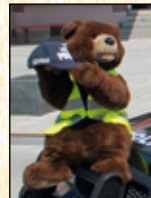
**D-2
Bärige Gemälde**

Künstlerin und Museumsleiterin Esther Cheung aus China zeigt in einer Ausstellung die Werke alter Meister, die mit Teddybären neu interpretiert wurden.



**D-2
US-Polizeiwagen**

Connex-Product-Solutions hat nicht nur exklusiv den Deutschen Polizei-Bären von Steiff sondern auch einen Streifenwagen der US-Polizei dabei.



**D-2
Der Reisebär**

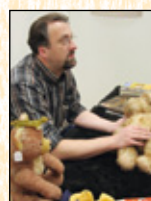
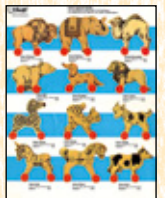
Der Fotograf Olaf von Dombrowski präsentiert in einer exklusiven Bilderausstellung die Abenteuer des Travelling Teddy Bear erstmalig in Deutschland.



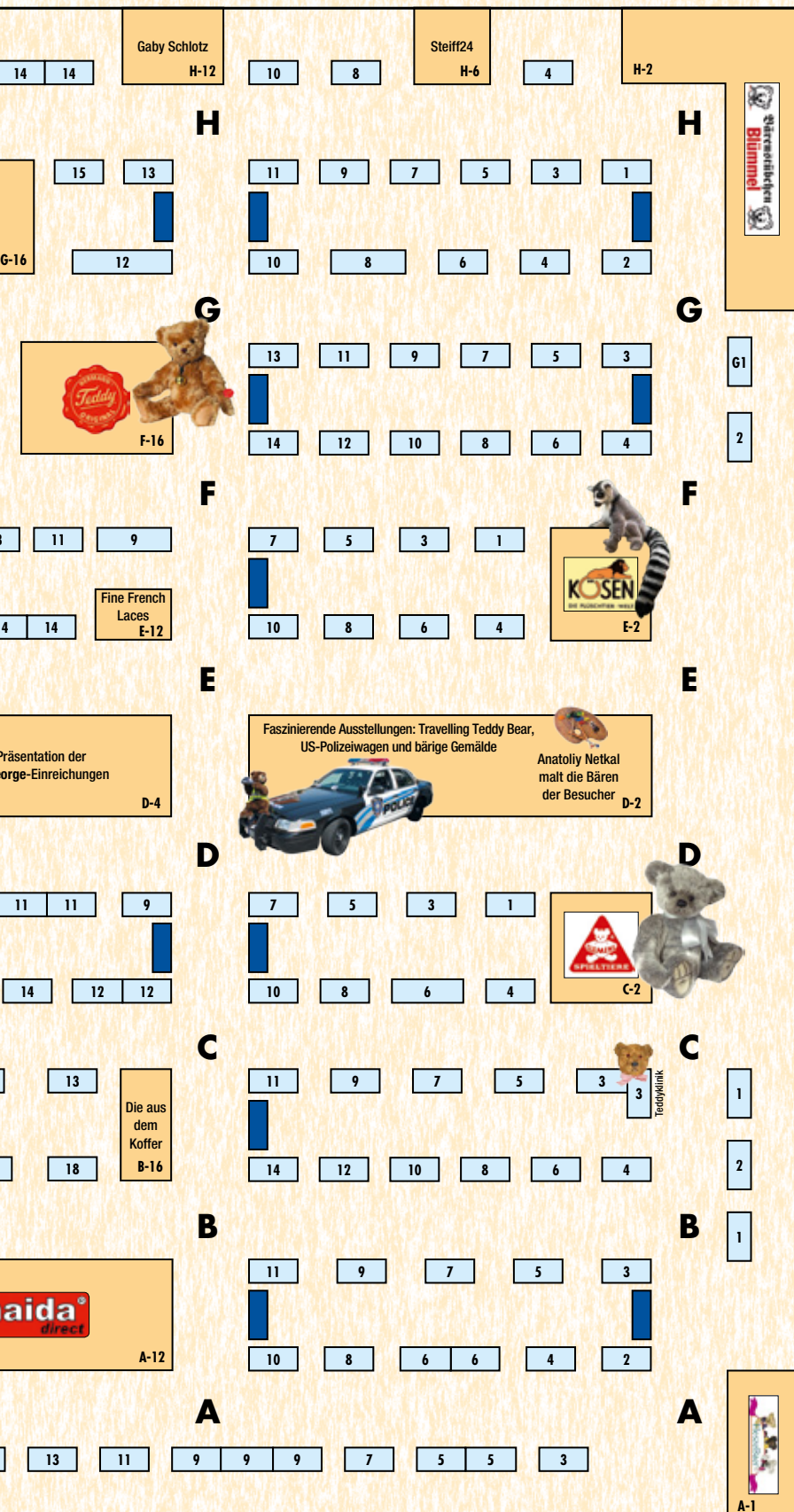
**D-4
GOLDEN GEORGE**
In der großen GOLDEN GEORGE-Ausstellung sind die weltweit besten Kunstwerke aus der internationalen Bärenszene zu sehen.

**D-10
Steiff-Holzspielzeuge**

In der großen Sonderausstellung am Stand von **Teddys kreativ** werden die Highlights aus 100 Jahren Steiff-Holzspielzeug präsentiert.



**D-12
Schätzstelle**
TEDDYS kreativ-Autor und Bärenexperte Daniel Hentschel kümmert sich kompetent um mitgebrachte Teddys und gibt Auskunft über Wert und Herkunft.



TEDDYBÄR TOTAL

Belgien

A' LIES, Annelies Schoukens	H-18
AMBER, Nicole Deelen	F-28
BearHeart, Anne Paelman	G-34
bears by Annie Beerten	H-33
Chichibears, Christel van Hove	F-38
Cjutiebears, Corrie van Gossum	G-32
Collectors's Bears, Helga Torfs	H-35
DOBBELAERE, Marie-Cécile	F-40
Maddy's Green Decorations, Maddy Mertens	H-30
Maja's Bears, Maja Hansen	G-31
MARJAN, Marie-Jeanne Vandenbergaeerde	D-25
Mas animal collections bears, Verhaeghe Mas	F-34
Laurence Pouille	G-23

China

Shanghai Teddy bear Association	D-2
---------------------------------	-----

Dänemark

Orange Plys, Johnny Pinholt Thorsen	F-18
Skamlingsbamsen, Helene Andresen	F-20
Stine-Teddies, Stine Birkeland	F-19

Deutschland

Albrecht Creative Concepts GmbH	A-34
Alé Fischer Design	F-9
Alma-Greta-Bears by Ulrike Seimann	G-13
Alte Bären, Hannelore Winkens	A-21
alte steiff tiere und teddys, Martin Ahlemeyer	A-11
Ian Anderson	A-17
Andi bears & friends, Andrea Störing	A-30
Anholter Bärenwald	D-33
Anna Dazumal, Anja Meier	B-7
Annekatrin Mehlan Kollektion	F-11
Annes Bäradies, Anneliese Jugel	B-6
Antikes Spielzeug, Klaus Günther	A-31
Artig+frech Bären, Ursula Schwarz	C-19
Astrid Bears, Astrid Maas	C-1
Atelier Netkal, Anatoliy Netkal	D-2
Atelier Wiba, Ute Wilhelm & Lars Humme	C-12
Bärbels Teddybären, Barbara Kampf	C-11
Bären aus dem Flecker Wald, Sabine Köther	B-14
Bärenlädle, Andrea Stauch	G-8
Bären-Manufaktur by Christina Becker	B-27
Bärenreisen, Dirk Schilder	D-13
Bären und Bodyguards, Sylvana von Ende	H-21
Bärenstübchen Blümmel	H-2
Bärges Bär, Monika Berges	C-23
Barbara Wahnemühl Teddybären/Teddyklinik	C-3
Bearsonalities by Anke Komorowski	A-3
Bella Bim Bär Berlin, Barbara Nachtigall	F-5
BeWaBär, Beate Wagner	B-25
Britt Bears, Brigitta Hausdorf	G-11
Brumselbären, Birgitt Mattheis	A-34
Chrissibären by Christine Becker	H-7
Cigi-Bären, Gisela und Cindy Kaczmarczyk	H-22
Claudia Klein - Teddy - Design	B-28
Claudias Bärenstube und Bärenklinik, Claudia Hartung	D-31
Claudi's Charming Bears, Claudia Metzger	B-15
Clemens Spieltiere	C-2
Connex-Product-Solutions GmbH	D-3
Daga Bär, Dagmar Klusch	C-18
Das Antiklädchen, Roswitha Cleve	A-24
DettyTeddy, Anja Dettmann	C-20
Die aus dem Koffer, Susanne Täuber	B-16
Die Cama-Baeren, Carmen Matte	B-18
DOMI-BÄR, Doris Minuth	B-24
DoNo-Bears, Doris Norris	F-12
ds-Bären, Dagmar Seibel	H-19
Educate Handels GmbH & Co. KG	G-12
EIS-BÄR, Renate Eisfelder	G-3
Elena Donat Bears and Friends	A-6
Elfi Bären, Elfi Burghardt	C-9
Elke Baer-Leiendecker	C-21
Fil:A: Sophie, Sophie Boutel	F-36
Fili Toys, Fili Kramer	B-8

Finhold Gallery, Jack Finhold	C-13
Freudebaer, Helga Freudenmann	H-24
fun4-Bears, Sabine Vanvor	G-1
Fuzzy Bears, Anja Schulte	B-9
GABYCO-Bären, Gabriele Commes	G-22
Gaby Schlotz, Spielzeug & Design	H-12
Gilles, Silvia, Künstlerbären	B-11
Groni-Bär, Jürgen Mente	F-2
haida direct	A-12
Handgearbeitete Teddys, Brigitte Eichler	A-23
Heinz Rolf Puppen- & Teddymöbel	H-16
Ines Held	A-13
Hemmi-Bären, Marita Hemmerling	H-4
Hermann-Spielwaren GmbH	C-22
HeszeBaer, Thomas Heße	A-1
Hobbydee	E-28
Honigtatzten, H. Schnieder	G-5
Je-Ka-Baer, Jeannette Kasel	C-10
Jordan Bären, Christiane Jordan	B-22
Kaddelbären, Katja Wöhlk	A-25
Gabriele Kalkmann	C-8
Kern-Bär, Ute Daum	F-23
Elena Khovanskaya	A-6
Kledi-Bären, Edith Lodes-Nowotny	B-20
Kösemer Spielzeug Manufaktur GmbH	E-2
KOONIE-NETTE-BÄREN, Kornelia Probst	F-21
Krambambuly, Ricarda Thiesen	F-30
Kreativurmel, Julia Döhren	C-38
Leftybears by Natascha Sabo	F-14
Loppi-Bären by Heike Hilkenbach	D-17
Lu-La-Bär, Karin Schneider	A-19
Made with love by Olfa, Olga Faber	A-26
Malu-Bär, Marie-Luise Barwitzki	H-20
Margosch-Baeren, Margot Schneegans	B-31
Martin Bären GmbH	C-42
Matilda Bären, Anita Speer	B-23
Meine kleine Kuschelwelt, Olga Bender	A-26
MeinHerzBaer, Angelika Meinerzhagen	C-5
Mic Bären und Hasen, Jutta Michels	G-20
Anna Milaya	B-17
Mini-Bell-Bären, Heidi Deisting	A-16
Mohrbär, Dagmar Mohr	G-26
Moklibär, Monika Klier	B-29
Monami, Monika Narkus	H-8
my Teddybears, Marion Kolde	A-10
Elena Nagel	B-19
NataStein, Natalia Steinmeier	F-8
Julia Nazarenko	F-8
Netzbäcker-Bären, Teddy- und Filzwerkstatt Katja Bredowski	A-29
NiSche Bär, Iris Scherbarth-Nimptsch	G-6
Nugget Bears, Britta Uhlendorff	B-3
Perlen-Design, Monika Lohsen	B-22
Plüschtierversand Rüdiger Lübben	F-22
ProBär GmbH	G-16
PS Bären, Peter Steiner	H-1
Pünktchen Bären	C-17
Puppenmanufaktur erna meyer, Gabriele John von Freyend	G-21
Ratisbonabaer, Irene Harrasser	A-18
Ridibears, Rita Diesing	B-13
Rolfs Holzkiste mit den Werratalbären, Rolf Böning	B-26
RoLü-Teddy-Design, Rotraud Lübke	F-25
Roswitha Weyand Bären aus dem Reiherwald	F-6
SaFu Bären, Sabine Fuhrländer	G-4
Samt and Roses Bären, Ika Wagner-Heinze	C-16
Sandras Bärenbande, Sandra Kunz	B-10
Sandras Teddy Shop, Sandra Kuziak	A-9
Sanny Bears, Gudrun Didszilatis	G-9
Antonina Schantz	A-32
Shirley Scheibehenne	G-25
Schiffbaeren, Tanja Schilff	A-8
Monika Schleich	B-21
Annerose Schneider, Collectorbears	C-36

Peter Schnellhardt	C-15
Scotch-Bears, Christel Lamitschka	F-4
Sonja's Teddywerkstatt, Sonja Kühner	G-18
Steiffreunde, Danuta Wittenberg	C-31
Stepi Bären, Nicole Stepien	C-6
Sunshine-Teddy's, Heike Buchner	A-14
Teddy-Ecke, Martina Lehr	H-17
Teddy-Hermann GmbH	F-16
Teddybären-Oase, Christiane Puschke	D-9
Teddybaerworld, Nicole Voglsang	G-27
TEDDYS kreativ	D-10
The Bear Company, Kai Eckenbach	H-15
The Wild THINGS, Susan Donaj	A-28
THIELE-BÄREN, Marlies Thiele	F-10
Tina's Teddybörse, Martina Butenop	A-15
UBI-Bär, Ute Bickel	B-40
ursa minor - die kleine bärin, Simone Maschmann	G-7
Valdorf Bears, Petra Valdorf	B-4
Vereinigte Teddy-Bären und Spielzeugfreunde e.V.	B-38
warabi's filztiere, Sachiko Zimmermann-Tajima	B-1
Wrobi-Bär, Marina Wrobel	G-2
Wuselbären	H-5
www.steiff24.com, Achim Vetter	H-6
Estland	
Olga Golub	D-27
Tatjana Hütti	C-25
Natalia Pavlova	D-27
Anneli Višnjakova	C-25
Frankreich	
Anima Sarl	B-36
Creator of bear of collection, Marika Gono	F-32
LOVABLE BEARS, Laurent Bergmann	H-10
Pic-Nic-Bears, Nicole Woodward	E-8
Vintage Bears France, Jérôme Maillot	H-13
Großbritannien	
Barbara Ann Bears, Barbara Cunningham	A-5
Bear Bits, Jean & Bill Ashburner	D-7
Leanda Harwood, Peter Woodcock	D-29
Teddy Bears of Witney, Ian Pout	A-36
Teddy Bear Times	A-7
Hongkong	
The Wedding Bears Shop, Ivy Cheung Hung Mui	C-32
Italien	
Anna Galli, Anna Gavrilova	E-4
Villa Paradiso, Tatyana Kazayeva	E-4
Japan	
ARISA Taeko Watanabe	C-28
Atelier Sigma, Mika Fujita	B-34
Baby Talk Bears by Soyo Sato	B-30
Bears Lane, Masako Yoshijima	B-32
Everyn Rose / Masako Kitao	D-19
FUN!FUN!, Aki Kuwabara	C-26
Jumi Bear	G-10
Nakarai Bear, Mikiko Nakarai	H-11
subuta, Sumiko Shimizu	H-9
Litauen	
DomiVero, Rasa Iljiniene	C-4
Pudra Studio, Irma Pudra	C-35
Neuseeland	
DLYell Bears, Heather Lyell	A-22
Niederlande	
Bearable Bears, Anjo Noija-Nehmelman	G-33
Bears and stuff, Anna Koetse	E-10
Bell Bears Designs, Suze Brouwer	D-11
Berelijn	H-34

Stand: 29.03.2016, Änderungen möglich

Berenatelier "Joy Palace", Jolanda & Diana Staarthof	D-5
Björne Berenatelier, Mieke Huijgens	B-2
Bolleke Bears, Sylvia Middelkoop	H-31
Bruijntje Bear, Liesbeth de Bruijn	H-27
De Loupe, Jannie Voorham-Karst	H-26
Fine French Laces, Luc Smiers	E-12
Golden Elm Bears, Ingrid van Iperen	H-23
Anna Hoo	G-28
Jane Humme Bears	G-29
Joël Bears, Els Brusse	H-32
Koster Doll Bear Collection, Bären- und Puppenkleidung, Original Zubehör, Ria Koster	E-14
Marianbear, Marian Haarnik	G-30
Loeëtte Mendes da Costa	H-29
Melanie Meulenber-Ansems	H-25
Miraberen, Miranda Rolles	G-37
R.J. Originals, Reinder Jorritsma	F-31
Raza's Cozy Corner, Rasa Kapar	C-35
Teddy Bears Picknick, Elske van de Putte	C-14
ThReAdTeDs by Berta Hesens-Minten	H-28
TonniBears, Marjan Balke	G-39
Elena Vidisheva	F-42
Österreich	
Dreli-Bären & Drachen, Andrea Maria Mazzitelli-Köhler	A-20
StiKa-Bären, Karla Stimpfl	H-3
Republik Moldau	
True Bears, Irina Zlobin	F-15
Philippinen	
Hansa Creation Inc.	B-36

Russland

Anna Ananyeva	C-27
Olga Arkhipova	C-29
Elena Averina	D-1
Tatiana Beloshkurskaya	C-27
Elena Brezhneva	D-15
Ekaterina Evdokimova	F-1
Elena Fomina	D-23
Tanya Golovanevskaya	G-24
Natalia Kandrushina	F-42
Svetlana Kaneva	D-15
Katja Ketova	A-6
Victoria Makarova	C-40
Anastasiya Malik	F-1
Lilia Mamadjeva	G-15
Elena Minchenkova	D-1
Olga Nechaeva	G-17
Neigrushki	A-4
Marina Osetrova	G-36
Irina Pankova	G-36
Anna Petinati	G-17
Irina Salimzyanova	D-23
Eleonora Savinova	F-3
Kristina Shablij	G-19
Nadezda Shirokova	G-35
Alena Tauseneva	A-6
Nadezhda Vishnyakova	F-3
Vita Comoda Teddy, Natalia Ryazanova	A-2
Vera Vlasova	C-37
Alexandra Voronkova	E-6
Elena Zaugolnaya	G-19

Schweiz

Anki-Bär, Anke Bachofner	F-26
Baerenmutz, Kathrin Sägesser	B-12
Griebears, Bea Gribi	B-5
Schmunzelbär, Cornelia Bär	F-24
Spanien	
Alisa Shangina	F-7
Taiwan	
Taiwan Teddy Bear Association	E-22
Ukraine	
Elena Akodis	E-16
Yulia Aladina	E-18
Elena Fedoryak	C-29
Alla Kotlyar	D-21
Olena Kulakovska	E-24
Kuscheldir, Lyubov Bugaeva	F-27
My sweet Teddy by Yunia	E-16
Juliana Naydina	F-13
Ekatarina Nichik	C-34
Olga Ozernaya	E-20
Suliz Studio Perestudio, Tatiana Suliz	E-18
Yuliia Yurchenko	E-24
Zarinabears, Zarina Madi	E-20
Alexandra Zhugaevich	C-34
USA	
Chatham Village Bears, George Weber	C-7
Only One Inc., Yoshiaki Mac Asanuma	A-27
Weißrussland	
Olenka Derenchuk	E-26
Isolda Live Toys, Olga Titova	F-7

Es war einmal ...

Sechs Märchen, sechs Künstler, sechs Bären

Mit dem Satz „Es war einmal ...“ beginnen viele bekannte Märchen, die die Fantasie von Generationen von Kindern beflügelt haben. Manche sind spannend, manche erschreckend, andere sind lustig oder einfach nur zuckersüß. Dem Thema „Märchen“ haben sich sechs Künstlerinnen aus sechs Nationen angenommen und jeweils einen Bären in einer Sechser-Auflage gefertigt. Diese Plüschgesellen werden auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster das erste und einzige Mal zusammen zu sehen sein. Gefertigt wurden sie von Anne Paelman aus Belgien, Gitte Thorsen aus Dänemark, Susanne Täuber aus Deutschland, Jérôme Maillot aus Frankreich, Aire Kapstas aus Estland und Anna Koetse aus den Niederlanden.





Lese-Tipp

Einen ausführlichen Artikel über das Teddybären-Museum in Shanghai gibt es in Ausgabe 1/2016 von **TEDDYS kreativ** ab Seite 44.



Jan Vermeers „Das Mädchen mit dem Perlenohrgehänge“ entstand 1665

Chinesische Teddy-Kunst

Bärige Gemälde erstmalig in Europa

Die Bärenmacherin Esther Cheung aus China fertigt nicht nur selber herausragende Kunstwerke, ihr gehört auch das große Teddybär-Museum in Shanghai, das sich durch seinen Erlebnischarakter auszeichnet. Ein Saal ist Esther Cheungs bärigen Gemälden gewidmet. Es handelt sich um Werke alter europäischer Meister, die mithilfe von Teddybären neu interpretiert wurden. Einige

dieser faszinierenden Kunstwerke werden auf der **TEDDYBÄR TOTAL** in einer einzigartigen Ausstellung präsentiert. Dazu zählen unter anderem die Gemälde „Die Freiheit führt das Volk“ von Eugène Delacroix aus Frankreich, die „Die Erschaffung Adams“ von Michelangelo und Boticellis „Die Geburt der Venus“. Esther Cheung hat die in den Gemälden dargestellten



Eines der wichtigsten Bilder des Franzosen Eugène Delacroix ist „Die Freiheit führt das Volk“

Charaktere durch Bären ersetzt. Die so entstandenen Kunstwerke stehen den Originalen in Nichts nach.



Die besten Bären des Jahres



GOLDEN GEORGE-Ausstellung

GOLDEN GEORGE

101 Weltklasse-Künstler aus 17 Nationen haben sich in diesem Jahr mit 170 herausragenden Einreichungen am wichtigsten Award der Bärenszene beteiligt. Die Bilanz des diesjährigen **GOLDEN GEORGE** ist beeindruckend. Die Besucher der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster können alle nominierten Kunstwerke sowie viele weitere Kreationen in Augenschein nehmen. Die große Ausstellung spiegelt das Beste wider, was die internationale Bärenszene zu bieten hat. Zudem gibt es dort die Möglichkeit, an der Abstimmung für den Publikumspreis teilzunehmen. Die Wahlzettel werden mit der Eintrittskarte an der Kasse ausgegeben. Übrigens: Wer sich schon jetzt ein Bild über die Wettbewerbsbeiträge machen möchte, der wird im Internet unter www.golden-george.de fündig. Dort läuft bereits Online-Voting zum Publikumspreis.

TEDDYBÄR TOTAL

Sondereditions-Bär 2016



Nasen- und Mundpartie des aus Ratinee-Mohair gefertigten Bären sind gestickt



Auf der Brust des Teddys ist das Warenzeichen von Martin-Bären platziert, ein grünes Metallherz



Die Pfoten des Bären sind bestickt und mit der Limitierung versehen



Ein kariertes Tuch ist das einzige Accessoire des Bären. Sein hübscher Pelz ist Schmuck genug

Der TEDDYBÄR TOTAL-Sondereditions-Bär 2016 von Martin-Bären ist 36 Zentimeter groß, besteht aus braun-grauem Ratinee-Mohair und ist mit Holzwolle gefüllt. Er verfügt über eine Brummstimme, eine gestickte Mund- und Nasenpartie sowie schwarze Glasaugen. Seine Pfoten sind mit der Limitierungsnummer sowie dem Schriftzug „TEDDYBÄR TOTAL 2016“ bestickt.

Der TEDDYBÄR TOTAL-Sondereditions-Bär 2016 ist zum Preis von 119,- Euro direkt unter 040/42 91 77-110 oder im Internet auf www.teddybaer-total.de erhältlich.



Tierische Bande



Christiane Aschenbrenner

Detty Teddys von Anja Dettmann

Bärchen, Mäuse, Giraffen, Hamster, Enten und viele weitere Tiere entstehen in Anja Dettmanns Atelier. Eines haben sie alle gemeinsam: Es sind bunte, fröhliche Gesellen. Die „Detty Teddys“ gibt es nun schon fast seit 20 Jahren und dass der Künstlerin die Ideen ausgehen, davor braucht sich niemand zu fürchten.

Anja Dettmann wurde in Einbeck geboren und lebt seit 2013 im schleswig-holsteinischen Pülsen. Hier fertigt sie ihre drolligen Kreationen, die sie liebevoll „Detty-Teddys“ getauft hat. Das kleine Dörfchen am Selenter See beschreibt die 49-jährige als perfekte Kulisse für ihre schöpferische Tätigkeit. „Es ist einfach „zaubärrhaft“ hier“, scherzt Anja Dettmann, die als gelernte Floristin schon immer „aktiv kreativ“ tätig gewesen ist.

Kreative Chancen

Das bärige Hobby entdeckte sie vor nunmehr 19 Jahren. Ausschlaggebend war die Möglichkeit, beim Nähen ihrer Fantasie völlig freien Lauf lassen zu können. „Beim Bärenmachen kann ich mich von den unterschiedlichsten Dingen inspirieren lassen. Ein Hobby

mit der Option, sich aus einem schier unerschöpflichen Fundus an Ideen bedienen zu können. Das hatte für mich von Beginn an einen besonderen Reiz“, erklärt Anja Dettmann.

Die humorvolle Frau mag es besonders gern, wenn ihre Fellkreationen witzig aussehen und die Betrachter zum Schmunzeln bringen. Wie bei so vielen ihrer Kollegen aus der Teddyszene begann auch bei der Wahl-Holsteinerin die Bärenkünstler-Karriere mit einer Bastelpackung, die wenig ansprechend war und schnell langweilig wurde. „Ich habe gleich gesehen, welch wunderbares Potenzial und was für tolle kreative Chancen sich hier eröffnen. Folgerichtig habe ich mich gar nicht mehr lange mit vorgefertigten Mustern aufgehhalten, sondern damit angefangen, meine Schnitte selber zu zeichnen.“



Trollbär Stuart mit modellierten Händen und Füßen

Artenvielfalt

In der ersten Zeit beschränkte sich Anja Dettmann noch ausschließlich auf Teddybären, später erweiterte sie ihr Portfolio



Im Jahr 2015 wurde Anja Dettmanns „Giraffe“ in der Kategorie Filz-Tiere aller Art, einzeln, bekleidet oder unbekleidet für den GOLDEN GEORGE nominiert



Die Wahl-Holsteinerin Anja Dettmann ist seit 19 Jahren in der Bärenszene aktiv

lio auch auf andere Tierfiguren. Neben possierlichen Faultieren, die ja durchaus eine entfernte Ähnlichkeit mit Bären haben, gehören zu Anja Dettmanns

Repertoire zum Beispiel auch gänzlich andere Geschöpfe, wie etwa Pinguine. Außerdem entwirft sie Trollbären und erfindet reine Fantasieobjekte, die Ähnlichkeiten mit Comicfiguren haben.

Ein fantastisches Wesen: Blue Elisa

Handwerklich erlaubt sich die ideenreiche Bärenmache- rin gern mal einen Blick über den Tellerrand und hat sich unter anderem der Technik des Filzens gewidmet. Auch ans Modellieren mit Cernit oder Ceratherm hat sich Anja Dettmann schon gewagt – das Ergebnis waren niedliche Plüschgesellen mit modellierten Tätzen. Trotz aller gelungenen Experimente mit anderen Stoffen: Für

ihre Detty Teddys bevorzugt sie weiterhin die klassischen Materialien, vor allem Mohair, Alpaka und Plüsch.

In großen Auflagen produziert Anja Dettmann ihre Bären nicht. Das Nähen ist schließlich „nur“ ein Hobby, wenn auch ein intensives. „Am liebsten stelle ich Unikate her. Manchmal schneidere ich auch einfach so drauf los, ganz ohne Schnittmuster. Das sind dann logischerweise immer unwiederholbare Einzelstücke. Wenn ich aber einen tollen Entwurf habe, kann es auch mal vorkommen, dass zwei oder drei Exemplare nach ein- und derselben Vorlage entstehen.“

Rückendeckung

Von den ihr verbundenen Menschen erfährt die Teddymacherin volle Unterstützung. „In den Anfangsjahren

war mein Sohn ein messerscharfer Kritiker. Seitdem er auf eigenen Füßen steht und nicht mehr zuhause wohnt, haben diese Funktion mein Freund Ricco und meine Freundin Petra übernommen. Wenn ich als Ausstellerin an Messen teilnehme, ist einer von beiden immer als unterstützende Begleitung an meiner Seite.“

Eine wichtige Aufgabe, denn es sind nicht wenige Veranstaltungen, die Anja Dettmann im jährlichen Terminplan notiert hat. Detty Teddys können auf vielen einschlägigen Events der Szene in Natura bewundert werden: Die Störtebär, das Ladbergener Bärenfest und natürlich die **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster gehören dazu. Auch am Wettbewerb um den **GOLDEN GEORGE** hat die Künstlerin schon erfolgreich teilgenommen. 🐾



Die sogenannten „Natty’s“ sind neu in Anja Dettmanns Kuschelzoo



Kontakt

Anja Dettmann
Eichenweg 10, 24257 Pülsen
Telefon: 015 78/234 50 01
E-Mail: dettytedd@gmx.de
Internet: www.dettyteddy.de



Sammlertraum

Daniel Hentschel

Steiff-Sonderauktion in Ladenburg



Götz C. Seidel und seine Tochter Pia mit den ausgesuchten Highlights „Original Teddy 5310,96“ und dem weißen Titelhelden des aufwändig gestalteten Auktionskataloges

Wertvolle antike Steiff-Bären kamen in diesem Winter bei der Ladenburger Spielzeugauktion unter den Hammer. Götz C. Seidel und seine Tochter Pia brachten die hochwertigen Plüschgesellen im stilvollen Ambiente des Unternehmenssitzes zum Aufruf. Das Interesse an den aufgerufenen Stücken war sehr groß.

Die Entscheidung der Einlieferer die Familie Seidel für die Veräußerung ihrer Sammlung zu wählen, war sicherlich genau die Richtige; eine Sammlung in diesem Umfang gehört einfach in liebevolle und erfahrene Auktionatoren-Hände. Der besonders aufwändig gestaltete Katalog und die Internet-Präsenz der Ladenburger Spielzeugauktion versprachen bereits im Vorfeld ein Erlebnis, das es in den vergangenen zehn Jahren für Sammler historischer Plüschtiere auf deutschem Boden nicht mehr gegeben hat.

Traumhafte Stücke

Die Qualität und die Auswahl der eingereichten Stücke war vor allem für Sammler historischer Teddybären ein

reiner Augenschmaus und ließ das Sammlerherz jedes Arctophilen in ungeahnten Höhen schlagen. So wurde dann auch der Beginn der Auktion von allen Anwesenden mit Spannung erwartet; schon bei der Vorbesichtigung am Freitag herrschte im Ausstellungssaal reges Treiben. Jeder ernsthafte Interessent wollte sich natürlich im Vorfeld von der Qualität der angebotenen Stücke persönlich überzeugen.

Der größte Teil der Sammlung bestand aus Steiff-Teddybären der Produktion vor 1980 mit vielen Vorkriegsexponaten und endlich einmal musste man sich als Sammler historischer Teddybären nicht durch endlose Mengen an Repliken oder Sammlerbären der Neuzeit arbeiten. So war es dann auch nicht

verwunderlich, dass bereits kurz nach Auktionsstart im prall gefüllten Saal die ersten erstaunlichen Ergebnisse für zwei Teddyzwerge zu verzeichnen waren: Zum einen erzielte ein 10 Zentimeter großer, weißer Wollplüschteddy aus der Produktion nach 1939 einen Zuschlag von 2.300,- Euro. Aufgrund seiner Seltenheit und der extrem raren Papierfahne mit der Nummer 5510 sicherlich hoch aber gerechtfertigt. Direkt im Anschluss war ein weiterer kompletter kleiner Teddy in einer seltenen schwarzen Ausführung aus dem Jahr 1963 zu haben. Dieser erzielte mit 5.800,- Euro Zuschlag schon einen Preis, der die in letzter Zeit häufig gehörte Unkerei, der Steiff-Markt sei zusammengebrochen, frühzeitig und endgültig ad absurdum führte.



Bei diesem Plüschgesellen handelt es sich um einen Original Teddy 5310,96

Wollplüschverlusten noch ganze 1.600,- Euro erzielte. Aus der Sicht eines Teddy-sammlers ein völlig gerechtfertigter Preis bei dem traumhaften Gesichtsausdruck; für den spekulativen Geldanleger sicher zu viel.

Stunde des Petsy

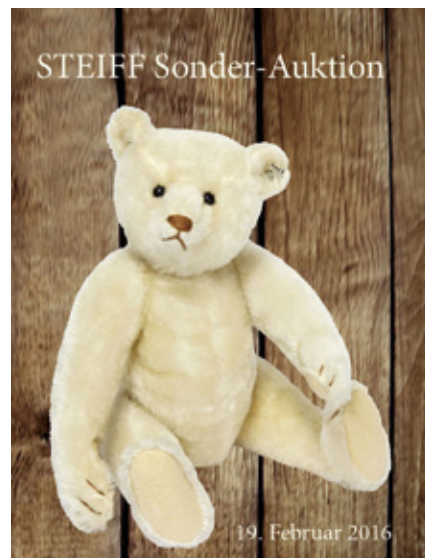
Im weiteren Angebot war auch einer der Steiff-Klassiker schlechthin: Petsy mit blauen Augen und braun gespitztem Fell aus den Jahren 1928 bis 1930. Ein gut erhaltenes Exemplar 5328,2 (40 Zentimeter Stehgröße) überstieg erwartungsgemäß die 5.000-Euro-Grenze mit Leichtigkeit und wechselte für 7.100,- Euro den Besitzer. Für einen der Überraschungspreise des Tages sorgte dann eine weitere Ausführung eines Petsy mit blauen Augen; hier war es

Hohe Erlöse

Weitere besondere Stücke aus der Teddyproduktion von Steiff waren ein sehr seltener kleiner Dicky 5313 mit 18 Zentimeter Stehgröße aus den frühen 1930er-Jahren, der trotz seines bespielten Zustandes immerhin einen Zuschlagspreis von 1.500,- Euro erzielen konnte. Ein toller Beleg dafür, dass seltene Teddys von wahren Teddysammlern auch ohne komplette Warenzeichen wie Brustschild oder lesbare Ohrfahne gewürdigt werden.

Dies gilt auch für einen Pupp-Bären 22,1 aus der Zeit um 1933 mit Sporthemd und blauer Hose, der trotz leicht verschlissener Kleidung, fehlender Krawatte und leichten

1.500,- Euro erzielte dieser kleine Dicky aus den frühen 1930er-Jahren



Der Titel des Auktionskatalogs zur Steiff Sonder-Auktion am 19. Februar 2016

die seltene Ausführung als Handpuppe, dem sogenannten Kasper-Petsy 317, der in gutem, leicht verblichenen

Dieser seltene Pupp-Bär 22,1 aus dem Jahr 1933 brachte es trotz verschlissener Kleidung auf einen Preis von 1.600,- Euro





Dieser Kasper-Petsy 317 ist eine Handpuppe aus der Fertigung von Steiff



Dieser Petsy 5328,2 mit einer Stehgröße von 40 Zentimeter erzielte ein Ergebnis von 7.100,- Euro

Erhaltungszustand mit 5.300,- Euro Zuschlagspreis für erstaunte Gesichter im Saal sorgte.

Viele hohe Ergebnisse für die meisten Steiff-Teddybären machten den weiteren Verlauf der Auktion spannend und nur wenige Lose blieben unter den Erwartungen. Das Schnäppchen des Tages war hier wohl ein 17 Zentimeter großer Jubiläumstедdy Jackie, der in fast perfektem Zustand mit lesbarer Ohrfahne 5317 und originaler Halsschleife für nur 390,- Euro zugeschlagen wurde.

Für Sammler von Steiff-Tieren war sicherlich der seltene Orang-Utan „Mimocculo“ mit Augenmechanik eines der interessantesten Stücke im Angebot; hier lag dann der Zuschlag bei sehr guten 5.500,- Euro, trotz fehlender Ohrfahne und Brustschild.

Über den Tellerrand


Sammler von Teddybären, die nicht ausschließlich Plüschveteranen aus

Neben Steiff-Bären kamen auch Produkte anderer Hersteller unter den Hammer, wie dieser Peter von Süssenguth

Giengener Produktion suchen, wurden natürlich auch bedient: Hier war es ein seltener Teddy der Firma Süssenguth – ein sogenannter Peter-Bär mit rollenden Augen – der mit einem Zuschlagspreis von 1.100,- Euro den neuen Besitzern



bestimmt viel Freude bereitet. Für eine der Überraschungen des Tages sorgte ein Konvolut mit Steiff-Holzspielzeugen – unter anderem eine extrem seltene Stehauf-Figur als Nikolaus – das mit einem Zuschlagspreis von 2.900,- Euro noch einmal für erstauntes Raunen beim Publikum sorgte.

Der weiße Titelheld war mit einem ordentlichen Zuschlag bei 6.000,- Euro dagegen keine besondere Überraschung. Von den über 400 Losen war diese Auktion mit nur fünf nicht verkauften Artikeln ein toller Beleg für das noch immer große Interesse an historischen Teddybären und man darf gespannt sein, was das Auktionshaus Seidel in Ladenburg bei seinen nächsten Veranstaltungen anbieten kann. 



Kontakt

Ladenburger Spielzeugauktion
Lustgartenstraße 6
68526 Ladenburg
Telefon: 062 03/130 14
E-Mail: mail@spielzeugauktion.de
Internet: www.spielzeugauktion.de



Termine

Datum	Titel	Ort	Veranstalter	Telefon	E-Mail
bis September 2016	Ausstellung „Reklameschilder aus Blech und Email von gestern“	Basel, Schweiz	Spielzeug Welten Museum Basel	00 41/0/612 25 95 95	
bis September 2016	Ausstellung „Busy Girl“ Barbie macht Karriere	Regionalmuseum Leben und Arbeiten/ Nastätten	Bettina Dorfmann	02 11/76 54 69	bettina.dorfmann@t-online.de
09.04.-10.04.2016	DABIDA-Geburstags-Show	Amsterdam, Niederlande	Svettana Pchelnikova	007/0/925/776 63 15	
10.04.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Bad Aibling	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
16.04.2016	Barbiepuppen Börse	Düsseldorf	Bettina Dorfmann	02 11/76 54 69	bettina.dorfmann@t-online.de
23.04.-24.04.2016	TEDDYBÄR TOTAL & Internationaler PUPPENfrühling	Münster	Wellhausen & Marquardt Medien	040/42 91 77-0	info@teddybaer-total.de
01.05.-08.05.2016	Puppenfestival in Neustadt	Neustadt	Stadt Neustadt	095 68/811 39	tourist@neustadt-bei-coburg.de
05.05.-07.05.2016	Internationales Teddy- und Puppenfest Sonneberg	Sonneberg	Vereinigte Teddy- Bären und Spielzeugfreunde	095 62/85 45	birger.engel@t-online.de
07.05.2016	Barbiepuppen Börse	Hamburg	Bettina Dorfmann	02 11/76 54 69	bettina.dorfmann@t-online.de
15.05.2016	Hampshire Teddy Bear Festival	Hampshire, Großbritannien	Brewins' Bruins	00 44/0/19 29 76 13 98	
22.05.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Hannover	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
22.05.2016	Great Yorkshire Teddy Bear Event Spring Fest	Yorkshire, Großbritannien	Katie Rae Bears	00 44/0/78 52/93 75 18	
04.06.2016	Teddy Bearzaar	Gateshead, Großbritannien	Teddy Bearzaar Team	00 44/0/75 83 20 26 94	
04.0.-05.06.2016	Ladbergener Bärenfest	Ladbergen	Rüdiger Lübben	05 485/34 00	pd-versandluebben@t-online.de
05.06.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Jork, Altes Land	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
18.06.2016	Alton Teddy Bear Festival	Alton, Großbritannien	Alton Assembly Rooms	00 44/0/142 08 22 03	
19.06.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Goslar	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
19.06.2016	Cornwall Summer Bear Fair	Cornwall, Großbritannien	Cornwall Bear Fairs	00 44/0/18 40/77 90 09	
02.07.-03.07.2016	Stoertebaer 2016	Hamburg	Thomas Heße	040/64 55 10 65	hamburg@stoertebaer.de
18.07.-19.07.2016	JTBA Convention	Tokio, Japan	JTBA		kayokoj@comcast.net
06.08-07.08.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Mindelheim	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
13.08.-14.08.2015	Sigriswiler Bärenfest	Sigriswil, Schweiz	Corinne Schröder	00 41/33/356 39 80	
14.08.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Dortmund	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
11.09.2016	Puppen-, Bären und Spielzeugbörse	Frankfurt	haida-direct	036 75/75 46-0	info@haida-direct.com
25.09.2015	Puppen- und Bärenmarkt	Hamburg	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
25.09.2015	Puppen- und Bärenausstellung	Linz, Österreich	Andrea Maria Mazzitelli-Köhler	00 43/664/412 46 71	andrea@mazzitelli.at
09.10.2016	Puppen- und Bärenmarkt	Dortmund	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
05.11.-06.11.2016	Puppen-Festtage in Eschwege	Eschwege	Leokadia Wolfers	01 78/533 56 68	leokadia.wolfers@t-online.de
08.11.2016-23.04.2016	Ausstellung „Busy Girl“ Barbie macht Karriere	Bomann-Museum Celle	Bettina Dorfmann	02 11/76 54 69	bettina.dorfmann@t-online.de
08.11.-11.11.2016	GDS-Kongress in Budapest	Budapest, Ungarn	Global Doll Society		littlechild@kiml.go-plus.net
13.11.2016	Puppen- und Bärenausstellung	Salzburg, Österreich	Andrea Maria Mazzitelli-Köhler	00 43/664/412 46 71	andrea@mazzitelli.at
20.11.2016	Puppen-, Bären und Spielzeugbörse	Nürnberg	haida-direct	036 75/75 46-0	info@haida-direct.com

Ausstellung? Börse? Workshop?

Termine senden Sie bitte an:

Wellhausen & Marquardt Medien, Redaktion **TEDDYS kreativ**, Hans-Henny-Jahnn-Weg 51, 22085 Hamburg
 Telefax: 040/42 91 77-155, redaktion@teddys-kreativ.de



Für Sewer und Selbstermacher

TEDDYS kreativ -Shop

alles-rund-ums-hobby.de
www.alles-rund-ums-hobby.de



Pu der Bär – Rückkehr in den Hundertsechzig-Morgen-Wald

Text: David Benedictus, Illustrationen: Mark Burgess

Vor 80 Jahren erschien der erste Pu: „Nonsens der Spitzenklasse!“ jubelte die New Yorker Herald Tribune. Pu-Spezialist David Benedictus macht Unmögliches möglich und schickt Christopher Robin erneut in den Hundertsechzig-Morgen-Wald zu Pu, Ferkel, I-Ah und den anderen Freunden. Ist der Bär jetzt schlauer geworden? Damit ist kaum zu rechnen!

208 Seiten
Artikel-Nummer: 11598
14,90 Euro

**KEINE
VERSANDKOSTEN**
ab einem Bestellwert
von 25,- Euro

Teddys selber nähen von A bis Z Schritt für Schritt zum eigenen Bären

Keiko Toshikura

Nie war es einfacher, selber einen Bären zu fertigen. Möglich macht dies das neue Buch „Teddys selber nähen von A bis Z – Schritt für Schritt zum eigenen Bären“. Mit leicht verständlichen Texten, praktischen Ratschlägen und detaillierten Step-by-step-Abbildungen wird jeder einzelne Arbeitsschritt auf dem Weg zum eigenen Teddy anschaulich dargestellt.

52 Seiten
Artikel-Nummer: 12103
14,80 Euro



NEU

Mecki, Zotty und ihre Freunde

Steff-Tiere und Bären 1950-1970
Rolf und Christel Pistorius

Die liebevoll arrangierten Szenen enthalten aufschlussreiche Beschreibungen mit allen wichtigen Angaben und Erklärungen zu den nach Tiergruppen, Herstellungs- und Erkennungsmerkmalen geordneten Teddybären und Plüschtieren.

98 Seiten
Artikel-Nummer: 12015
25,90 Euro



Mr. Panly & der arme Hase

Reinhard Crasemann & Michael Becker

Was ist denn das, fragt sich Mr. Panly, als er einen Plüschhasen auf dem Weg zur Arbeit findet. Von diesem Zeitpunkt an setzt er alles daran, den kleinen Besitzer des armen Hasen aufzuspüren.

Artikel-Nummer: 12789
14,80 Euro



In den Fängen und Umarmungen des Teddy Bären

Barbara Eggers

Barbara Eggers hat mit ihrem Buch „In den Fängen und Umarmungen des Teddy Bären – Brisante Verstrickungen einer magischen Eroberung“ ein großartiges Compendium verfasst und beleuchtet in diesem reichbebilderten Standardwerk die Verflechtungen der großen Bärennationen – Deutschland, England und den USA. Sie zeichnet akribisch die Geschichte des Teddybären nach und beschreibt auf mehr als 300 Seiten und mithilfe von über 1.000 Bildern den Siegeszug der Plüschgesellen.

Artikel-Nummer: 12008
49,00 Euro



NEU



TEDDYS kreativ Schnittmuster

Einige der beliebtesten Anleitungen zum Selbstermachen aus zwei Jahrgängen des Fachmagazins TEDDYS kreativ und zahlreiche neue, bislang unveröffentlichte Schnittmuster. Damit können Bärenmacher - vom Einsteiger bis zum Experten - insgesamt 18 sehenswerte Teddys selber gestalten und ganz nebenbei Ihre handwerklichen Fähigkeiten vertiefen. Zusätzlich sind sieben nützliche Tipps aus der Bärenmacher-Praxis enthalten.

Artikel-Nummer Teil 1: 12772
Artikel-Nummer Teil 2, in Deutsch und Englisch: 12995
je 9,80 Euro



**Sonderpreis
10,- Euro**

Teddybären ab 1904 - Preisführer

Christel und Rolf Pistorius

Dieser Preisführer ist ein Nachschlagewerk und eine unentbehrliche Orientierungshilfe beim Bestimmen und Bewerten alter Teddybären, sowohl für Anfänger als auch für fortgeschrittene Sammler.

208 Seiten mit vielen farbigen Abbildungen
Artikel-Nummer: 11965

TEDDYS kreativ Handbuch – Steiff-Bären unter der Lupe

Teddybären – dieser Begriff ist für die meisten Menschen untrennbar mit einem Namen verbunden: Steiff. Das Gienger Traditionsunternehmen fertigt seit über 100 Jahren Teddys und Stofftiere aller Art. Die meisten sind mit der Zeit zu gesuchten Raritäten geworden und bei Sammlern dementsprechend begehrt. Das TEDDYS kreativ-Handbuch Steiff-Bären unter der Lupe stellt nun einige ganz besondere Petze mit dem markanten Knopf im Ohr ausführlich vor.

Handliches A5-Format, 68 Seiten
Artikel-Nummer: 12834
8,50 Euro



Besuchen Sie auch unseren Online-Shop
unter www.alles-rund-ums-hobby.de

Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120

E-Mail: service@alles-rund-ums-hobby.de

Bitte beachten Sie, dass Versandkosten nach Gewicht berechnet werden. Diese Betragen maximal 5,- Euro innerhalb Deutschlands. Auslandspreise gerne auf Anfrage.

Margarete Steiff

Darsteller:
Heike Makatsch, Felix Eitner,
Hary Prinz, Suzanne von Borsody,
Herbert Knaup

Der Film zeigt die Geschichte von Margarete Steiff, die als kleines Mädchen ihr Glück verlor als sie an Kinderlähmung erkrankte. Mit bewundernswerter Willensstärke und Witz hat sie sich ihrem traurigen Schicksal widersetzt und ihr Leben gemeistert. Schon als junge Frau begann sie mit visionären Ideen ein Unternehmen zu schaffen, das mit der Erfindung des Teddybären durch ihren Neffen weltberühmt wurde. Extras: Making of; Pressekonferenz; Fotogalerie Steiff – Gestern & Heute

Laufzeit
89 Minuten
Artikel-Nummer:
11572
7,99 Euro



Ciesliks Teddybär-Lexikon

Jürgen und Marianne Cieslik

Die mehr als 270 Teddybär-Hersteller in Deutschland sind zum ersten Mal in diesem Buch erfasst und dokumentiert. Den Autoren ist es nach über 10 Jahren Spurensuche gelungen, die Herkunft vieler Teddybären anhand von Dokumenten, Fotos und alten Katalogen nachzuweisen. Eine unerschöpfliche Informationsquelle für Sammler, Museen und Industrie. Und ein Bilderbuch für jeden Teddybär-Freund.

241 Seiten
Artikel-Nummer: 12011
39,80 Euro



Robin der Bär

Marie Robischon

Ein fröhliches Buch über die Bären von Marie Robischon. Mit wunderschönen Bildern und kurzen Darstellungen der Bären in Uniformen, als Seeleute, Piraten und vielem mehr. Fotografiert und geschrieben für alle Bärensammler rund um die Welt und für Leute, die sich in ihrem Herzen einen Platz für den Bären bewahrt haben.

88 Seiten
Artikel-Nummer: 11989
17,50 Euro



Das Teddy-Preisführer-Bundle

Diese Auswahl der beliebtesten Teddy-Preisführer gibt einen wunderbaren Einblick in die Welt der Teddys. Die umfassend recherchierten Preisführer helfen beim Bestimmen der Herkunft und dient als Orientierungshilfe für Einsteiger aber auch für gestandene Teddybären-Sammler.

Artikel-Nummer: 11979
Statt 109,30 Euro
nur noch 49,30 Euro



Preisvorteil
statt € 109,30 nur € 49,30
Sie sparen € 60,00

alles-rund-ums-hobby.de

www.alles-rund-ums-hobby.de

Die Suche hat ein Ende. Nach hohen Maßstäben aktualisiert und von kompetenten Redakteuren ausgebaut, finden Sie bei www.alles-rund-ums-hobby.de Literatur und Produkte rund um Ihre Freizeit-Themen.

Bestellen Sie problemlos ▶

Einfach die gewünschten Produkte in den ausgeschnittenen oder kopierten Coupon eintragen und abschicken an:

TEDDYS kreativ Shop
65341 Eltville

Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120

Oder bestellen Sie per E-Mail:
service@alles-rund-ums-hobby.de

Beachten Sie bitte, dass Versandkosten nach Gewicht berechnet werden. Diese betragen innerhalb Deutschlands maximal € 5,00. Auslandspreise gern auf Anfrage.



SHOP BESTELLKARTE

- Ja, ich will die nächste Ausgabe auf keinen Fall verpassen und bestelle schon jetzt die nächsterreichbare Ausgabe für € 6,50. Diese bekomme ich versandkostenfrei und ohne weitere Verpflichtung.
- Ich will zukünftig den TEDDYS-kreativ-E-Mail-Newsletter erhalten.

Artikel-Nr.	Menge	Titel	Einzelpreis	Gesamtpreis
			€	
			€	
			€	

Vorname, Name _____

Straße, Haus-Nr. _____

Postleitzahl _____ Wohnort _____ Land _____

Geburtsdatum _____ Telefon _____

E-Mail _____

Kontoinhaber _____

Kreditinstitut (Name und BIC) _____

IBAN _____

Datum, Ort und Unterschrift _____

Die Mandatsreferenz wird separat mitgeteilt.

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige die vertriebsunion meynen im Auftrag von Wellhausen & Marquardt Medien Zahlungen von meinem Konto mittels SEPA-Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der vertriebsunion meynen im Auftrag von Wellhausen & Marquardt Medien auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

vertriebsunion meynen GmbH & Co. KG, Große Hub 10, 65344 Eltville
Gläubiger-Identifikationsnummer DE54ZZ00000009570

Die Daten werden ausschließlich verlagsintern und zu Ihrer Information verwendet. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte.

TK0316



Bäriges

Es geht weiter

Bärenhöhle Mahnke ist umgezogen



schaft war es nicht vorstellbar, dass die Bärenhöhle in der Oststadt von Hannover wegen einer Kündigung einfach so verschwinden soll“, erklärt Hanne Mahnke glücklich. „Deshalb bot sie uns einen schönen, großen und hellen Raum in der Flüggestraße 3 an – genau gegenüber der früheren Geschäftsräume.“ Selbstverständlich zieht auch die Bärenklinik mit um, und Platz um Kurse abzuhalten, gibt es auch.

Die Bärenhöhle Mahnke ist umgezogen: Der Geschäftsbetrieb wird am 4. Juni wieder aufgenommen

oder Eisbären erweitern. Beide Bastelpackungen werden pünktlich zur Neueröffnung am 4. Juni erwartet.“ Sammler und Liebhaber alter Teddys und antikem Spielzeug werden natürlich auch künftig fündig werden. Mit großer Leidenschaft und Fachkenntnis werden weiterhin alte Schätze aufgespürt und zum Verkauf angeboten. Wegen der Umbauarbeiten bleibt im April und Mai die Bärenhöhle geschlossen. Außer während der Betriebsferien vom 9. bis 31. Mai kann man jedoch über die Homepage Bestellungen aufgeben. Dort erfährt man auch zeitnah die neuen Öffnungszeiten und alles Wichtige für den Neubeginn.

Es ist noch nicht lange her, als wir in Ausgabe 2/2016 von **TEDDYS kreativ** berichtet haben, dass der Bärenhöhle Mahnke der Pachtvertrag für ihre Geschäftsräume gekündigt wurde. Nun steht fest, der Geschäftsbetrieb kann weitergehen, denn der Umzug in neue Räumlichkeiten ist sichergestellt. „Für eine Hausbesitzerin in der Nachbar-

Hanne Mahnke erklärt: „Das Sortiment für Selbermacher wird wieder erweitert. So darf man sich jetzt schon auf spannende Neuheiten im Bereich der Bastelpackungen freuen. Gisela Hofmann hat bereits für eine klassische Version ihrer unverwechselbaren Teddys zugesagt. Eva Tietz wird ihre beliebte Naturreihe um einen Koala-



Kontakt

Bärenhöhle Mahnke
Flüggestraße 3, 30161 Hannover
E-Mail: baerenhoehle-mahnke@gmx.de
Internet: www.baerenhoehle-mahnke.de

Volles Programm

Ladbergener Bärenfest 2016

Das Ladbergener Bärenfest ist ein ganz besonderes Event: schließlich feiert das ganze Dorf mit und heißt die Teddywelt willkommen. In den 23 Jahren, in denen das Event bereits stattfindet, ist aus einer regionalen Veranstaltung eine namhafte, internationale Show geworden. In diesem Jahr findet das Ladbergener Bärenfest vom 4 bis 5. Juni statt. Es gibt keine zentrale Veranstaltungshalle, stattdessen werden die Bären in unterschiedlichen Räumlichkeiten überall in Ladbergen präsentiert. Die Besucher gehen gemütlich von Ausstellungsort zu Ausstellungsort, stärken sich in den Restaurants des Ortes und genießen die Abwechslung. Begleitet wird das Bärenfest an beiden Tagen unter anderem von einem Kinderflohmarkt, einer Hobbyausstellung, einem Handwerkermarkt und vielem mehr. Alle Ausstellungsorte sind in kurzer Zeit zu Fuß erreichbar. Die Besucher brauchen nur den auf den Gehwegen aufgemalten Bärenpfoten zu folgen und verpassen nichts, was mit diesem Hobby zu tun hat – Künstler- und Manufakturbären, einen Teddydoktor sowie die Schätzstelle von **TEDDYS kreativ**-Autor Daniel Hentschel. Weitere Informationen zu dem Event gibt es im Internet unter www.ladbergener-baerenfest.de



Fans zeitgenössischer Künstlerbären kommen in Ladbergen ebenso auf ihre Kosten wie Sammler antiker Plüschgesellen



Jetzt schnell sein

Wettbewerb um den Gläsernen Teddybär 2016

Bereits zum elften Mal findet der KuscheltierNews.info Online-Wettbewerb „Gläserner Teddybär“ statt. Bis zum 1. Mai 2016 können interessierte Bärenmacher Beiträge in den Klassen „Anfänger“ und „Fortgeschrittene“ einreichen. Der Abstimmungsbeginn ist für Mitte Mai geplant. Wie in den letzten Jahren wird es eine Leserabstimmung im Internet und eine Bewertung der Beiträge durch eine internationale Jury geben. Die Gewinner in den einzelnen Kategorien erhalten einen individuell gravierten Pokal aus Glas und eine Urkunde. Alle Zweit- und Drittplatzierten bekommen ebenfalls eine Urkunde. Weiterhin nehmen alle Leser, die sich an den Abstimmungen beteiligen, automatisch an einem Gewinnspiel teil. Alle Details zum Wettbewerb im Internet: www.kuscheltiernews.info/glaesernerteddybaer2016/



Anzeigen

Einen anderen Königspalast finden Sie in Basel kaum.



Spielzeug Welten Museum Basel

Museum und Shop, Di bis So von 10 bis 18 Uhr, im Dezember täglich von 10 bis 18 Uhr | Ristorante La Sosta, täglich von 10 bis 18 Uhr
Steinenvorstadt 1, CH-4051 Basel | www.swmb.museum

Stoertebaer 2016 in Hamburg Familienfest

Einmal im Jahr ist das Bürgerhaus Jenfeld in Hamburg Schauplatz der Stoertebaer, eines ganz besonderen Familientreffens. Das Event, das in diesem Jahr vom 2. bis 3. Juli stattfindet, wird von Thomas Heße ausgerichtet. Einige handverlesene Teddymacher lädt der Organisator und Zubehörhändler zur großen „Bärenparty“ ein. Auf diese Weise ist die Veranstaltung für Aussteller sowie Besucher ein ganz besonderes Erlebnis. Weitere Informationen gibt es im Internet unter www.stoertebaer.de



Im ansprechenden Ambiente des Bürgerhauses Jenfeld in Hamburg findet die Störtebär statt



zur Puppenfee

30 Jahre Erfolgsgeschichte gehen langsam zu Ende

Große Auswahl antiker Puppen samt Zubehör, Puppenstuben, -wagen, -wiegen, -betten und alles, was Puppen brauchen, gibt es jetzt zum

1/2 Preis

Attraktive Preise für Teddybären

Nur einige Schritte vom Spielzeug Welten Museum

**Geöffnet: Di.-Fr. 10-12 + 14-18.30
Sa. 10-15 Uhr**

**Gerbergasse 83, CH-4001 Basel
Telefon 0041 (61) 2 61 03 33**

Keine Listen





Bäriges



Teddy- und Puppenfest in Sonneberg Spielzeughauptstadt

Die Region um Neustadt, Coburg und Sonneberg wird einmal im Jahr zum Nabel der Spielzeugwelt. Ein Highlight dieser großen überregionalen Festwoche ist das Internationale Teddy- und Puppenfest. Das Event mit Teddykünstlern aus aller Welt zieht viele interessierte Besucher in die Spielzeugregion. In diesem Jahr findet die Veranstaltung vom 5. bis 7. Mai statt. Ausgerichtet wird die Show von dem Verein „Vereinigte Teddy-Bären und Spielzeugfreunde“. Ein Highlight der Festveranstaltung ist wie jedes Jahr der Galaabend mit der Bekanntgabe der Sieger des German-Open-Wettbewerbs. Weitere Informationen gibt es im Internet unter: www.teddyundpuppenfest.de

Big in Japan

JTBA Convention 2016

In Japan existiert eine überaus lebendige Bärenszene. Aus diesem Grund fiebern nicht nur Künstler und Fachhändler, sondern auch Teddy-Fans den großen Szene-Events entgegen. Das Wichtigste ist die Convention „Teddybär und seine Freunde“ der Japan Teddy Bear Association, die vom 30. bis 31. Juli 2016 im International Forum in Tokio stattfindet. Neben Bärenmachern aus dem Land der aufgehenden Sonne stellen viele Künstler aus allen Teilen der Welt ihre Kreationen vor. Weitere Informationen gibt es bei Kayoko Jennings, der Übersee-Koordinatorin der JTBA, E-Mail: kayokoj@comcast.net, sowie auf der Website des Verbandes unter www.jteddy.net. Darüber hinaus stellt das **TEDDYBÄR TOTAL**-Team gerne den Kontakt zwischen den Veranstaltern und Künstlern her, die interessiert sind, in Tokio auszustellen.



Das Tokio International Forum ist
Schauplatz der JTBA Convention

Dresdner Puppen- und Teddytag 2016



Auf dem Dresdner Puppen- und Teddytag
dreht sich alles um Bären und Stofftiere

Bären an der Elbe

Der Dresdner Puppen- und Teddytag findet in diesem Jahr am 25. September 2016 statt. Aussteller aus ganz Deutschland präsentieren im Internationalen Congress Center an der Elbe ihre handgenähten Künftleriere und Teddy-Unikate, Reborn-Babies und Sammlerpuppen. Zubehör und Materialien zum Selbermachen werden ebenfalls im Angebot sein. Des Weiteren sind wieder Angebote wie Teddy- und Pupp doktor, Puppen schätzen und Basteln für Kinder geplant. Interessierte Aussteller und Besucher finden weitere Informationen auf der Website der Veranstaltung. Anmeldeunterlagen für Aussteller stehen zum Ausdrucken zur Verfügung. Internet: www.dresdner-teddytage.de

Werbung für die Ewigkeit

Reklameschilder: Sonderausstellung in Basel

Zu einer Zeit, als Werbung noch für die Ewigkeit konzipiert wurde, schmückten sie Fassaden und Wände. Heute erleben Blech- und Email-Reklameschilder eine wahre Renaissance – nicht als Werbeträger, sondern als Sammelobjekte. Die gleichnamige Sonderausstellung, die ab dem 16. April 2016 im Spielzeug Welten Museum Basel zu sehen ist, zeigt über 150 dieser wunderbaren Exemplare. Diese stammen aus der Zeit von 1890 bis 1970 und sind Teil der Sammlung von Michael Müller aus der Umgebung von Basel. Schon seit seiner Kindheit ist Müller von diesen Werbeschildern fasziniert. Im Alter von 23 Jahren begann Müller mit dem Aufbau einer Sammlung von historischen Reklameschildern. Heute verfügt er über Hunderte dieser begehrten Schilder. Er hat über die Jahre auch viel Hintergrundinformationen zu den einzelnen Schildern zusammengetragen und gehört heute zu den Experten auf diesem speziellen Sammelgebiet. Internet: www.spielzeug-welten-museum-basel.ch

In einer Sonderausstellung werden über 150 Reklametafeln aus der Zeit von 1890 bis 1970 in Basel gezeigt



Anzeigen

haida-direct – Your specialist for teddybear and doll supplies worldwide

Besuchen Sie uns auf der TEDDYBÄR TOTAL

am 23./24. April 2016 in Münster

Wir haben wieder eine Fülle an Schnäppchen und Sonderangeboten für Sie, viele neue Spitzen-Mohaire zu unschlagbar günstigen Preisen erwarten Sie!

25. Internationales Puppenfestival 2016 NEUSTADT - SONNEBERG Sonntag 01. Mai bis Sonntag 08. Mai

Besuchen Sie uns in Sonneberg, wir haben an allen Tagen für Sie geöffnet! Auf 1000 m² bieten wir Ihnen alles was das Herz eines Teddyliebhabers höher schlagen lässt!

Besuchen Sie unseren haida-direct Online-Shop, die Profi-Plattform für jeden Spielzeugfreund!

www.haida-direct.com

haida-direct • 96515 Sonneberg • Tel.: 036 75/754 60 • Fax: 036 75/75 46 19
E-Mail: info@haida-direct.com • www.haida-direct.com



Clemens Spieltiere

Qualitätsspielzeug aus Baden

Unverwechselbares Design mit Fantasie und Qualität

2016



Hippo Booy, Design: Katya Bespalova, Limit: 399 Stück, ca. 16cm

CLEMENS SPIELTIERE GmbH

Waldstraße 34 74912 Kirchartd

Tel.: 0 72 66/17 74 Fax: 0 72 66/27 47

www.clemens-spieltiere.de info@clemens-spieltiere.de

Zottelbär



Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Barbara und Andy Cunningham

Fudgel • 25 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Ein liebes Gesicht und ein unglaublich langes Fell sind die Markenzeichen von Fudgel aus dem Atelier von Barbara-Ann Bears. Die bekannten britischen Bärenmacher Barbara und Andy Cunningham haben exklusiv für TEDDYS kreativ eine ausführliche Schnittanleitung für diesen niedlichen Teddys verfasst. Darüber hinaus gibt es eine ganze Reihe von Tipps und Tricks.



Das Schnittmuster auf Pappe aufkleben oder einlaminiert und ausschneiden. Anschließend die Teile auflegen und mit einem Gelbstift auf das Mohair aufzeichnen. Dabei den Fadenlauf beachten. Nun mit einer scharfen Schere ausschneiden. Den Flor nicht beschädigen. Alle zusammengehörenden Teile nun rechts auf rechts legen und auf der aufgezeichneten Linie mit ganz kleinen Rückstichen zusammennähen. Eine Nahtzugabe von 6 Millimeter ist enthalten. Tipps: Verwenden Sie starkes Knopfgarn zum Vernähen von Öffnungen, zum Annähen des Kopfes und zur Befestigung der Augen und der Ohren. Wenn mit der Nähmaschine gearbeitet wird, 8 Stiche pro Zentimeter einstellen. Die Säume zwecks Festigkeit doppelt vernähen und anschließend sorgsam auf beiden Seiten kontrollieren. Für die Pfotenballen: Ich benutze stets zwei Lagen Stoff für die Ballen der Pfoten. Die Schnittmuster dafür auf den Filz legen, rundherum anzeichnen, dann das Teil herumdrehen und noch einmal anzeichnen. Nun rund um einen Block von vier aufgezeichneten Ballen grob ausschneiden. Das Filz wird anschließend umgeschlagen, sodass immer zwei der aufgezeichneten Teile aufeinanderliegen. Diese dann zu einem zweilagigen Ballen rundherum innerhalb der angezeichneten Umrisse vernähen. Anschließend können diese doppelten Ballen ausgeschnitten werden. Ich habe bei Fudgel Wollfilz benutzt. Dieser hat ebenfalls eine Florrichtung, die beachtet werden muss.

Näharbeiten

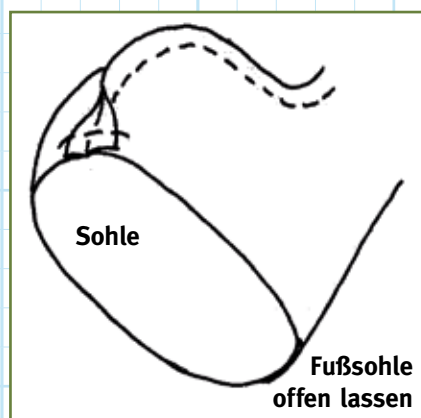
Ohren und Schwanz: Je zwei ausgeschnittene Ohrenstücke auf links aufeinander heften. Dabei darauf achten, dass sich die kleinen X-Markierungen, die zuvor anhand des Schnittmusters aufgezeichnet wurden, am gleichen Ende befinden. Nun nur um die runden Kanten vernähen. Anschließend wird das Ohr auf rechts gedreht. Überstehende Kanten nach innen falten und mit Matratzenstich und festem Garn vernähen und verknoten. Das restliche Garn nicht abschneiden, dieser wird später dazu verwendet, das Ohr am Kopf zu befestigen. Beim Schwanz wird ebenso verfahren

Körper: Die beiden linken Seiten zusammenheften und an der Markierung entlang vernähen. Dabei aber die

beiden markierten Öffnungen – eine größere am Rücken und eine kleinere an der Oberseite – frei lassen. In letztere kommt später das Gelenk für den Kopf. Löcher für die Gelenke an den Markierungen durchstechen. Nun die linke vordere Körperhälfte auf die linke hintere Hälfte von A nach B vernähen. Ebenso mit der rechten Seite verfahren. Nun beide Seiten zusammennähen und dabei besagte Löcher für die Gelenke frei lassen. Anschließend auf rechts drehen.

Arme: Einen der Ballen auf die Innenseite des Arms nähen, dabei auf die richtige Seite achten. Nun die beiden Seiten zusammenstecken, an der Markierung vernähen und an der Oberseite eine Öffnung lassen. Das Loch für das Gelenk wie angezeichnet durchstechen. Nun auf rechts drehen und das 30-mm-Gelenk einfügen. Fest, aber nicht zu fest stopfen (ich habe Plastik-Kügelchen in den Pfoten und Polyester-Wolle im restlichen Arm verwendet). Anschließend die übrige Öffnung per Matratzenstich schließen. Das Ganze beim anderen Arm wiederholen.

Beine: Zwei Fußteile aufeinander stecken und rundherum vernähen, beginnend am Spann bis zu den Zehen. Die Fußsohle muss offen bleiben. Nun den Fußballen in der Mitte der Länge nach falten und auf der innenliegenden Seite die Richtungen von Ferse und Zehen markieren. Nun den Fußballen an den eben markierten Stellen festnähen. Dabei nicht tiefer als die Saumzugabe einstechen. Nun noch einmal mit der Nähmaschine vernähen. Dadurch bekommt der Fuß eine schönere Form. Auf der Rückseite des Beins eine Öffnung mit zirka 40 mm Länge lassen. Nun die beiden Füße genau ansehen und entscheiden, welcher der rechte und welcher der linke Fuß



Material



20 × 140 cm Mohair (mit 40 mm langem Flor)
 3 × 30-mm-Glenksätze
 2 × 35-mm-Glenksätze
 1 Paar schwarze Glasaugen, 10mm
 Polyester-Füllung
 Plastik-Kügelchen
 extrafestes Knopfgarn in der Farbe des Mohairs
 Puppenmachernadel
 Stopfnadel (Größe 18)
 1 Stück weißen Filz
 Schere
 Filzstift

ist. Nun an den markierten Stellen auf der Innenseite der Füße durchstechen und anschließend den ganzen Fuß auf rechts drehen. Nun die 35-mm-Gelenke einfügen. Fest stopfen (ich benutze Kunststoffkügelchen für den Fuß und Polyesterfüllung für den Rest) und mit Matratzenstich rundum vernähen.

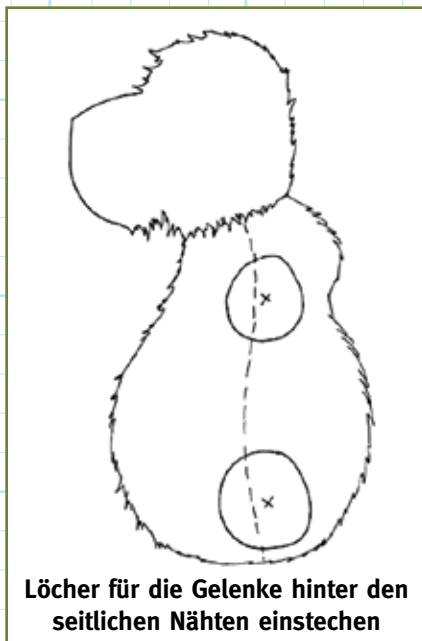
Kopf: Die beiden Kopfteile aufeinander heften und von der Nase bis zum Nacken an der Markierung vernähen. Das Mittelteil an den Kopfseiten festnähen, beginnend bei der Nase hin zum Nacken. Eine Seite nach der anderen



bearbeiten und dabei aufpassen, dass kein Flor in die Naht gerät. Nun den Kopf auf rechts drehen und die Nähte auf ihre Stabilität hin prüfen. Dann den Kopf fest stopfen, vor allem die Nase. Darauf achten, dass sich keine Klumpen bilden. Wenn der Kopf nun zufriedenstellend gestopft ist, kann das Gelenk an der Halsöffnung platziert und rundherum festgenäht werden.

Fertigstellung

Körper: Zunächst Löcher für die Gelenke hinter den seitlichen Nähten einstechen. Die Löcher für die Armgelenke sollten dabei ungefähr so platziert werden, dass noch ein Daumenbreit Platz zwischen ihnen und dem Kopf des Bären übrig bleibt. Die Löcher für die Beingelenke sollten ungefähr 35 bis 40 mm oberhalb der Schrittnaht angesetzt werden. Darauf achten, dass das Gesicht nach vorne zeigt und der kleine Buckel hinten liegt. Nun Arme und Beine auf die gleiche Weise befestigen. Wichtig ist dabei, dass Beine und Arme auf gleicher Höhe wie ihr Gegenstück angebracht werden. Darauf achten, dass keine Stofffasern in die Gelenke gelangen.



Stopfen: Den Buckel, den Nacken, die Schultern und den Hüftbereich fest stopfen und auch darauf achten, dass das Stopfmateriale um die Gelenke reicht, damit diese fest sitzen. Den Bauch mit Kunststoffkügelchen füllen und den Rücken mit Polyesterwatte. Nun noch die verbleibenden Öffnungen mit Matratzenstich schließen.

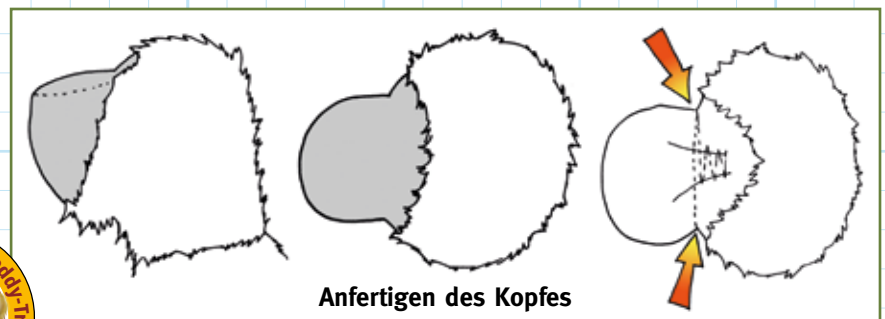


Kopf: Das Fell an den gezeigten Stellen mit einer scharfen Schere stutzen. Nun die Puppenmachernadel mit gut 45 Zentimeter Knopfgarn in der gleichen Farbe wie das Mohair auf der Oberseite der Schnauze einstechen. Die Oberseite der Nase nun zusammendrücken und mit Nadel und Faden immer wieder rundherum nähen. Dabei die Nadel immer gut 6 Millimeter vom Einstich wieder austreten lassen. Dies so oft wiederholen, bis noch zirka 10 Zentimeter Garn übrig bleiben. Nun einen simplen Knoten machen und die Seiten der Schnauze zusam-

me symmetrisch sind. Nun die beiden Fadenenden doppelt verknöten. Das hört sich alles sehr kompliziert an, aber Übung macht auch hier den Meister.

Ohren: Die Ohren seitlich am Kopf positionieren und feststecken. Anschließend mit Matratzenstich annähen. Dabei die Fäden verwenden, die beim Vernähen der Ohren übrig gelassen wurden.

Augen: Die Augen zunächst polieren, sodass kein Staub und kein Fett auf ihnen haften. Nun ein langes Stück des



menziehen, sodass ein kleiner Kamm beginnend bei der Stirn entsteht. Nun im Zickzack-Stich diesen Kamm fixieren und immer wieder von links nach rechts und wieder zurück über die Schnauze nähen. Dabei immer wieder darauf achten, dass die Einsti-

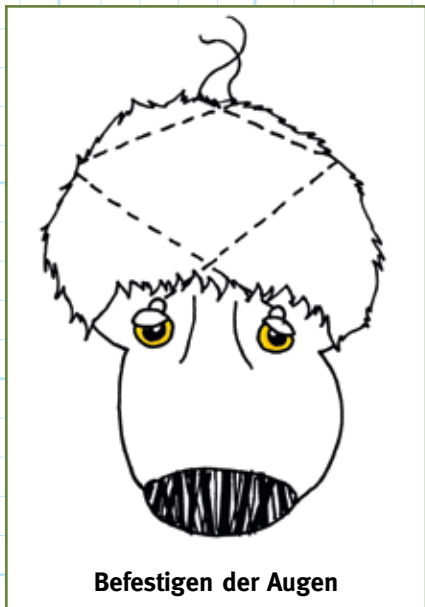
extra starken Knopfgarns (zirka 46 Zentimeter) abschneiden, durch die Augenösen schieben und verknöten. Nun zwei Löcher für die Position der Augen stechen und dabei aufpassen, dass keine Naht beschädigt wird. Die Position noch einmal genau prüfen.



Kontakt

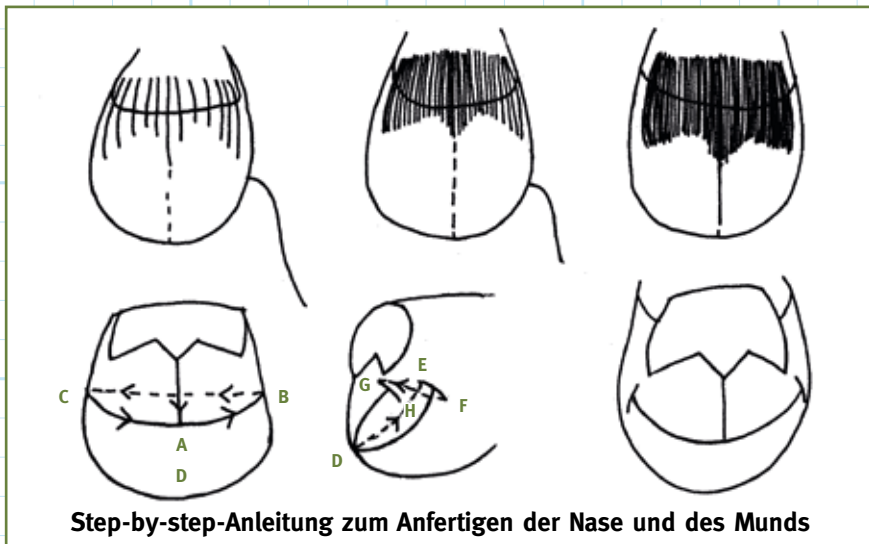
Barbara-Ann Bears
Barbara and Andy Cunningham
Großbritannien
Telefon: 00 44/13 03/87 00 87
E-Mail: barbaraannbears@msn.com
Internet: www.barbara-annbears.com





Befestigen der Augen


Nun werden die Augen mit einer langen Nadel festgenäht: Dabei wird die Nadel nun an der Position der Augen eingestochen und am Hinterkopf wieder herausgeführt. Beim zweiten Auge ebenso verfahren. Dabei soll die Nadel beim Zweiten ungefähr 5 mm neben dem Austrittsloch des ersten herauskommen. Nun die Augen fest in den



Step-by-step-Anleitung zum Anfertigen der Nase und des Munds

Kopf drücken und gleichzeitig am Hinterkopf den Faden mit drei Knoten fixieren. Dabei gegebenenfalls helfen lassen. Nun wird der Faden erneut eingefädelt und die Nadel noch einmal durch den Kopf gestochen. Letztendlich wird der Faden an anderer Stelle noch einmal verknötet.

Nase: Die Nase entsprechend der Abbildungen stecken. Zunächst mit

den Umrissen beginnen. Sofern eine mehrfarbige Nase geplant ist, sollte mit dem hellsten Faden begonnen werden und erst nach und nach dunklerer aufgezogen werden. Der dunkelste Faden wird dann auch für den Mund benutzt. Manchmal können Stecknadeln hilfreich sein, um den Faden um diese herumzuwickeln und damit die perfekte Position von Nase und Mund zu erreichen. 

Anzeige

Wir sind auf der **TEDDYBÄR TOTAL** dabei!



CHARLIE BEARS PITTER PATTER
Mohair, 17 cm
€ 97,00



STEIFF VINZENZ
EAN 021589
€ 249,00



STEIFF IDEFIX
EAN 674167
€ 139,00



STEIFF GRIZZLY
EAN 664915
€ 249,00

STEIFF UND CHARLIE BÄREN

Beim Kauf eines Steiff-Teddys einen schönen Steiff-Schlüsselanhänger **GRATIS!**



MOHAIR, ALPAKA UND TEDDYBÄR-BASTELWAREN



1 ALPAKA, BRAUN GESPIZT
Normal € 85,00
Jetzt € 54,00

2 TANGERINE/BRAUN MOHAIR
Normal € 100,00
Jetzt € 64,00

3 EISBÄR MOHAIR
Normal € 100,00
Jetzt € 64,00

www.berelijn.eu
www.ebearstore.com



BERELIJN
Voorstraat 269

3311 EP Dordrecht, Nederland

Tel: 00 31 (78) 631 80 28 • E-Mail: berelijn@planet.nl



John-Boy • 36 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft



Andrea Stauch

Ein toller Schnitt
für Hobbyeinsteiger

Großer Junge

John-Boy ist ein klassischer, liebenswerter Bär mit einem ganz eigenen Charakter. Besonders gut steht dem großen Bärchen eine Latzhose aus Jeans-Stoff, die sowohl beim Sitzen als auch beim Stehen bequem zu tragen ist. Aufgrund seiner Größe und des Schnitts, eignet sich John-Boy auch für unerfahrene Bärenmacher.



Auch für unerfahrene Bärenmacher ist Andrea Stauchs Schnittmuster für John-Boy geeignet




Material

50 × 70 cm Mohair
6 × 50 mm und 4 × 45 mm Gelenkscheiben
5 Splinte
10 Unterlagscheiben
10 × 20 cm Ministoff für die Pfoten
1 Paar Glasaugen, 11 mm
Augenfaden
Nasenstickgarn
Nadel und Faden
Füllwatte

möchten, können Sie etwas Holzwolle in die Nasenspitze geben. Mit einem reißfesten Faden am Halsrand einfassen, dann die Gelenkscheibe einlegen, zusammenziehen und fest verknoten.

Körper: Markierte Stellen mit einer spitzen Schere durchstechen. Durch die untere Öffnung den Splint vom Bein in das Körperinnere schieben – auf rechts und links achten. Pappgelenkscheibe auf den Splint stecken und den Splint zu einer Schnecke fest aufdrehen. Mit den anderen Gelenken gleich verfahren. Achten Sie auf die passenden Gelenkscheiben. Den Körper ausstopfen. Schließen Sie die Rückenöffnung mit Matratzenstichen.

Gesicht: Ohren mit Matratzenstichen an den Kopf nähen, Nase sticken und die Augenposition mit zwei Stecknadeln festlegen. Fädeln Sie einen reißfesten Faden in die Öse eines Auges und drücken Sie die Öse vorsichtig mit einer Zange flach. Fädeln Sie den Faden in eine lange Nadel und stecken Sie am markierten Punkt – Sitz des Auges – in den Kopf, so dass die Nadel hinter dem Ohr wieder austritt. Diesen Augenfaden gut verknoten. 

Zuerst alle Schnittmusterteile ausschneiden und auf Pappe übertragen. Vergessen Sie bitte nicht, alle Markierungszeichen (zum Beispiel die Gelenkpunkte) ebenfalls auf die Pappteile zu übertragen. Legen Sie dann die Schnittmusterschablonen aus Pappe auf die Rückseite des Mohairstoffs. Die Nahtzugabe ist im Schnitt bereits enthalten. Zeichnen Sie alle Einzelteile auf. Bitte beachten Sie die Florrichtung. Schneiden Sie die aufgezeichneten Teile sorgfältig mit einer spitzen Schere aus, ohne dabei den Flor zu zerschneiden.

Näharbeiten

Kopf: Schließen Sie als erstes die Abnäher. Nähen Sie dann die beiden Seitenteile von Punkt A (Nasenspitze) bis Punkt B zusammen. Setzen Sie dann das Kopfmittelstück zuerst an ein Kopfseitenteil und nähen Sie von Punkt A Nasenspitze über Punkt C weiter bis zum Punkt D Nacken – anschließend die andere Seite. Wir empfehlen jeweils an der Nasenspitze zu starten, um eine gerade Schnauze zu erhalten.

Arme: Nähen Sie die Pfote an den Innenarm – auf Ausrichtung rechts und links achten. Außenarm und Innenarm zusammennähen. Es ist richtig, dass es hier keine Öffnung zum Stopfen gibt.

Beine: Beinteile zusammennähen, unten offenlassen, für die Fußsohle. Fußsohle genau einpassen, achten Sie auf die Markierungspunkte vorne und hinten.

Körper: Schließen Sie auch hier zuerst die Abnäher. Nun die Körperhälften aufeinander legen und zusammennähen. Das Rückenteil bleibt an der vorgegebenen Markierung offen.

Ohren: Die Ohren werden an der Rundung zusammengenäht. Ohren nicht ausstopfen.

Fertigstellung

Arme und Beine: Auf der jeweiligen Arminnenseite, in der Mitte einen Schnitt in der Länge der Gelenkscheibe machen. Arm durch diese Öffnung wenden, mit Füllwatte stopfen. Kleine Pappgelenkscheibe mit Splint so in die Öffnung legen, dass die Gelenkscheibe in der Rundung des Armes liegt und der Splint nach Außen schaut. Öffnung mit Matratzenstich schließen. Mit den Beinen gleich verfahren. Verwenden Sie hierbei die größeren Pappgelenkscheiben. Achten Sie darauf, zwei gegengleiche Beine zu erstellen.

Kopf: Den Kopf sehr sorgfältig und gleichmäßig ausstopfen. Wenn Sie

Kontakt

Bärenlädle
Andrea Stauch, Burgstraße 3
70771 Leinfelden-Echterdingen
Telefon: 07 11/459 66 22
E-Mail: info@baerenlaedle.de
Internet: www.baerenlaedle.de

Die Bastelpackung ist direkt bei der Künstlerin erhältlich.



Angelika Schwind

Roddy, der etwas andere Bär



Roddy • 27 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Mr. Außergewöhnlich





Material

50 × 35 cm Plüsch
 20 × 20 cm Cashmere
 1 Paar Glasaugen, 10 mm
 30 cm Gelenksatz
 Stopfwatte
 Nasengarn
 Reißfestes Augengarn



Teilweise sieht man vor lauter Haaren den Bären nicht. Unter seiner Fellpracht verbirgt sich jedoch ein formidables Kerlchen

Zugegeben, Roddy aus dem Atelier von Angelika Schwind, ist kein typischer Teddybär. Weder die Proportionen passen, noch trägt der Plüschgeselle eine traditionelle Kurzhaarfrisur. Stattdessen ist Roddy ein echtes Unikat. Das gilt für die Optik als auch seinen Charakter. Er ist ein ziemlich behaarter Kumpeltyp mit dem man Pferde stehlen kann.

Das Schnittmuster auf Pappe aufkleben oder einlaminiert und ausschneiden. Die Florrichtung des Plüsches beachten und die Teile entsprechend auflegen. Hierzu die

Pfeile auf dem Schnittmuster beachten und mit einem Gelstift umrahmen. Mit einer kleinen scharfen Schere mit einer Nahtzugabe von zirka 5 mm ausschneiden. Den Flor dabei nicht beschädigen. Anschließend alle zusammengehörenden Teile nun rechts auf rechts legen und auf der gezeichneten Linie mit kleinen Rückstichen zusammen nähen.

Näharbeiten

Körper: Die Teile des Körpers rechts auf rechts legen und rundherum zusammennähen. Die Stopföffnung offen lassen.

Beine: Die einzelnen Teile zusammennähen, Fußsohle von H bis I

beidseitig einnähen. An den aufgezeichneten Punkten X auf den Innenbeinen zirka 3 Zentimeter einschneiden und wenden.

Kopf: Die Schnauzenteile von A nach B an Kopfteile nähen, Kinnnaht von K bis L schließen, Kopfmittelteile von D bis E annähen und in Kopfseiten von K bis C beidseitig einsetzen, untere Naht für Splint offen lassen. Wenden, fest stopfen, Splint mit Scheibe einsetzen und zunähen.


Arme: Die Innenpfoten von F bis G an die Innenarme nähen. Innen- und Außenarm rundherum zusammennähen, dann am aufgezeichneten Punkt X auf den Innenarmen 3 Zentimeter einschneiden und wenden.

Ohren: Die Ohren haben an der geraden Seite keine Nahtzugabe. Die Ohren an der Rundung schließen, wenden und mit Matratzenstich schließen.

Fertigstellung

Kopf: Den Kopf fest stopfen, Splint mit Scheibe einsetzen und zunähen. Die Augen positionieren (am besten mit zwei schwarzen Stecknadeln), mit reißfestem Augengarn zum Hals hin durchziehen, verknoten und durch den Kopf ziehen, dann Restfaden abschneiden. Ohren annähen und Nase sticken

Arme und Beine: Die Gliedmaßen stopfen. Anschließend die Splinte und Scheiben einsetzen. Dann die Stopföffnungen schließen. Arme und Beine annähen.

Körper: Abschließend den Körper fest stopfen und die noch offene Naht schließen. 



Kontakt

Angelika Schwind
 Schmollerstraße 92, 70378 Stuttgart
 Telefon: 07 11/93 30 19 48
 Mobil: 01 70/947 54 52
 E-Mail: geli@neugereut.de
 Internet: www.gelibaeren.com

Das Bastelset für Roddy kann zum Preis von 29,- Euro zuzüglich Porto bei der Künstlerin bestellt werden.



schwer



Little Sweetheart • 12 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

MEHR INFOS
in der Digital-Ausgabe



Sweety

Cornelia Bär



Anleitung für einen niedlichen Racker

Auf den ersten Blick scheint es so, als würde der kleine Teddyjunge Little Sweetheart die Ohren hängen lassen. Bei genauer Betrachtung zeigt sich jedoch, dass der niedliche Bär einfach über eine ganz außergewöhnliche Optik verfügt. Dazu tragen vor allem die seitlich am Kopf montierten Muschelöhrchen bei.

Das Schnittmuster laminieren oder auf Pappe aufzeichnen und ausschneiden. Alle Markierungspunkte übertragen. Nahtzugabe ist nicht im Schnittmuster enthalten. Alle Schnittteile auf den Mohair übertragen, Florrichtung beachten. Die Innenohren, Sohlen und Pfoten werden aus Pfotenstoff zugeschnitten.

Näharbeiten

Körper: Die Abnäher schließen. Dann die beiden Körperteile mit der Fellseite nach innen aufeinanderlegen und bis auf die Stofföffnung nähen.

Arme: Jeweils die Pfote aus Pfotenstoff an den Innenarm nähen, danach je einen Innenarm und einen Außenarm aufeinanderlegen und bis auf die Stofföffnung nähen.

Beine: Je zwei Beinteile rechts auf rechts legen und die Beine von der Zehe bis zu den Fersen zusammennähen, Stofföffnung offenlassen. Fusssohle einpassen und annähen.

Kopf: Die Seitenteile von A nach B zusammen nähen, das Kopfmittelteil mittig einpassen und nähen.

Ohren: Je ein Teil aus Pfotenstoff und Mohair bis auf die Wendeöffnung unten nähen.

Fertigstellung

Kopf: Beim Kopf und allen anderen Teilen den Flor vorsichtig aus den

Nähten ziehen, Teile wenden. Der Kopf sollte fest gestopft werden. Den Halsrand mit einem reißfesten Faden einreihen und das Halsgelenk einsetzen. Den Faden um den Splint herum festziehen und vernähen. Die Position der Augen mit Stecknadeln oder Positionsaugen ermitteln und Augenhöhlen skulptieren. Augen einziehen, Mund sticken.

Nase: Die Nase kann mit Stickgarn gestickt werden oder mit Modelliermasse Apoxie Sculpt geformt werden.


Ohren: Die Wendeöffnungen schließen. Anschließend die Ohren mit Stecknadeln am Kopf positionieren. Sitzen sie an der richtigen Stelle: mit Matratzenstich am Kopf annähen.

Kontakt

Cornelia Bär
Höhenweg 10
4914 Roggwil, Schweiz
Telefon: 00 41/0/795 02 24 71
E-Mail: info@schmunzelbaer.ch
Internet: www.schmunzelbaer.ch

Arme und Beine: Gelenke an den Markierungen einsetzen und stopfen. Stopföffnung mit Matratzenstich schließen. Die Sohlen und Pfoten können nach Belieben skulptiert werden.

Körper: Kopf, Arme und Beine am Körper montieren. Dazu die Splinte fest zu einer Schnecke drehen. Den Körper mit Stoffwatte und Granulat stopfen. Die Rückenöffnung schließen.

Finish: Abschließend die Nähte ausbürsten und die Nase mit schwarzem Lidschatten schattieren. 



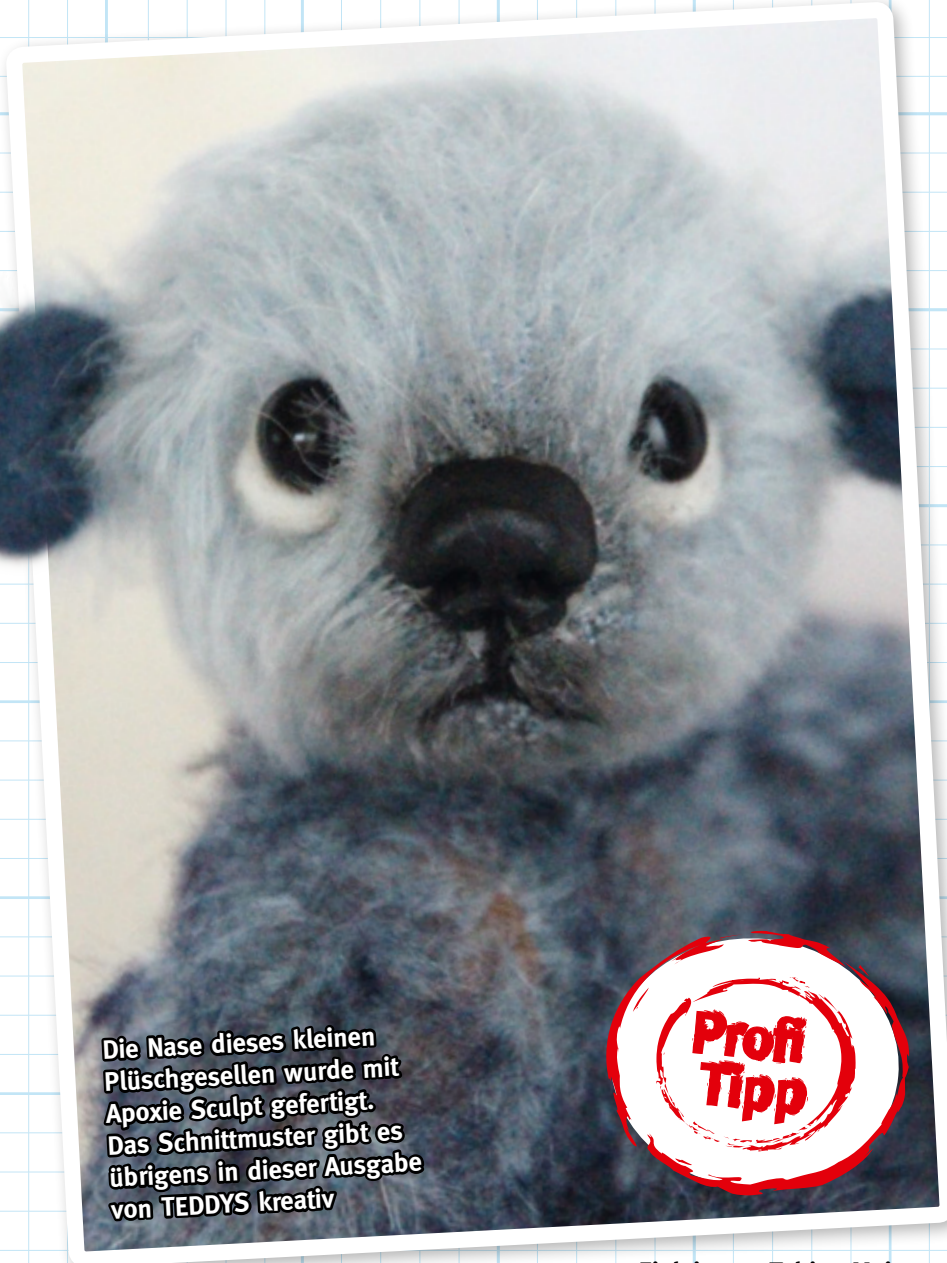
Durch die seitlich angesetzten Ohren erhält Little Sweetheart einen ganz besonderen Charakter

Material



30 × 15 Mohair hellblau mit blauen Spitzen
Rest Hellblauen Mohair
1 Stück blauen Pfotenstoff
1 Paar Glasaugen, 6 mm
5 T-Splinte 1,6 × 20 mm
10 Unterlagscheiben
10 15 mm Pappscheiben
Stoffwatte, Stahlgranulat
Apoxie Sculpt

So arbeitet man mit Apoxie Sculpt



Die Nase dieses kleinen Plüschgesellen wurde mit Apoxie Sculpt gefertigt. Das Schnittmuster gibt es übrigens in dieser Ausgabe von TEDDYS kreativ

Profi Tipp

Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Cornelia Bär



Cornelia Bär verwendet gerne die Modelliermasse Apoxie Sculpt für die Ausgestaltung ihrer Nasen



Apoxie Sculpt ist im Fachhandel und zum Beispiel über Amazon erhältlich

Süßes Näschen

Man kann Nasen von Teddybären auf unterschiedliche Arten gestalten. Einige Künstler sticken diese, andere filzen sie direkt auf den Mohairstoff auf und wieder andere verwenden Modelliermassen. Cornelia Bär setzt auf die im Fachhandel erhältliche Modelliermasse Apoxie Sculpt von Aves.

Um die Nase eines Bärchens aus Apoxie Sculpt zu formen, trägt man vorsichtig etwas Modelliermasse auf die Stelle auf, wo später die Nase sitzen soll. Man muss darauf achten, dass es sich um eine dünne Schicht handelt. Anschließend mithilfe eines Pinsels, Modellierwerkzeugs oder

eines Zahnstochers die Modelliermasse gut andrücken und verstreichen, bis sich die Masse nicht mehr vom Stoff löst. Auf diese Weise hat man die Basis für die Nase gelegt. Anschließend ein größeres Stück Modelliermasse nehmen und die Nase nach eigenen Vorstellungen ausmodellieren. Da es sich

um eine lufttrocknende Masse handelt, sollte man die Arbeit nach zwei bis drei Stunden abschließen, da das Material sonst fest wird und sich nicht mehr bearbeiten lässt. Ist die gewünschte Form erreicht, muss man die Nase trocknen lassen. Nach 24 Stunden kann die Nase nach Belieben bemalt werden.

Kontakt

Cornelia Bär
Höhenweg 10
4914 Roggwil, Schweiz
Telefon: 00 41/0/795 02 24 71
E-Mail: info@schmunzelbaer.ch
Internet: www.schmunzelbaer.ch





00000

Medieneck Bühl
Unterstraße 20
06493 Harzgerode

KuscheltierNews -Der Shop
Andrea Weigel
Meißner Straße 313, 01445 Radebeul
Tel: 0351/2053772
E-Mail: info@kuscheltiernews.info
Internet:
www.shop.kuscheltiernews.info

10000

Werken Spielen Schenken
U-Bhf Schloßstraße
12163 Berlin

Dany-Bären
Rönnestraße 14, 14057 Berlin
Telefon: 030/32 60 81 97
Telefax: 030/32 60 81 98
Internet: www.teddys.de
E-Mail: info@teddys.de

20000

Heszebaer
Steglitzer Straße 17 C
22045 Hamburg
Telefon: 040/64 55 10 65
Telefax: 040/64 50 95 81
E-Mail: teddy@heszebaer.de
Internet: www.heszebaer.de

Schnelsener Puppenecke
Frohmeßstraße 75a
22459 Hamburg
Telefon/Fax: 040/550 53 20

Creativ Freizeit
Poststraße 18/Stadtpassage
24376 Kappeln

Ammerländer Puppenstube
Lange Straße 14
26160 Bad Zwischenahn
Telefon: 044 03/40 77
Telefax: 044 03/659 36

Bärenhaus im Schnoor
Stavendamm 9
28195 Bremen

30000

Bärenhöhle
Flüggestraße 26 , 30161 Hannover
Telefon: 05 11/31 32 93
Telefax: 05 11/31 32 93
E-Mail:
baerenhoehle-mahnke@gmx.de
Internet: baerenhoehle-mahnke.de

Nicky Creation GmbH
Altenhagener Straße 58
33719 Bielefeld
Telefon: 05 21/522 79 90
Telefax: 05 21/52 27 99 22
Internet: www.nicky-creation.de

IDEENREICH GmbH
Kantstraße 9
33818 Leopoldshöhe

Bastelkate
Berleburger Straße 35
35116 Hatzfeld/Eder
Telefon: 064 67/775

Puppen Studio
Am Plan 10, 37124 Rosdorf
Telefon: 05 51/789 93 23
E-Mail: mollmeier@arcor.de

Siggi's Puppenstube
Brühl 51, 37269 Eschwege
Telefon: 056 51/604 04
E-Mail: s.sunkel@online.de

Puppenworld
Eichhahnweg 32
38108 Braunschweig / Querum

Stoffpuppenstube
Hauptstraße 43, 38446 Wolfsburg
Telefon: 053 63/47 54
Internet: www.baer-puppe.de
E-Mail: mt.baer-puppe@t-online.de

NANA's Kreativ Shop
Bettina Robakowski
Ernst-Thälmann-Straße 28
39393 Völpke
Telefon: 03 94 02/609 62
Telefax: 03 94 02/344
E-Mail: bj.robakowski@t-online.de

40000

Künstlerbären - Sammlerbären
Hauptstraße 23
40789 Monheim-Baumberg

Das Bärenlädchen
Schwanen 2
42929 Wermelskirchen
Telefon: 021 96/76 96 11
E-Mail: katjabaeren@yahoo.de
Internet: www.katjabaeren.de

Wrobi-Bär
Steeler Straße 163
45138 Essen

Künstlerpuppen-Galerie Malu
Schützenstraße 25
46119 Oberhausen

HCL
Dorf 45, 47589 Uedem
Telefon: 028 25/83 95
Telefax: 028 25/93 88 71
E-Mail: hcl47589@aol.com
Internet: Teddyundmehr.eu

PROBÄR GmbH
Heinrich-Hertz-Straße 9
48599 Gronau
Telefon: 025 62/701 30
Telefax: 025 62/70 13 33
Internet: www.probaer.de
E-Mail: info@probaer.de

50000

Pressekurier & Zustellung Kaufmann
Blumenstraße 3
53945 Blankenheim

Hofgut „Stift Kloster Machern“
Alexa Fischer
An der Zeltinger Brücke
54470 Bernkastel-Kues

Schnupperlädchen
Kirchender Dorfweg 27 a
58313 Herdecke

Eisborner Puppenstübchen
Am Spring 15
58802 Balve-Eisborn
Telefon: 023 79/50 56
E-Mail: info@angelikavoss.de
Internet: www.angelikavoss.de

60000

Welt der Puppen
Kaiserstraße 82 in der Passage im Markt
61169 Friedberg

Baerchens-Puppenecke
Hainstraße 3
61276 Weilrod-Riedelbach
Telefon: 060 83/95 96 94
E-Mail: mariafernandez@t-online.de

Bärenstübchen
Erlenweg 1
63607 Wächtersbach

Gerlinde's Puppentreff
Schwimmbadstraße 5
64732 Bad König
Telefon: 060 63/52 92
E-Mail: info@puppentreff.de
Internet: www.puppentreff.de

Basteln & Schenken
Lessingstraße 71
65719 Hofheim/Ts.

Bastelbedarf für Schmusepuppen & Stofftiere
Jahnstraße 5, 65779 Kelkheim
Telefon: 061 95/35 21
Telefax: 061 95/67 14 15

Puppen- und Bärenklinik Erika Sedlmeier
30, rue de Forbach,
F-57350 Spicheren
(Für Briefe aus Deutschland:
Postfach 25 01 27, 66051 Saarbrücken)
Telefon: 06 81/96 54 97 98 oder
+33 (0) 387 88 62 21
Internet: www.bastelparadies-saar.de
E-Mail: info@bastelparadies-saar.de

Bastel und Malergeschäft
Raßweilerstraße 2
66589 Wemmetweiler

Bärenstübchen Blümmel
Kloppenheimer Straße 10
68239 Mannheim
Telefon: 06 21/483 88 12
Telefax: 06 21/483 88 20
Internet: www.baerenstuebchen.de
E-Mail:
reginald.bluemmel@t-online.de

70000

Galerie Young Classics
Kaiserpassage 9, 72764 Reutlingen
Telefon: 071 21/32 92 36
E-Mail: yc@young-classics.com
Internet: www.young-classics.com

Puppenwerkstatt
Poststraße 8
73033 Göppingen

Once So Real
Eichenhof 4, 74080 Heilbronn
Telefon: 071 31/16 77 46
Telefax: 071 31/45 06
E-Mail: mail@once-so-real.com
Internet: www.once-so-real.com

80000

Bastel-Boutique
Hanfelderstraße 5
82319 Starnberg

Puppen- und Bärenstube
Ackerweg 2
83339 Hart/Chieming
Telefon: 086 69/81 84 15

Bärig
Lederergasse 9, 84130 Dingolfing
Telefon: 087 31/300 01 98
Telefax: 087 34/93 76 38

Evi's Puppenklinik & Teddywerkstatt
Frauentorstraße 18
86152 Augsburg

Quintessenz
Gärtnersberg 7
88630 Pfullendorf

Diab Ball Lo
Johann-Sebastian-Bach-Straße 28
89537 Giengen

90000

Bär & mähr
Max-Wiesent-Straße 7
91275 Auerbach
Telefon: 096 43/84 50
Internet: www.pinzigbaeren.de

Marias Puppenstube
Hauptstraße 67
94405 Landau a. d. Isar
Telefon: 099 51/60 29 03
Telefax: 099 51/60 29 04
Internet:
www.marias-puppenstube.de
E-Mail: maria.villmann@t-online.de

Das Puppenhaus
Kämmereigasse 1
95444 Bayreuth

Österreich

EDI-BÄR
Landstraßer Hauptstraße 28
1030 Wien
Österreich

Puppenstube
Schellenhofgasse 14, 1230 Wien
Österreich

PuppenMUSEUM Villach
Vassacher Straße 65, 9500 Villach
Österreich

Niederlande

Poppenarsenaal Habruce B. V.
Schmiedamsedijk 104
3134 KK Vlaardingingen
Niederlande
Telefon: 00 31/14/70 97 71

Schweiz

B. B Puppenklinik
Schmiedestraße 5, 4133 Pratteln
Schweiz
E-Mail: pup@bluewin.ch

Puppenatelier
Zellgut 7, 6214 Schenkon
Schweiz

Dänemark

Teddy Shop Danmark
Smounevej 18 , 8410 Rönde
Dänemark

Sie sind Fachhändler und möchten hier auch aufgeführt werden? Kein Problem.
Rufen Sie uns unter 040 / 42 91 77 110 an oder schreiben Sie uns
eine E-Mail an service@wm-medien.de. Wir beraten Sie gerne.



Andrea Weigel

Ohne Gefieder

Claudia Fuchs' Federbärchen

Die plüschigen Kreationen von Claudia Fuchs tragen den Namen Federbärchen und -tiere. Dabei haben ihre Kunstwerke gar kein Gefieder. Der Zusatz ist stattdessen eine Hommage an die beiden Wellensittiche, die die Bärenmacherin vor einigen Jahren hatte und die sie noch heute schmerzlich vermisst.

Zu Beginn ihrer Ausbildung als Bankkauffrau suchte Claudia Fuchs nach einer kreativen Beschäftigung für ihre Freizeit. Beim Kurs „Teddybären selber nähen“ der Volkshochschule München ergatterte sie mit viel Glück den letzten freien Platz. Obwohl die im Kurs verarbeiteten alten Pelzmäntel gar nicht nach ihrem Geschmack waren, wurde doch ihr Interesse am Bärenmachen geweckt. Zum Glück entdeckte sie im Fachhandel schon bald die farnefrohen Mohair- und Alpaka-Stoffe für sich. Der Umsetzung zukünftiger Nähprojekte

stand nichts mehr im Weg. Bis zur Entwicklung eigener Schnitte dauerte es längere Zeit, aber längst entstehen alle Tiere nach eigenen Entwürfen.

Fantasiewelten

Claudia Fuchs liebt die Vielfalt und erweckt die verschiedensten Geschöpfe zum Leben. In ihrem bunten Zoo tummeln sich beispielsweise Federfantent, Federferkel, Federhasen, Federmähns, Federmäuse und Federraffen. Weiterhin entstehen kleine Bärchen mit treuen Knopfaugen und knuffigen Nasen.



Kontakt

Federbärchen

Claudia Fuchs

E-Mail: federbaerchen@yahoo.de

Internet:

www.federbaerchen.blogspot.com



Dieses detailliert gearbeitete Schäfchen trägt eine schwarze Schleife und einen silberfarbenen Blütenanhänger. Der Name lautet: Federmäh Herr Walther



Der Federhase Trudi ist ein pastellfarbenes Miniaturhäschen mit einer Größe von 11 Zentimeter. Es trägt ein Halsband mit Glöckchen



Dieses rosafarbene Miniaturferkel mit dem Namen Federferkel Viktoria trägt als Accessoire eine leuchtend rote Schleife

Aber nicht nur beim Umgang mit Nadel und Faden taucht die Münchnerin in Fantasiewelten ab. Gern erfindet sie auch kleine Geschichten, bei denen ihre Geschöpfe im Mittelpunkt stehen. Komplettiert werden die Geschichten mit unzähligen Fotos. Im Blog von Claudia Fuchs kann sich jeder davon überzeugen, wie viel Zeit und Liebe die Bärenmacherin in ihr Hobby investiert.

Anders als der Name „Federtiere“ vermuten lässt, sucht man bei Claudia Fuchs' Kreationen vergeblich nach Federn. Der Wortbestandteil „Feder“ erinnert an ihre beiden Wellensittiche, die sie vor vielen Jahren verlor und noch heute sehr vermisst. Die Größe der Federtiere liegt bei etwa 11 bis maximal 15 Zentimeter. Sie sind grundsätzlich unbekleidet, denn ihr Fell soll voll und ganz zur Geltung kommen. Oft werden die kleinen Plüschgesellen aber mit Accessoires wie Schleifen, Glöckchen oder auch mal einem Hut ausgestattet. Genäht werden die Federbärchen und -tiere aus Mohair und Alpaka. Für die ganz kleinen Bären kommen ab und an auch hochwertige Minibären-Stoffe zum Einsatz, die sich einfach verarbeiten lassen. Gern wählt die Münchnerin farbige Stoffe aus. Vor allem bei rosa und pink kann sie nicht Nein sagen. Die Tiere werden mit schwarzen Glasaugen versehen und mit Füllwatte in Form gebracht. Eine kleine Portion Stahlgranulat verleiht ihnen das richtige Gewicht.

Grenzenlos kreativ

Claudia Fuchs lässt sich gern durch Teddy-Zeitschriften und durch das Internet inspirieren. Auf Facebook tauscht sie sich regelmäßig mit Gleichgesinnten aus und hat Online schon so manche Freundschaft ge-



Claudia Fuchs entdeckte bereits vor rund 20 Jahren ihre Freude am Bärenmachen

schlossen. „Die Fotos, Ideen und Kreationen der anderen Bärenkünstler anzuschauen, ist immer ein kreativer Gewinn. Aber auch die Illustrationen in Kinderbüchern finde ich sehr bereichernd. Oder ein Spaziergang in der Natur, ein Fahrradausflug, ein Tag in den Bergen können für mich wahn-sinnig anspornend sein, sodass ich – kaum zu Hause angekommen – meine Ideen zu Papier bringen muss.“

Claudia Fuchs beschreibt sich selbst als Perfektionistin und möchte auch als mittlerweile erfahrene Näherin ihre Fertigkeiten kontinuierlich verbessern. Das Erlernen neuer Techniken, zum Beispiel die Gestaltung des Gesichtes, stehen genauso auf ihrem Plan wie das optimale Fotografieren und richtige „in Szene setzen“ der fertigen Teddys. Die Bärenmacherin ist gespannt auf die Zukunft und ist immer offen für Neues.

So manches Federbärchen hat bereits eine liebevolle Adoptiv-Familie gefunden, obwohl die Münchnerin ihre Tiere nicht aktiv zum Kauf anbietet. Auch entsprechende Bastelsets oder Schnittmuster sind nicht zum Kauf erhältlich. Nur gelegentlich teilt Claudia Fuchs ein Schnittmuster mit der Öffentlichkeit, zum Beispiel in einem Onlinemagazin. Fans ihrer Kreationen konnten so zum Beispiel schon einen Federfanten nachnähen. Wer lieber ein Original adoptieren möchte, sollte sich auf Claudias Blog oder bei Facebook umsehen. Einen konkreten Adoptionswunsch kann man per E-Mail senden. Und mit etwas Glück macht sich das Federtier dann bald auf den Weg zu seinem neuen Besitzer. 🐾



Bei der Federmaus Luzie handelt es sich um ein hellgrau-weißes Miniaturmäuschen mit schwarzen Barthaaren und silberfarbenen Maus-Anhänger

Bärenparade

Nürnberger Spielwarenmesse 2016



Tobias Meints



Die Spielwarenmesse in Nürnberg unterliegt einem stetigen Wandel, der alle Spielzeug-Genres betrifft. Immer mehr Hersteller aus Fernost stellen ihre Produkte auf der Toy Fair vor. Deutsche Unternehmen haben es in diesem Marktumfeld häufig schwer. Dennoch sind die großen traditionsreichen deutschen Firmen national und international erfolgreich.

Immer mehr ostasiatische Unternehmen präsentieren auf der Spielwarenmesse in Nürnberg ihre meist kostengünstigen Produkten. Dieser Trend, der sich bereits in den letzten Jahren abzeichnete, war auch in diesem Jahr festzustellen. Auch die Halle 1, die sich dem Themenbereich „Puppen und Plüsch“ widmete, machte hier keinen Unterschied. Neben einfachen Spielzeugen für den Massenmarkt gab es aber natürlich hochwertige Sammlerstücke sowie wertvolle Spieltiere zu sehen. Wie bereits in den letzten Jahren, verzichtete der Branchenriese Steiff auf eine Teilnahme an der ToyFair. Eine Neuheiten-Show gab es trotzdem, in einem Hotel im Herzen der fränkischen Stadt. Die **TEDDYS kreativ**-Redaktion war in Nürnberg vor Ort und stellt die Highlights des Jahres vor. 🐾



Wie jedes Jahr bewegten sich viele der großen Tiere am Stand von Hansa. In diesem Jahr waren es die eindrucksvollen Gorillas



Draapiert in ansprechenden Szenen, begeisterten vor allem Raubtiere in Lebensgröße das Fachpublikum in Nürnberg



Viele neue Bären und Tiere gab es am Stand von Clemens Spieltiere aus Kirchartd zu sehen



Die klassischen Teddybären von Clemens gibt es in unterschiedlichen Größen. Bekleidet sind sie lediglich mit einer Schleife

Dieses Bärchen mit offenem Mund stammt aus der Design-Schmiede von TEDDYS kreativ-Autorin Angelia Schwind. Ein Schnittmuster der Künstlerin findet sich auch in dieser Ausgabe des Magazins



Clemens Spieltiere fertigt unter anderem Bären und Stofftiere nach Designs internationaler Künstler. Diese Kreationen stammen von Ekaterina Bespalova



30 Zentimeter misst der auf 100 Stück limitierte Sammlerbär Charlie von Teddy-Hermann. Er wartet mit einem sehr schönen Mohair, einer klassischen Holzwollefüllung und einer Brummstimme auf



Zwei wundervolle klassische Bären sind Minna, 31 Zentimeter (vorne), und Linhardt, 40 Zentimeter. Beide verfügen über eine Brummstimme wurden aus Mohair gefertigt

Peter und Lieselotte von Teddy-Hermann bilden ein bezauberndes Bärenpärchen aus Mohair. Beide sind jeweils auf 300 Exemplare limitiert



Über die Spielwarenmesse

Die Geschichte der Spielwarenmesse in Nürnberg geht zurück auf das Jahr 1950. An der ersten Auflage des Events beteiligten sich über 350 Aussteller und lockten mehrere Tausend Facheinkäufer in die fränkische Stadt. Der Erfolg der Debütveranstaltung veranlasste 46 Spielwarenhersteller dazu, eine eingetragene Genossenschaft für die Organisation der Messe zu gründen. Seitdem findet das Event jährlich statt. Im Jahr 1973 fand die Spielwarenmesse erstmals im neu erbauten Nürnberger Messezentrum statt. Damit vergrößerte sich die Ausstellungsfläche von 35.000 auf 52.000 Quadratmeter. In diesem Jahr stellten mehr als 2.800 Aussteller aus mehr als 60 Nationen auf der Toyfair aus und stellten mehr als 1 Million Produkte vor – darunter 75.000 Neuheiten.

Steiff



Lesetipp

Eine ausführliche Vorstellung der neuen, limitierten Sammlereditionen von Steiff gibt es in Ausgabe 2/2016. Diese kann im Magazin-Shop unter www.alles-rund-ums-hobby.de bestellt werden.



Abseits der Spielwarenmesse zeigte Steiff seine Neuheiten, wie die Protagonisten der Teddy-Picnic-Reihe



Neu ist auch der in Lizenz gefertigte Tasmanischer Teufel. Ihn wird es in einer Limitierung von 2.000 Exemplaren geben



Auf 500 Exemplare ist der Little Tina Teddybär limitiert. Das Kunstwerk bringt es auf eine stattliche Größe von 56 Zentimeter

Im Bereich der Repliken hat Steiff den Teddy Clown 1926 Replica vorgestellt. Er ist mit einer Druckstimme ausgestattet und auf 926 Exemplare limitiert



Die Köseener Spielzeug Manufaktur ist ein Spezialist für die naturgetreue Ausarbeitung von Tieren. Alle Produkte werden ausschließlich in Deutschland gefertigt

Auch weniger bekannte Tiere als Stofftiere abzubilden gehört zur Philosophie von der Köseener Spielwaren Manufaktur: So entstand dieses Schnabeltier



Liebhaber von Dachshunden dürfen sich nun auf eine lebensechte Nachbildung dieser Tiere freuen. Gefertigt werden sie in Bad Kösen

Ebenfalls neu bei Kösen gibt es die liegende Wildkatze





Eine Hommage an den 500. Geburtstag des Bayerischen Reinheitsgebots stellt dieser große Bär dar. Hermann Spielwaren hat ihn als Bierbrauer designt

Die Teddys „Wir sind bunt“ sind 35 Zentimeter groß. Jeder Bär besteht aus unterschiedlichen Stoffstücken und ist somit ein Unikat

Die wertvolle Ausstattung macht viele der Sammlerbären von Hermann Spielwaren zu besonderen Highlights – wie den Gedenkbären Kaiser Franz Joseph I. von Österreich



Am 21. April feiert die britische Königin Elisabeth II. ihren 90. Geburtstag. Einen passenden Sammlerbären hat Hermann Spielwaren im Sortiment



Ein besonderes Highlights der aktuellen Heunec-Kollektion sind die neuen 1.000 Millimeter großen, aus Softplüsch hergestellten und sehr weich gestopften Teddybären



Heunec konnte sich eine Reihe von Lizenzen für die Fertigung von Film- und Fernsehhelden sichern. Dazu zählen neben Bibi Blocksberg, Bibi & Tina sowie den Peanuts auch die Protagonisten aus der erfolgreichen Kinderserie Yakari

Termin
 Die nächste Spielwarenmesse in Nürnberg findet vom 1. bis 6. Januar 2017 statt.
 Internet: www.spielwarenmesse.de



Tobias Meints

Von der Karikatur zum Bären

Karin Schneiders ausgefallene Lu-La-Bären

Schlaksig, manchmal ein wenig unproportional und immer mit großen Füßen: So präsentieren sich die Lu-La-Bären aus dem Atelier von Karin Schneider. Manchmal erwecken die Plüschgesellen den Eindruck als wären sie die Karikatur eines Bären. Und tatsächlich hat alles mit einer kleinen Zeichnung begonnen. Das war im Jahr 1999.

Es war das Jahr 1999 als Karin Schneider sich fürchterlich langweilte. Das Ergebnis: Sie skizzierte auf einer Serviette die Karikatur eines Teddybären. Das Ergebnis gefiel ihr so gut, dass sie sich direkt daran machte, einen Bären nach dieser Vorgabe zu gestalten. Das Ergebnis konnte sich sehen lassen und erhielt den Namen Paule. Dieser Bär ist der Urvater der Lu-La-Bären und markiert den Startpunkt einer erfolgreichen Künstlerkarriere.

Globetrotter

Die ersten Lu-La-Bären entstanden noch in einer kleinen Dreizimmerwohnung in der Südpfalz. Dann kam der

Wendepunkt und diesen markierte die **TEDDYBÄR TOTAL**, die damals noch in Hennef stattfand. Die Resonanz auf Karin Schneiders Kreationen war so groß, dass sich das noch junge Unternehmen vergrößerte. Vor allem auch, da neben den Bestellungen die Nachfrage nach Kursen immer größer wurde. Im Jahr 2003 stand dann der Umzug an. Es ging 700 Kilometer weit in das Nordseebad Tossens, einen Ortsteil der Gemeinde Butjadingen. Nun gab es genügend Platz zum Arbeiten und große Kursräume, die der Nachfrage gerecht wurden.

Allerdings litt Karin Schneider stark darunter, so weit von Ihrer Familie entfernt zu sein. Im Jahr 2010 wurde



Gewinnspiel

Karin Schneider hat einen ihrer Bären exklusiv für das Gewinnspiel in dieser Ausgabe von **TEDDYS kreativ** zur Verfügung gestellt. Außerdem gibt es das Schnittmuster der Bären-dame Rosalie in der nächsten Ausgabe des Magazins.





Kontakt

Lu-La-Bär
Karin Schneider
Fliederweg 3, 37412 Herzberg
Telefon: 055 21/997 53 55
Mobil: 01 73/300 86 00



Außergewöhnliche Charaktere sind am Stand von Lu-La-Bär viele zu finden

Obwohl das neue Domizil weniger Platz bietet, werden weiterhin Kurse angeboten. Diese finden in diesem Jahr von Mai bis September statt. Veranstaltungen besucht Familie Schneider natürlich auch noch, hat sich aber auf wenige Events spezialisiert. Dazu gehören neben der **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster eine Reihe kleiner Events in Norddeutschland sowie die Puppenfesttage in Eschwege. „Den Jahresabschluss bildet die Schlossweihnacht in



Paule war der erste Lu-La-Bär und ist der Urvater der ganzen Sippe

es für die Künstlerin unerträglich. Sie wollte zurück zu ihrer Familie. Nach einem Zwischenstopp in der Nähe von Hannover ging es dann an den Südrand des Harzes. Nun geht es Karin Schneider wieder besser. Der regelmäßige Kontakt zu ihren vier Kindern und sieben Enkeln tut ihr gut.

Alle Bären gibt es sowohl fertig genäht und als große Bastelpackung



Die Lu-La-Bären von Karin Schneider gibt es seit dem Jahr 1999. Begonnen hat alles mit einer Karikatur

Heidelberg. Dort sind wir auf dem dreiwöchigen Weihnachtsmarkt vertreten“, erklärt Karin Schneider fröhlich.

Zukünftiges

Obwohl Schneiders nun kürzer treten, wird munter weiter designt und genäht. Besonders das Online-Geschäft möchte Karin Schneider in nächster Zeit mit einem eigenen Onlineshop voranbringen. „Ich denke, wir gehen mit unserer neuen Website im Mai an den Start. Bis dahin habe ich noch viele Ideen im Kopf, die ich bis zur **TEDDYBÄR TOTAL** in Münster umsetzen möchte. 🐾



Auch andere Tiere wie Mäuse entstehen unter den Händen von Karin Schneider



MEHR INFOS
in der Digital-Ausgabe

leicht


Evie • 10 Zentimeter
Schnittmuster hinten im Heft

Step-by-step zum Schmetterlingsbaby-Bären

Fantasievolles Teddy-Kind

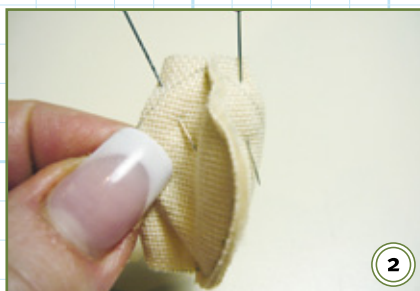
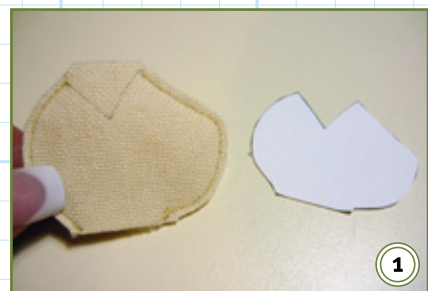
Einleitung: Tobias Meints
Anleitung: Monica Spicer

Die Bärenszene ist so vielseitig, dass es kaum eine Idee gibt, die noch nicht umgesetzt wurde. Das dachte sich auch die Künstlerin Monica Spicer, die ein Schmetterlingsbärchen entwerfen wollte. Solche Kreationen mit filigranen Flügeln gibt es viele, aber wer hat schon mal was von einem Schmetterlingsbaby-Bären im eigenen Kokon gehört?

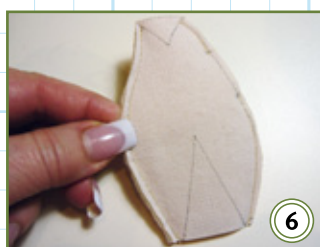
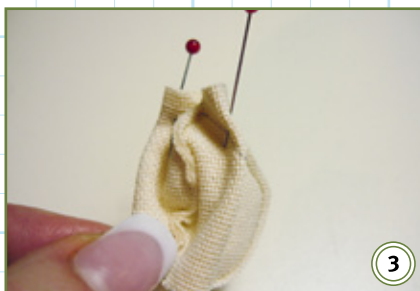
Das Schnittmuster auf Pappe aufkleben oder einlaminiieren und ausschneiden. Anschließend die Teile auflegen und mit einem Gelstift auf den Stoff Mohair aufzeichnen. Dabei den Fadenlauf beachten. Nun mit einer scharfen Schere mit einer Nahtzugabe von zirka 3 Millimeter ausschneiden. Anschließend folgen Sie unserer Step-by-step-Anleitung. 

Material

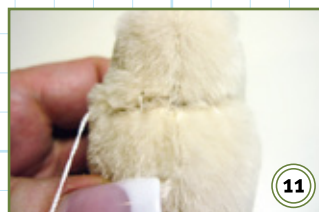
- 23 × 11,5 cm Mohair oder Sassy-Stoff
- 1 Stück Minibärenstoff
- 1 Stück Chiffonstoff
- je 1 Stück Ultra-Suedine in Weiß und Beige
- 10 × 10 cm Ultra-suede in Grün für den Hut
- 10 × 10 cm Spitze
- 1 Paar Glasaugen, 7 mm
- 1 Paar Wimpern
- Nähgarn
- Seidenbänder
- Wollfilz in Beige
- Augengarn
- Polyester-Füllmaterial
- Permanentmarker
- Sekundenkleber



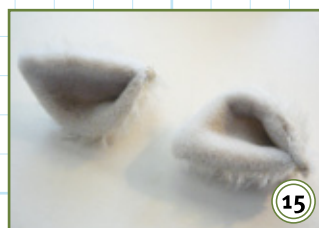
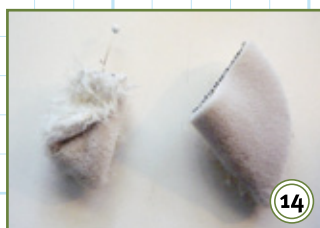
Kopf: Falten Sie die Kopfteile so, dass die Vorder- und Rückseite einander zugewandt sind – ein Kopfmittelteil gibt es nicht. Auf diese Weise entsteht auf der Oberseite ein Kreuz. Dieses zusammenstecken und anschließend nähen. Dann den Kopf wenden und fest stopfen



Körper: Die Körperteile rund herum zusammennähen und überschüssigen Stoff entfernen. Markierungen für Arme und Beine müssen nicht beachtet werden, da Evie keine Gliedmaßen hat



Den Körper wenden, den Flor aus den Nähten kämmen. Anschließend den Körper nicht zu fest stopfen. Er soll sich weiterhin weich anfühlen. Dann die Stopföffnung schließen und den Bauch so skulptieren, dass sich der Körper zu einem L formt



Ohren: Für die Ohren jeweils ein Stück Mohair und Minibärenstoff rechts auf rechts legen, stecken, rundherum nähen und wenden. Dann durch Falten Muschelöhrchen formen



Gesicht: Am gestopften Kopf die Position der Augen, der Nase sowie der Ohren bestimmen. Hierzu werden die Öhrchen am Kopf festgesteckt, bei den Augen verwendet man entweder Positionsaugen oder Stecknadeln. An der Nasenposition wird ein Stück Filz aufgeklebt. Passt alles, kann das Gesicht noch schattiert werden



Augen: Die Augen mit weißem Ultra-Suedine als Unterlagen versehen. Auf diese Weise wirken sie sehr plastisch

Stechen Sie nun zwei kleine Löcher in den Kopf, wo die Augen platziert werden. Nun die Augen einziehen und die Fäden hinter den Ohren am Kopf vernähen



Nase und Mund: Die Nase wird auf das aufgeklebte Filzpad gesteckt. Dann ein Y für den Mund. Der Flor wird auf beiden Seiten des Fadens gestutzt und in Form gebracht. Mit Hilfe einer Ahle wird für den offenen Mund ein Loch in den Kopf gestochen. Dieses erhält mit einem Permanentmarker räumliche Tiefe



Ist das Gesicht soweit fertiggestellt, werden die Ohren angehängt. Durch die Position verändert sich der Charakter des Bärchens deutlich



Fertigstellung: Nun wird der Kopf des Teddys am Körper angenäht. Da er nicht beweglich sein muss, kann auf einen Gelenksatz verzichtet werden.



Der Kokon: Evies Kokon besteht aus Spitze. Das Bärchen wird Diagonal auf dem Stück platziert. Zusammenfalten und sobald die Position gefällt, das Ganze festgesteckt und mit einem tropfen Kleber fixieren



Eine hübsche Kordel oder Zierband um den Körper schlingen. Start- und Endpunkt werden verklebt. Abschließend aus dem Seidenband eine kleine Schleifen formen

Anzeige

2. TEDDYBÄREN- & PLÜSCHTIERFESTIVAL
 26.+27. November 2016
 im Ringhotel Mutiger Ritter, Bad Kösen

26.11.2016 von 10.00 bis 17.00 Uhr | 27.11.2016 von 10.00 bis 16.00 Uhr




Teddybärenmesse
 Nationale und internationale Künstler zeigen ihre neuen Kreationen, Zubehör und Bastelbedarf (mit Verkauf)
 Führung durch die Gläserne Manufaktur
 Werksverkauf - mit tollen Angeboten
 Basteln eines eigenen Plüschtieres
 Spiel und Spaß im Spielzimmer mit Betreuung

Bäriger Festabend
 3-Gänge-Menü und Programmteil (mit Voranmeldung)
 Verlosung eines Kösen-Bärens und eines Kuschelwochenendes, im Mutigen Ritter für zwei Personen

Sonderarrangements im Mutigen Ritter
 Die Saale-Unstrut-Region entdecken
 vom 24.11. bis 27.11.2016
 Kuschelige Bärenstage erleben
 vom 27.11. bis zum 29.11.2016



Ringhotel Mutiger Ritter
 Rudolf-Breitscheid-Str. 2
 06628 Bad Kösen

Tel.: 034463-637-100
 Fax: 034463-637-150
 E-Mail: info@mutiger-ritter.de
 www.mutiger-ritter.de



23. Ladbergener Bärenfest
 04./05. Juni 2016
 von 11:00 bis 17:00 Uhr
 in verschiedenen
 Ausstellungsräumen des Dorfes

Besuchen Sie unsere Website:
www.ladbergener-baerenfest.de

Ein Muss für Sammler!



Veranstalter: Gemeinde Ladbergen + Rüdiger Lübben
 Ginsterweg 4 · 49549 Ladbergen
 Autobahn A1, Abfahrt Ladbergen (zwischen MS und OS)
 Postfach 1201 · 49547 Ladbergen · Tel. 05485-1591 · Fax 2763
 E-Mail: PD-VersandLuebben@t-online.de



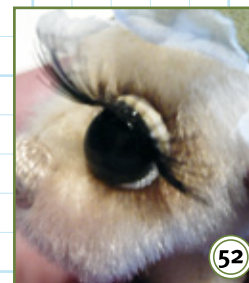
Der Hut: Aus Chiffon zwei 5 x 5 Zentimeter große Quadrate ausschneiden. Diese an den Seiten einschneiden und Blumen daraus formen. Diese werden dann versetzt auf dem Kopf platziert und festgesteckt



Nun aus der grünen Ultra-Suedine das Teil der Mütze ausschneiden und zusammennähen. Jetzt wird die Mütze über dem Chiffon auf dem Kopf festgesteckt



Dann die Mütze auf dem Kopf vernähen. Dadurch wird auch die Spitze endgültig platziert. Anschließend wird der Hut noch skulptiert, damit er wie ein kleiner Blütenstengel aussieht



Wimpern: Für einen besonders ausdrucksvollen Blick erhält Evie noch Wimpern in Kombination mit Augenlidern. Zunächst werden die Wimpern an ein halbmondförmiges Stück Ultra-Suedine geklebt. Anschließend wird es hinter dem Auge verklebt



Nun kann man Evie noch in einem gemütlichen Bett aus getrockneten Halmen oder Ziergras und Federn drapieren. Dort wartet das niedliche Bärchen darauf, sich aus seinem Kokon befreien zu können



Kontakt

Monica Spicer
8 Boronia Road
Boronia, 3155, Victoria, Australien
E-Mail: moni_garry@smartchat.net.au
Internet:
www.monicasattictreasures.com.au



Die Geschichte dahinter

Die ausgefallenen Ideen von Masha Rezvova

Masha Rezvova liebt es Kunstwerke zu kreieren, die Geschichten erzählen und Menschen zum Nachdenken anregen. Ihr unvergleichlicher Stil hat auch TEDDYS kreativ-Herausgeber Sebastian Marquardt überzeugt, der sie im Jahr 2013 als erste Künstlerin überhaupt mit dem Publishers Choice Award Aurelia auszeichnete.

Masha Rezvova ist bereits als Kind geschickt im Umgang mit Nadel und Faden. Schon früh kreierte sie für ihre Puppen eigene Kleidungsstücke. Gelernt hat sie dies von

ihrer Großmutter, die Bekleidung für die ganze Familie nähte. Doch das war noch nicht alles. Von Ihrem Großvater lernt sie den sicheren Umgang mit Werkzeugen und legt auch bei handwerklichen Aufgaben schnell großes Geschick an den Tag. Da sich die junge Frau ihrer Fähigkeiten bewusst ist, besucht sie die Akademie für Leichtindustrie und absolviert dort den Studiengang Kleidungsdesign. Nach ihrer Ausbildung arbeitet sie zunächst als Schneiderin und ist heute Leiterin der Entwicklungsabteilung eines Design-Studios für Damenbekleidung.



Masha Rezvova fertigt seit 13 Jahren Bären. Im Jahr 2013 wurde sie für ihren Wendebären mit dem Publishers Choice Award Aurelia ausgezeichnet



Dieser Bär besteht im wahren Sinne des Wortes aus mehreren Schalen. Dadurch hat er Ähnlichkeit mit einer Blüte

Im Jahr 2003 macht eine befreundete Puppenmacherin Masha Rezvova auf die Vahtanov Galerie in Moskau aufmerksam, die sich der Puppen- und Bärenkunst widmet. Nach dem Besuch ist sie von den dort gezeigten Teddys sehr angetan und da sie schon immer eine Affinität zu den Plüschgesellen hatte, beginnt sie sich mit deren Herstellung zu beschäftigen. Sie bringt sich die Basics mit Hilfe von Magazinen bei. Doch dabei bleibt es nicht: Bereits ein Jahr später beendet sie einen Bärenmacher-Kurs bei Elena Urova in Svetlana



Kontakt

Masha Rezvova
Sergijew Possad, Russland
E-Mail: teddy-masha@mail.ru
Internet: www.masharezvova.narod.ru



Lesetipp

Einen ausführlichen Artikel über die Hello Teddy 2013 und die Verleihung der Aurelia an Masha Rezvova gibt es in Ausgabe 2/2014 von **TEDDYS kreativ**. Diese kann im Magazin-Shop unter www.alles-rund-ums-hobby.de bestellt werden.



Jede Sache und Jeder Mensch hat zwei Seiten. Dies drückt sich auch in diesem schwarz-weißen Kunstwerk aus

meistens Mohair, gerne besonders langflorigen, manchmal auch Plüsch oder Alpacca. Da es Masha Rezvova auf die Gestaltung des Bären in ihrem ganz persönlichen Stil ankommt, spielen Accessoires und Kleidungsstücke keine besondere Rolle für sie.

Obwohl die Künstlerin durch ihren Beruf eingespannt ist und ein Kind erwartet, ist sie fest entschlossen, der Bärenszene treu zu bleiben und noch viele ausgefallene und tiefgründige Kreationen zu schaffen. 🐾

Neben Bären fertigt die Künstlerin auch Tiere, wie diese Katze mit aufgewecktem Gesichtsausdruck



Erste Preisträgerin

Mittlerweile gehört Masha Rezvova selber zu den namhaften Künstlern Russlands und hat ihren ganz eigenen Stil entwickelt. Ihre Kreationen haben Pfiff und warten stets mit der einen oder anderen Besonderheit auf. So auch der Wendebär, mit dem sie 2013 den Publishers Choice Award Aurelia auf der Hello Teddy in Moskau gewinnen konnte. Als erste Preisträgerin dieses Awards, den sie von **TEDDYS kreativ**-Herausgeber Sebastian Marquardt erhalten hat, ist Masha Rezvova in die Geschichte eingegangen. Ihr Wendebär symbolisiert die Doppelgesichtigkeit von Dingen und Menschen, die von einem Moment auf den anderen ein ganz anderes Wesen an den Tag legen können.

Doch nicht nur die Geschichte hinter ihren Kreationen ist der Künstlerin wichtig, auch die Qualität der von ihr verarbeiteten Materialien. Sie verwendet

Voskresenskayas Designschule und belegt regelmäßig Workshops bei namhaften Künstlern wie Djemma Kadj, Anastasia Kupcova, Anna Koetse, Natalia Kataeva, Tanya Mals und Ksenia Shinkovskaya. „Von allen meinen Mentoren bin ich Djemma besonders zu Dank verpflichtet. Sie brachte mir nicht nur viele Tricks und Kniffe bei, sie inspirierte mich“, erklärt die Künstlerin feierlich.

Außergewöhnlich: Diesem Bären dient ein Fass als Körper



Der innovative Wendebär der Künstlerin Masha Rezvova kann mit wenigen Handgriffen „auf links gedreht werden“. So wird aus einem weißen Teddy ein frochgrüner Plüschgelle



Impressum



Service-Hotline: 040/42 91 77-110

Herausgeber

Tom Wellhausen
post@wm-medien.de

Redaktion

Hans-Henny-Jahn-Weg 51
22085 Hamburg
Telefon: 040/42 91 77-300
Telefax: 040/42 91 77-155
redaktion@wm-medien.de

Es recherchierten, testeten,
schrieben und produzierten für Sie:

Leitung Redaktion/Grafik

Jan Schönberg

Chefredakteur

Jan Schönberg (V.i.S.d.P.)

Redaktion

Mario Bicher, Florian Kastl,
Tobias Meints, Jan Schnare

Redaktionsassistentz

Dana Baum

Autoren, Fotografen & Zeichner

Christiane Aschenbrenner, Cornelia Bär,
Arnd Bremer, Barbara & Andy
Cunningham, Daniel Hentschel,
Geli Schwind, Monica Spicer,
Andrea Stauch, Andrea Weigel

Grafik

Bianca Buchta, Jannis Fuhrmann,
Martina Gnaß, Tim Herzberg,
Kevin Klatt, Sarah Thomas
grafik@wm-medien.de

Verlag

Wellhausen & Marquardt
Mediengesellschaft bR
Hans-Henny-Jahn-Weg 51
22085 Hamburg
Telefon: 040/42 91 77-0
Telefax: 040/42 91 77-155
post@wm-medien.de

Geschäftsführer

Sebastian Marquardt
post@wm-medien.de

Verlagsleitung

Christoph Bremer

Anzeigen

Sebastian Marquardt (verantwortlich),
Tim Inselmann
anzeigen@wm-medien.de

Kunden- und Abo-Service

Leserservice TEDDYS kreativ
65341 Eltville
Telefon: 040/42 91 77-110
Telefax: 040/42 91 77-120
service@teddys-kreativ.de

Abonnement

Abonnement-Bestellungen über den
Verlag. Jahres-Abonnement für:

Deutschland

€ 35,00

Ausland

€ 40,00

eMagazin

www.teddys-kreativ.de/emag

Druck

Brühlsche Universitätsdruckerei
GmbH & Co KG
Wieseck, Am Urnenfeld 12
35395 Gießen

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.
Printed in Germany.

Copyright

Nachdruck, Reproduktion oder sonstige
Verwertung, auch auszugsweise, nur mit
ausdrücklicher Genehmigung des Verlages.

Haftung

Sämtliche Angaben wie Daten, Preise,
Namen, Termine usw. ohne Gewähr.

Bezug

TEDDYS kreativ erscheint sechsmal jährlich.

Einzelpreise

Deutschland € 6,50
Österreich € 7,30
Schweiz SFR 9,90
BeNeLux € 7,70
Italien € 7,90
Frankreich € 7,90
Finnland € 9,90
Dänemark DKK 70,00
Schweden SEK 95,00
Ungarn: 2.590,00 HUF

Bezug über den Fach-, Zeitschriften-
und Bahnhofsbuchhandel.
Direktbezug über den Verlag oder
bei diversen Onlinekiosken.

Grosso-Vertrieb

VU Verlagsunion KG
Meßberg 1, 20086 Hamburg
E-Mail: info@verlagsunion.de
Internet: www.verlagsunion.de

Das Abonnement verlängert sich jeweils
um ein weiteres Jahr, kann aber jederzeit
gekündigt werden. Das Geld für bereits
bezahlte Ausgaben wird erstattet.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann
keine Verantwortung übernommen
werden. Mit der Übergabe von
Manuskripten, Abbildungen, Dateien an
den Verlag versichert der Verfasser, dass
es sich um Erstveröffentlichungen handelt
und keine weiteren Nutzungsrechte daran
geltend gemacht werden können.

wellhausen
& marquardt
Mediengesellschaft

Vorschau



**TEDDYS kreativ gibt es
sechsmal jährlich!**

Daher erscheint Heft 04/2015 auch
schon am 17. Juni 2016.

Dann gibt es ...

... das Schnittmuster
für die große
Bärendame Rosalie von
Karin Schneider ...



... einen Beitrag über
bärige Postkarten
mit Kindermotiven ...



TEDDYBÄR TOTAL

www.teddybaer-total.de

... sowie alle Highlights
der TEDDYBÄR TOTAL
in Münster und die
Gewinner des
GOLDEN GEORGE.



ORIGINAL SCHULTE MOHAIR

... nur echt mit der grünen Webkante



Unsere Großhändler:



Kloppenheimer Str. 10
68239 Mannheim/Seckenheim
Tel. (0621) 4838812, Fax (0621) 4838820
reginald.bluemmel@t-online.de
www.baerenstuebchen.de

Schauen Sie ins Internet oder rufen Sie
uns an unter (0621) 4838812

Die große Stoffbörse im Internet- Nur bei uns!

In unserem neuen Online- Shop:

www.baerenstuebchen.de

Wöchentlich wechselnde Steiff-Schulte-Stoffe zu tagesaktuellen
Preisen finden Sie in unserer Schnäppchenecke.



Industriegebiet „Am Berge“
Heinrich-Hertz-Str. 9, 48599 Gronau
Tel. (02562) 7013-0
Fax (02562) 7013-33
info@probaer.de
www.probaer.de

Öffnungszeiten: Montags bis Freitags
jeweils von 9:00 bis 16:00 Uhr



Reguläre Öffnungszeiten
unseres Werksverkaufs:
Mo.-Do. 9.00-15.00 Uhr
Fr. 9.00-13.00 Uhr

Ständig wechselnde Sonder-
artikel. Mindestabnahme-
menge 1m/Artikel und Farbe!

Aktuelle Informationen
zu Änderungen der
Öffnungszeiten finden Sie
auf unserer Internetseite
www.steiff-schulte.de

Steiff Schulte

Webmanufaktur

Weberei, Färberei, Ausrüstung
Holteistraße 8, 47057 Duisburg
Tel.: 02 03/99398-21 oder -19
Fax: 02 03/99398-50
www.steiff-schulte.de
service@steiff-schulte.de

ORIGINAL SCHULTE ALPACA





Besuchen Sie uns auf der **Teddybär Total in Münster!**

Stand G-16



APR-61B



APR-62B



APR-63B



APR-64B



APR-65B



APR-66B

Die Monatsstoffe
April 2016

56,- € p/m



181-810



181-811



181-812



181-813



181-814

Neue Stoffserie: 100% Schafwolle.
Ab sofort erhältlich!

52,- € p/m



181-815



181-816



181-817

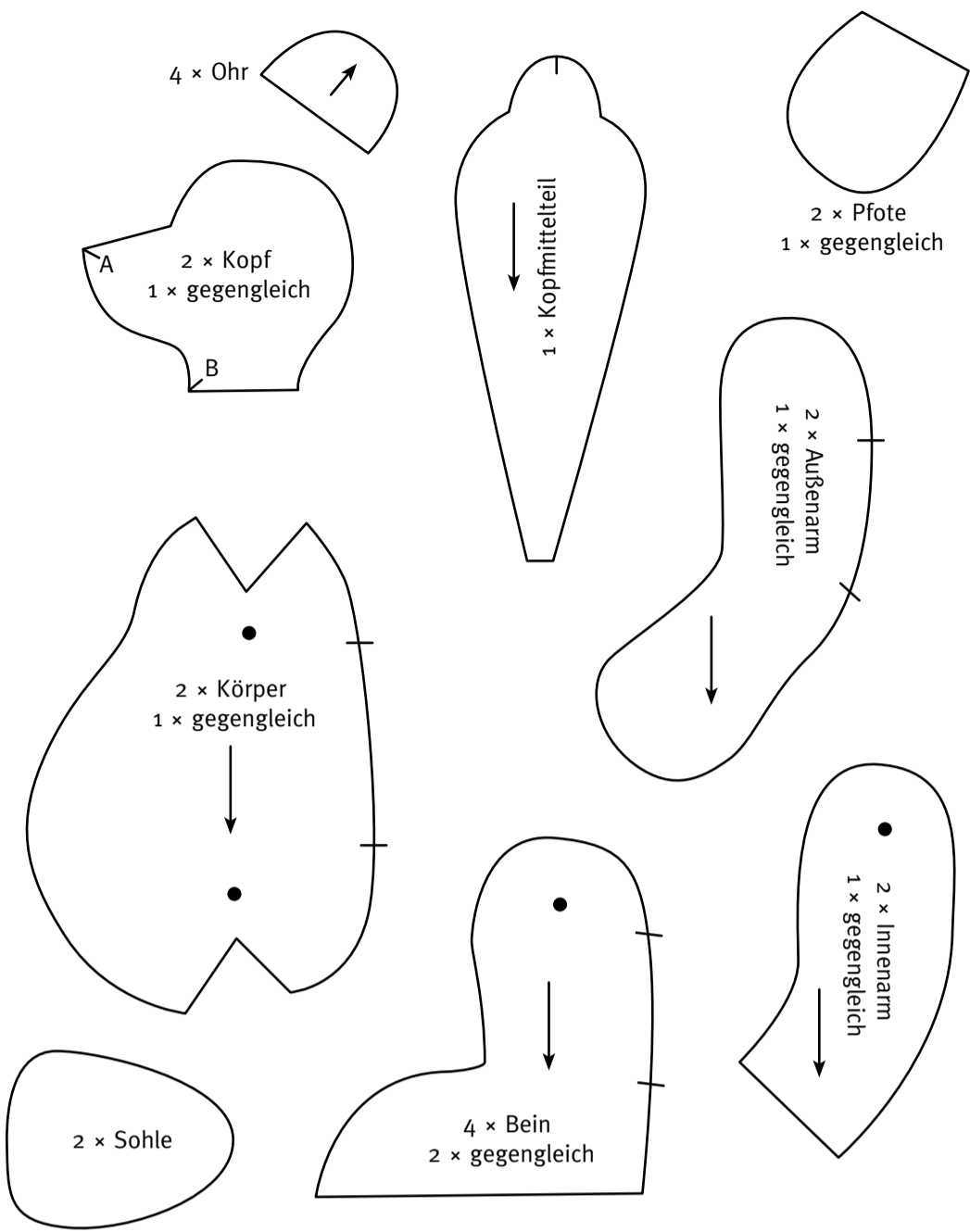


www.probaer.de

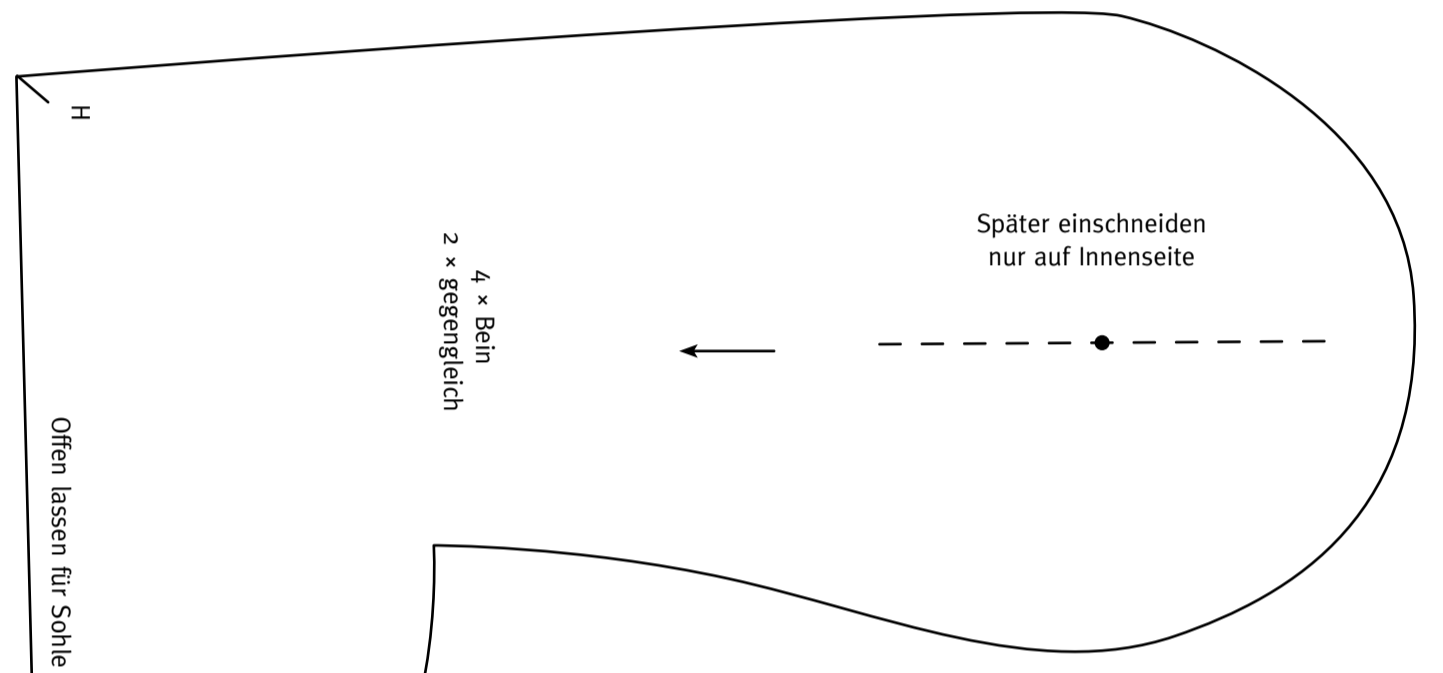
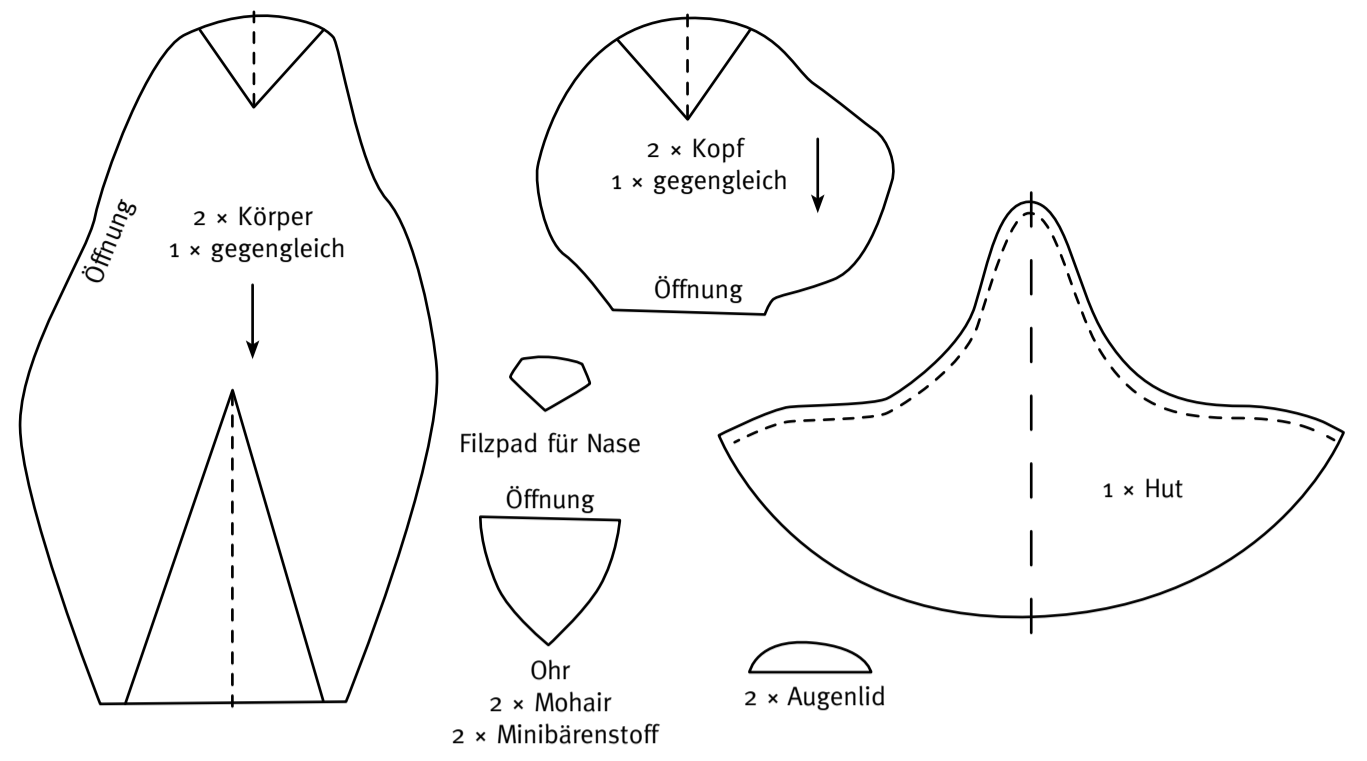
Der Lieferant von Steiff-Schulte und Helmbold
Stoffen und allem was Sie sonst noch für Ihren
Teddybären benötigen!



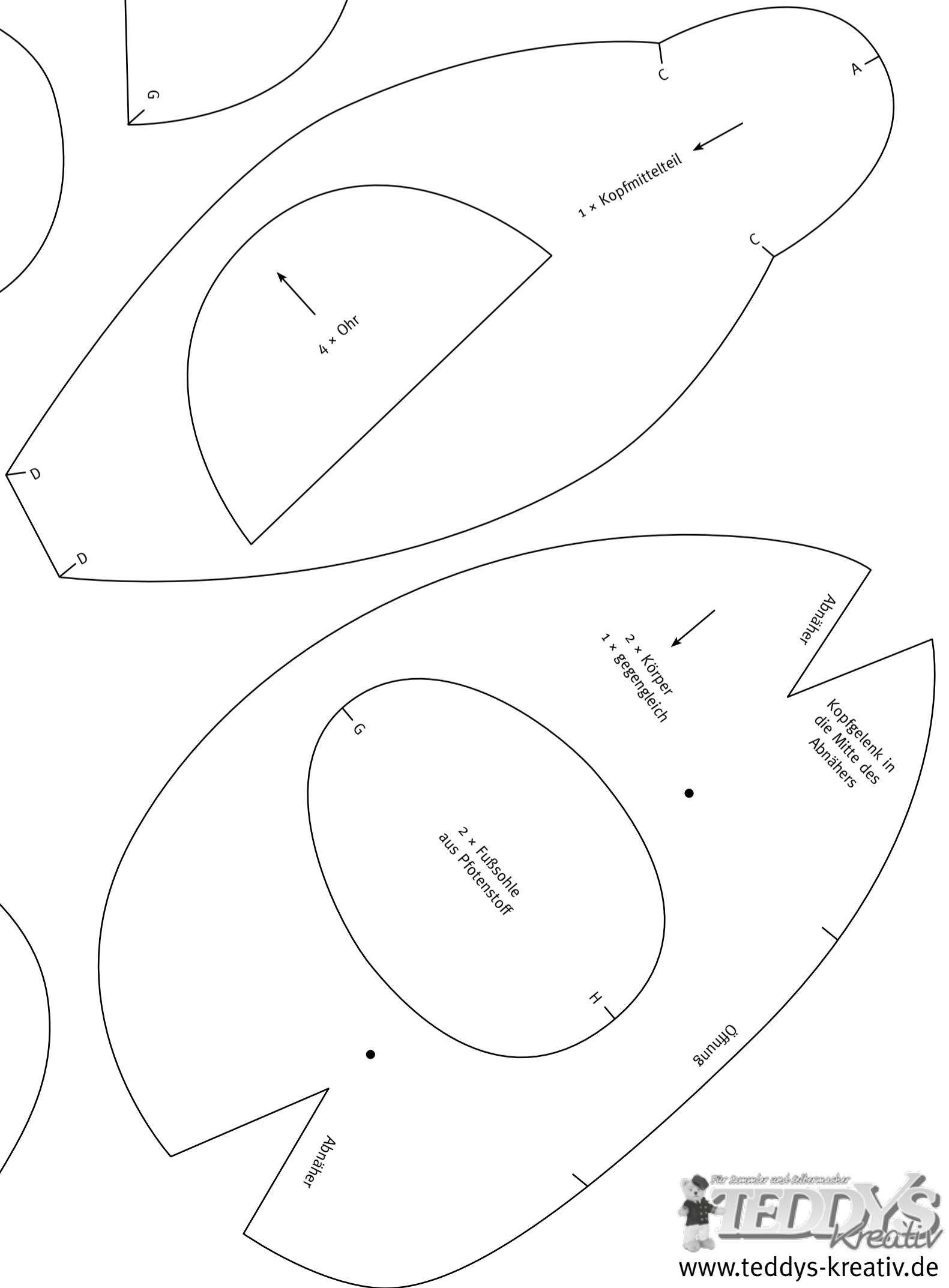
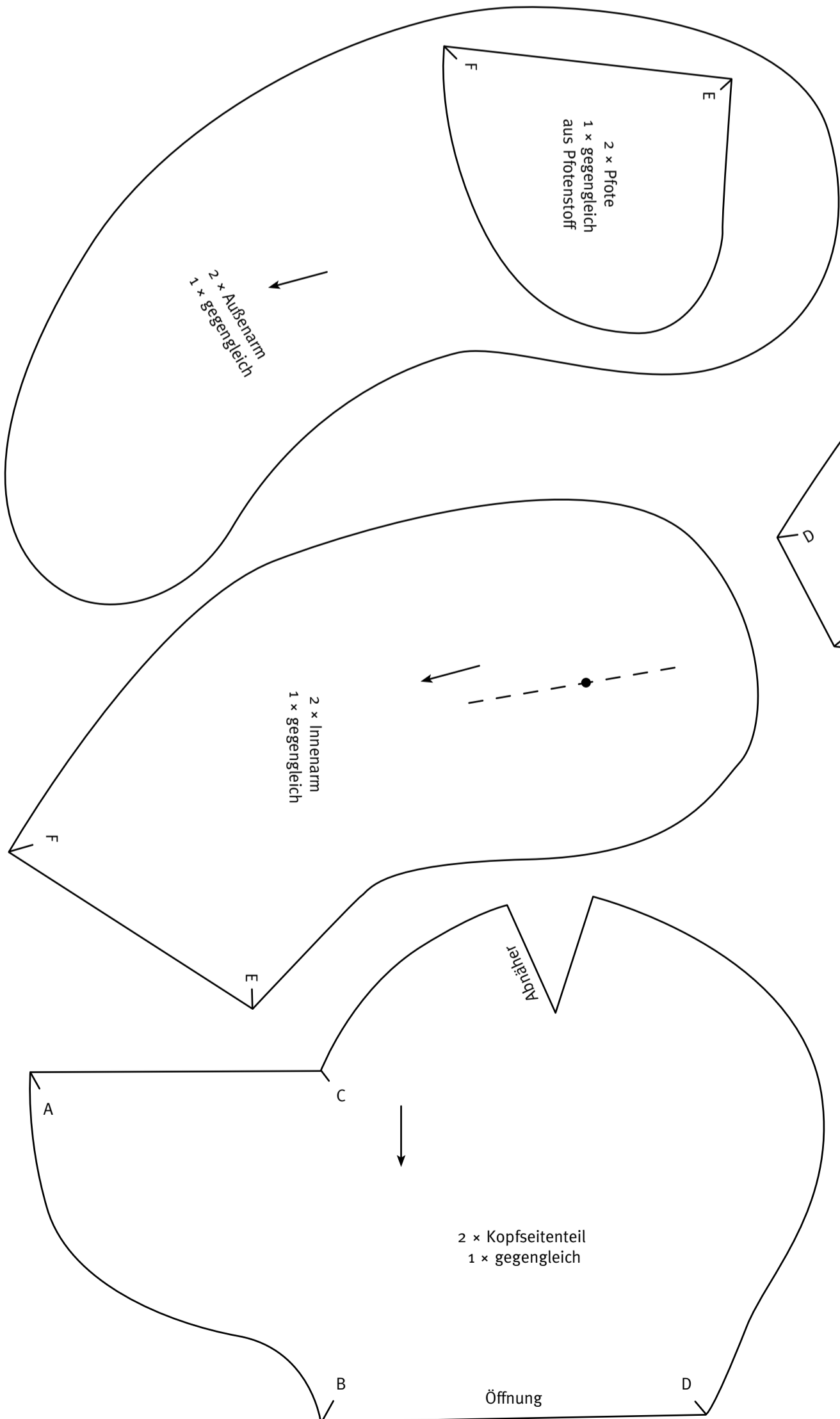
Little Sweetheart (Seite 62)



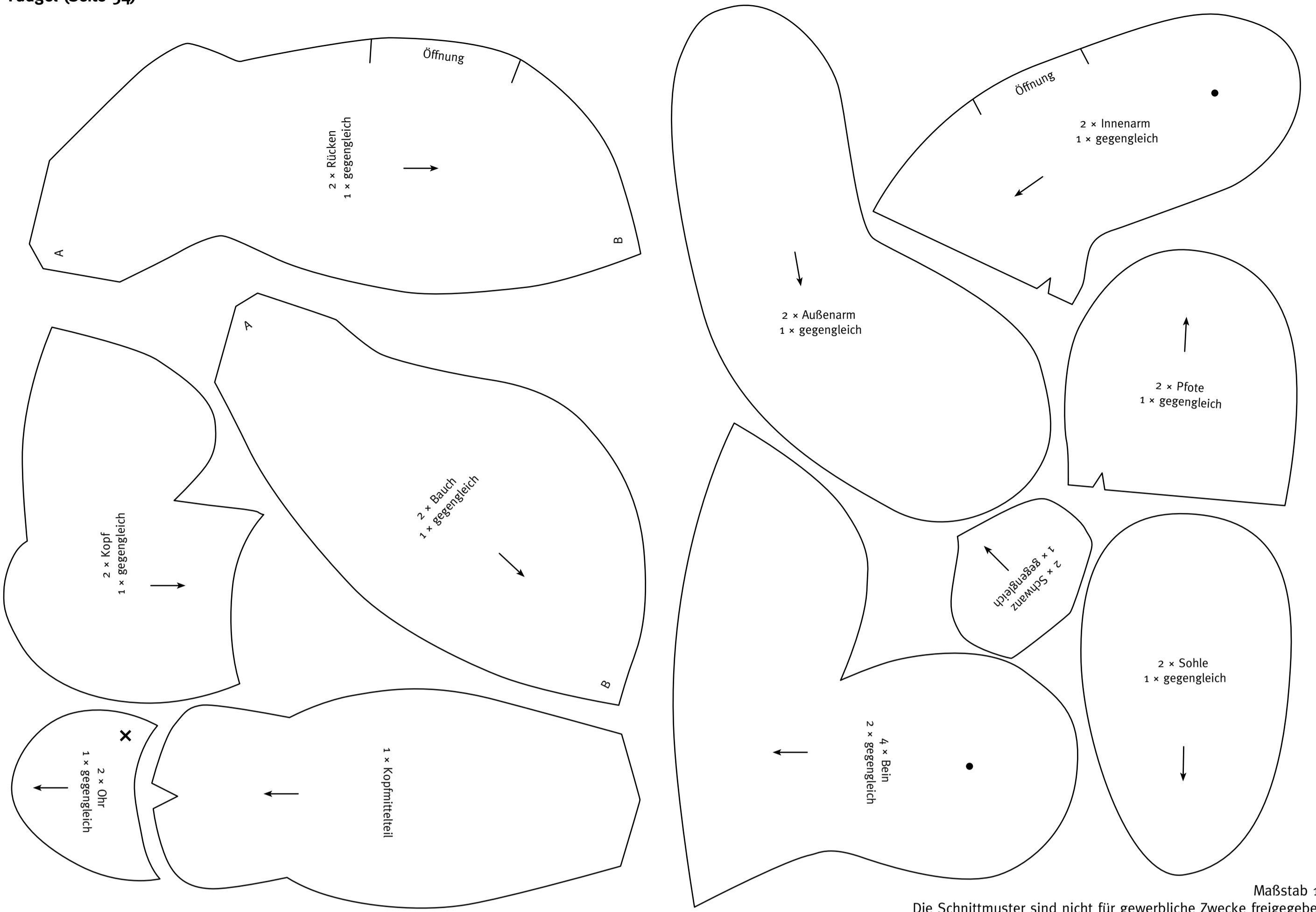
Evie (Seite 74)



John-Boy (Seite 58)



Fudgel (Seite 54)



Maßstab 1:1
Die Schnittmuster sind nicht für gewerbliche Zwecke freigegeben.

Roddy (Seite 60)

